

# دروس من سورة يوسف

تأليف  
الشيخ عبد العزيز بن باز



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اخوانه النبيين ، وعلى آله وصحبه ، ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين .

هذه أحاديث عن سورة يوسف ، ولك أن تسأل عن أسباب اختيارها ، والمنهج الذى نحاول — بعون الله — أن نتبعه فى عرض دروسها :

أولاً : هناك سبب عام ، تشترك فيه السورة مع غيرها من سور القرآن الكريم ، وهو أنها جميعاً كلام الله . وكلام الله نور : نور نقرؤه ، ونور نعقله ، ونور نخشع له قلوبنا . هو الانيس فى الوحدة ، والصاحب فى السفر ، وهو من الله هدى وهدية ، ندعو الله أن يجعلنا من أهله فى الدنيا والآخرة .

ولقد يسر الله القرآن لعباده فقال : ﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ

لِلِّسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ ( الدخان ) .

وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ

فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ ﴾ ( القمر )

ودعانا المصطفى عليه الصلاة والسلام الى الرحلة فى القرآن الكريم فقال : « عليك بالحال المرتحل : صاحب القرآن ، يضرب فى أوله حتى يبلغ آخره ، و يضرب فى آخره حتى يبلغ أوله ، كلما حل ارتحل » رواه البيهقي عن ابن عباس .

ثانيا : هناك سبب خاص ، وهو العلاقة القوية بين سورة يوسف ، وقضايا ومشكلات الشباب الاسلامي المعاصر : المقيمين منهم والنازحين . ففي كل عام يرحل من أبنائنا نفرا الى عواصم العالم العربي أو الغربي العلمية ، يستكملون دراساتهم العالية ، في تخصصات لا تتوفر حيث يقيمون بين أسرهم ، وفي هجرتهم العلمية ، هم في حاجة الى مزيد من الحصانة الفكرية والدينية .

هناك — في البلد النازح — يجدون حياة غير ما تعودوا ، وفيها غير ما ألفوا . وتضطرب نفوسهم بين سلوك عاشوا به بين أسرهم ، وسلوك يشعرهم بالاغتراب . ما موقفهم .. ؟ كيف يحافظون على أصالتهم وذواتهم .. ؟ كيف يأخذون العلم صافيا ، دون أن يمتصوا مشكلات ، هي جزء هناك من نسيج الحياة اليومية .. ؟ ما معايير الخير والشر ، والصواب والخطأ .. ؟

ومن حولهم تقدم علمي وتقني ، وحياة مائجة بكل جديد من المخترعات ، وتسابق وكفاح وصراع ، وفردية في التعامل ، يبحث فيها الفرد — أول ما يبحث — عن مصلحته الذاتية ، ولو تخطى رقاب الآخرين أو داس مصالحهم في سعيه .

هناك يحتاج الشاب أو الفتاة الى نور يهديه ، نور لا تطفؤه عواصف الحياة ، ولا تحجبه غيوم الصراعات والاهواء والشهوات . تماما كما يحتاج ربان السفينة الى البوصلة تريه اتجاه الشمال ، والى أجهزة الرادار تكشف له عقبات الطريق والصخور الظاهرة أو الختفي ، والى السكينة ينزلها الله على قلبه ، فلا يضطرب عند اتخاذ القرار ، ولا يضل وقد تشعبت أمامه الطرق .

ومن فضل الله أن نفرا غير قليل من أبنائنا ذهبوا الى تلك

الديار، واستقروا فيها ، أو عادوا بعد اكمال دراستهم ، وهم يحافظون على أغلى ما حملوه في سفرهم ، وهو ايمانهم بالله تعالى هاديا ونصيرا . عادوا وقد صقلتهم التجربة ، فازدادوا علما وایمانا ، وأخذوا يردون الى أوطانهم بعض جيلها عليهم ، اذ رعتهم صغارا ، وأنفقت عليهم شبابا . وها هي تفتح صدرها لهم ليتولوا مسئولية تنشئة الجيل الجديد ، أو ليساهموا في صناعة الحياة الجديدة .

والبعض ، قد جرفه التيار ، واكتفى هناك بأصداق الحياة دون جوهرها . وفي الاعماق أصداق وجوهر . عادوا أشكالا قد تشوه مضمونها ، تحتمي بدرجات علمية و شهادات ، يعلم الذين منحوها حقيقة مستواها . شهادات كسراب بقية يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا .

وقد يعود البعض — ان عاد — وقد حطمت الشهوات جسومهم ، ودمرت آمالهم ، وأصبحوا في حاجة الى ترميم وتكوين جديد ، نسأل الله لنا ولهم الهداية والثبات في الامر ، والعزيمة على الرشد ، ذاكرين قول الله تعالى :

﴿ قُلْ يٰعِبَادِیَ الَّذِیْنَ اَسْرَفُوْا عَلٰۤی اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ رَّحْمَةِ اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ جَمِیْعًا اِنَّهٗ هُوَ الْغَفُوْرُ الرَّحِیْمُ ۝۵۳ وَ اٰنِیْبُوْا اِلٰی رَبِّکُمْ وَاَسْلِمُوْا لِمَنْ قَبْلَ اَنْ یَّاتِیَکُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُوْنَ ۝۵۴ ﴾ (الزمر) ۵۳ - ۵۴ .

ثالثا : ان سورة يوسف مكية ، وآياتها احدى عشرة ومائة ،

تعرض قصة واحدة لا نظير لها في القرآن كله .  
جاءت قصة موسى في أكثر من سورة من سور القرآن ،  
ومجموع آياتها أكثر . ولكنها لا تصل في موضع واحد من القرآن الى  
طول قصة يوسف .

والقصة في السورة متكاملة ، بينما قصص الانبياء — في السور  
الآخرى — يعرض زوايا ومشاهد ، يبرز فيها أمران :

١ — أن التركيز القرآني — في السورة الواحدة — يتجه الى  
هدف أو أهداف رئيسية واضحة ، كأن يكون تثبيت الرسول صلى  
الله عليه وسلم والذين آمنوا معه ، كما في سورة طه . أو يكون عرضا  
لشدة الصراع بين الحق والباطل ثم يأتي من بعده النصر كما في سورة  
القصص . أو يكون ابرازا لانصار الله لأوليائه و بطشه بأعداء الحق  
رغم قوتهم ، كما في سورة الذاريات .  
٢ — الامر الثاني أن تتكامل أجزاء القصة في السور  
المتعددة . فاذا السورة واحدة ، واذا القصة واحدة ، و يلتقي الامران في  
سورة يوسف .

رابعا : ان سورة يوسف تبين مراحل حياة يوسف عليه  
السلام والمشكلات التي عرضت له ، أو فرضت عليه ، ثم المسئوليات  
التي تطوع بحملها ، يخدم فيها أكثر من شعب في وقت واحد ، وكيف  
ظل — كما هو — ايمانا بالله واستقامة على أمره . وجوهرا لايامان :  
واحد ، وصوره في المجتمع متنوعة . وقد تنوعت في القصة صور الايمان :  
من الرؤيا الصالحة المبشرة ، الى الصبر الجميل ، الى العفة والوفاء ،  
الى التخطيط العلمي ، الى العدل والقسط ، الى التواضع ، الى الحكمة  
في اظهار الحق ، الى دوام الافتقار الى الله ، الى الصفاء والمغفرة ، الى

الامل في رحمة الله بعد بذل الجهد في طاعته : ﴿ رَبِّ

قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي  
مُسْلِمًا وَالْحَقِّي بِالصِّلِحِينَ ﴿١٠١﴾ (يوسف)

خامسا : ان القصة — مع هذا الثبات والامتداد في الشخصية الاساسية — وهى سيدنا يوسف عليه السلام — امتدت على مساحة كبيرة من الارض في فلسطين ومصر . وشملت بيئات متباينة من البدو والحضر ، ومستويات من الحياة الاجتماعية ، من حياة الرحلة وحياة الاستقرار ، والبيوت المتواضعة والقصور ، والغنى والفقر . وشهدت صورا متنوعة من التجمعات البشرية : مشهد الاسرة من أب وأم وأبناء ، مشهد الوحدة في الحب ، مشهد الصحبة مع غرباء في السجن ، مشهد أو مشاهد حياة القصور بما فيها من كيد واغراء ، ونزوات تعصف بالبرئ في السجن سنين ، مشهد الجموع تطلب القوات ، ومن قبل هذا جموع تزرع وتحصد وتجمع وتحرس السنايل .

سادسا : من الناحية النفسية ترى جوانب النفس في اشراقها وظلمتها ، في عدلها وجورها ، في استقامتها والتوائها . ثم كيف تمر يد الايمان على الجراح فتندمل ، وتنتهي بالعاصي الى التوبة ، وبالبرئ الى الحق ، وبالحاكم الى العدل ، وبالحكوم الى الرضا والامن ، وبالاسرة الى التجمع بعد شتات .

سابعاً : وقصة يوسف ليست سورة لمجرد القراءة التعبدية ،  
ولكنها — والقرآن كله كذلك — نور متجدد وهداية متصلة ،  
ومشكلاتها مما يعرض لشبابنا في حياتهم . ومن هنا تبدو مكانة الربط  
بينها وبين قضايا الشباب في مجتمعاتنا .

وهذا يتحقق بها ما جاء في آيتها الخاتم:

لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ  
حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَئِنْ تَصَدَّقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ  
وَتَفَصَّلَ كُلَّ شَيْءٍ وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

ولنبداً معا — وبعون من الله — رحلتنا في سورة يوسف ، نحل  
ونرتحل بين آياتها ، عسى أن تكون لنا هدى ورحمة .

الرَّيْلَكَ ءَايَتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٦١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا  
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٦٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ  
بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ  
لَمَنِ الْغَفِيلِ ﴿٦٣﴾

المنهج:

في عرض سورة يوسف وما فيها من دورس وعبر سنحاول السير  
على هدى سلفنا الصالحين. يقول الامام ابن كثير في مقدمة تفسيره:  
فان قال قائل، فما أحسن طرق التفسير؟  
فالجواب ان أصح الطرق في ذلك أن يفسر القرآن بالقرآن، فما  
أجمل في مكان فانه فسر في موضع آخر. فان أعياك ذلك فعليك باللسنة  
فانها شارحة للقرآن وموضحة له. قال تعالى ..

وَمَا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا  
فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾ (النحل)

ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ألا اني أوتيت القرآن  
ومثله معه» يعني السنة المطهرة (جزء من حديث رواه ابو داود عن  
المقدام بن معدي كرب) .. واذا لم تجده في الكتاب ولا في السنة،

رجعنا في ذلك الى أقوال الصحابة، فانهم أدري بذلك، لا سيما علماءهم وكبرائهم. فاذا لم نجده عند الصحابة، فقد رجع كثير من الأئمة الى أقوال التابعين.

أما تفسير القرآن بالرأى فحرام. وذلك لقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «من قال في القرآن برأيه، أوبى لا يعلم، فليتبوأ مقعده من النار» (رواه ابن جرير عن ابن عباس) لأنه تكلف ما لا علم له به.

### المراجع:

وفي هذه الاحاديث كان الاعتماد الأول على كتاب الله تعالى، ثم كتب التفسير المأثور وفي مقدمتها تفسير الامام ابن جرير الطبري، ثم تفسير الامام ابن كثير.. كما رجعت الى ما كتب الامامان الجليلان ابن تيمية وابن القيم.

ومن الكتب الحديثة أفدت كثيراً من كتاب، مؤتمرتفسير سورة يوسف، من تأليف العلامة الشيخ عبدالله العلمي الغزي الدمشقي. وصدر في جزأين من الف وخمسمائة صحيفة سنة ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م.

وعند هذا الكتاب القيم أريد أن أقف قليلا:

ولد الشيخ عبدالله رحمه الله سنة ١٢٧٩ هـ - ١٨٦٢ م في بلدة غزة من فلسطين في بيت كرم شريف اشتهر بالعلم والصلاح. وبدأ دراسته في غزة، وتابعها في الازهر الشريف بالقاهرة، ثم عاد الى بلده، وبدأ في المسجد العمري نهضة دينية سرعان ما اجتذبت اليه

طلاب العلم ، وعود تلاميذه أدب الحوار، وفتح امامهم آفاق المعرفة،  
ونبغ على يديه جيل جديد، ثم هاجر الى بيروت ، وعاد الى غزه، ثم  
هاجر الى دمشق للتفسير في المسجد الاموي واستمر في تفسير كتاب  
الله حتى توفاه الله سنة ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م .

وله مؤلفات مطبوعة ومؤلفات لا تزال مخطوطة ، الا أن أبرز عمل  
علمي له هو تفسير سورة يوسف . و يكفي أن نقرأ معا صحيفة  
الغلاف لنرى اسلوبا من الربط بين القصة القرآنية ، وما كانت  
تموج به فلسطين من أحداث ، وتسرب وغزو صهيوني ، ترجع مقدماته  
الى أواخر القرن التاسع عشر ، وتَمَثِّل بصورة حكومية في وعد بلفور  
الذي وعد به من لا يملك ، من لا يستحق ، وما قامت به بريطانيا  
وقتل من تيسير الهجرة اليهودية ، والضغط على العرب من مسلمين  
ومسيحيين ، وتخديرهم ، واستلاب الارض منهم .

عاش الشيخ عبدالله العلمي هذه الاحداث الدامية ، والثورات  
العربية ، ورأى في قصة يوسف ، وما كان من كيد اخوته وغدرهم  
وحسد هم ، ومسايرتهم الى الاثم ، مشابه مما يلقي قومه من غدر  
الصهيونية . فعبّر عن هذا وهو يشرح القصة في كتابه .

ونعود الى صحيفة الغلاف لنقرأ :

مؤتمر تفسير سورة يوسف عليه السلام . وفيه بيان طبائع  
الصهيونيين وأن طبائع الآباء موروثه في الابناء ، وكشف حال اليهود  
وعبرة أهالي فلسطين .. و يعقب هذا على صحيفة الغلاف نداء:  
يا أهالي فلسطين ، ويا أيها العرب والمسلمون ، اقرءوا هذه المحاضرات  
عن سورة يوسف تعرفوا ما انطوى عليه الصهيونيون مما ورثوه من  
أصولهم .

و يلي هذا قوله : بقلم كاتب سر المؤتمر الاستاذ العلامة الشيخ  
عبدالله العلمي الغزي الدمشقي .

كان نشر الكتاب بعد وفاته بربع قرن . وقد ألفه على لسان  
مؤتمر مفترض عقد في المسجد الاقصى من بيت المقدس ، ودعى اليه  
عدد كبير من علماء المسلمين والمسلمات الاعلام ، من شتى البلاد ،  
ومن مختلف الاجناس والالوان ، والهيئات والاختصاصات ،  
للاشتراك في تفسير هذه السورة الكريمة . وافترض لاجضاء المؤتمر  
أسماء رمزية منسوبة الى بلادهم وتخصصاتهم ، أو غير ذلك ، وجعل  
نفسه كاتب سر المؤتمر . ولم يقتصر على التفسير البحث لسورة يوسف ،  
وانما ضم اليه مباحث تاريخية وأدبية ولغوية وأخلاقية واجتماعية ،  
وردودا على مفتريات على الاسلام والقرآن ( ١ ) .

ورجعت ايضا الى ما كتب العلامة يوسف على في ترجمته  
الانجليزية لمعاني القرآن الكريم ، والملحقات التي ضمها الى الترجمة .  
ففي قصة يوسف تبين أن شخوصها تمثل نماذج للخير والشر في الحياة  
العامة ... بحيث أن السورة تصوير لأهم مشكلات الحياة ، والمنهج  
الذي ينبغي أن يسلكه المؤمن اذا أراد أن يتخذ الى ربه سبيلا .  
وسيطر القرآن هاديا ، ونبعا فياضا يلجأ اليه العلماء ، يأخذون  
من روائعه ما يقدمونه الى الاجيال الجديدة ، هدى وتثبيتا على  
طريق الحق .

لم أذكر هذه التفاسير على سبيل الحصر ، وانما تمثل القطاعات  
الرئيسية التي أفدت منها في هذه الاحاديث : الكتاب والسنة وأقوال

( ١ ) من مقدمة الكتاب لابن المؤلف الدكتور عبد الحليم العلمي ص ١٠، ١١

سلفنا الصالحين . كتب التفسير المأثور . التفاسير اللاحقة والمعاصرة التي قام بها علماء مسلمون من العالم العربي والعالم الاسلامي غير العربي ، ولكل منهم آفاقه التي عاش فيها ، والتي تجتذبه أكثر من غيرها ، عندما يستوحى القصص القرآني .

وابتعدت قاصدا عن الاسرائيليات . ولم الجأ الى الدراسة المقارنة بين ماجاء في القرآن الكريم ، وما جاء في سفر التكوين عن قصة يوسف ، وبخاصة ما يتعلق بعصمة الانبياء . وهذه الدراسات مجال متخصص ، قد يبعد بنا عما نستهدفه من دراسة القصة وارتباطها الوثيق بقضايا الشباب الاسلامي .

### الاطار التاريخي لسورة يوسف :

وبعد هذه الجولة بين المراجع ننتقل الى الاطار التاريخي الذي نزلت فيه سورة يوسف :

أربع سور تتابع نزولها : الاسراء ، يونس ، هود ، ويوسف فهي بهذا من أواخر ما نزل من القرآن في مكة . ولنستعد معا أبرز الاحداث التي مرت بها الدعوة الاسلامية في تلك الاعوام .

نذكر الحصار الاقتصادي والاجتماعي الذي فرضته قريش على المسلمين وألجأتهم الى شعب بني هاشم : لا بيع ولا شراء ولا زواج ولا تعامل ولا تعاون ، ولا طعام الا ما يصل اليهم خفية .. ومضت ثلاث سنوات حتى اهتزت النفوس ورقت بعض القلوب فثارت على هذا العسف ، وطالبوا بتمزيق الصحيفة الظالمة التي تعاهدت فيها قوى الشرك .. فوجدوا الارضة قد أكلتها الا كلمتين « باسمك اللهم » .

و يفقد الرسول في العام العاشر زوجته خديجة وعمه ابا طالب  
خديجه ، آمننا الكبرى ، وأول من آمن بالمصطفى عليه الصلاة  
والسلام ، والتي أقسمت له من أول يوم « والله لا يخزيك الله أبدا .  
انك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدوم ، وتقري  
الضيف ، وتعين على نوائب الحق » .

وأبو طالب ، عمه ، الذي وقف الى جواره ، ينصره و يدافع عنه  
واليه ينسب القول :

والله لن يصلوا اليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفينا  
وقد جاء الاجل المحتوم .. وكان عام الحزن ، وخرج الرسول صلى الله  
عليه وسلم يبحث عن النصير في الطائف ، وردته ثقيف ردا جميل .

وأغررت به العبيد والصبيان بحصونه حتى دميت اقدامه على  
طريق الحق . و يأتي الاسراء والمعراج يمسح على قلب المصطفى عليه  
الصلاة والسلام ، و يفتح امامه ابواب السماوات ، و يرى من آيات  
ربه الكبرى ، و يرى مكانه بين الانبياء ، ومكانه في السماء والارض ،  
و بشرى النصر والفتح المبين .

كانت السنوات الاخيرة من العهد المكي بحثا عن قاعدة يفتح بها  
الاسلام صفحة جديدة ، و ينطلق منها ، بعد أن اشتد بطش قريش ،  
واتجهت أذهان قادتها الى قتل المصطفى عليه الصلاة والسلام .

واذا رجعنا الى السور الاربع المتتابعة في هذه الفترة : الاسراء ،  
يونس ، هود ، يوسف ، نراها تصور الصراع بين الحق والباطل ،  
وانتصار الحق بعد مراحل من الصبر والاختبار ، وصدق الله العظيم :

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ ۖ ﴾

فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ  
عَلَيْهَا ۖ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٨﴾ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ  
وَأَصْبِرْ حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ ۚ وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿١٠٩﴾

(يونس : ١٠٨ - ١٠٩)

## بين سورة يوسف والسيرة النبوية

يروى ابن جرير الطبري في تفسيره عن ابن عباس رضى الله عنه قال:

قالوا: يا رسول الله، لو قصصت علينا؟ قال: فنزلت: نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك. هذا القرآن، وإن كنت من قبله لمن الغافلين (١٢: ١٥٠).

ومعنى: لمن الغافلين: أى لا تعلمه من قبل، ولا شيئا منه.

فما العلاقة بين قصة يوسف وبين السيرة النبوية؟

خطوط كثيرة من التشابه بين القصتين، يثبت الله بها قلوب الذين آمنوا، ويشرق بها فجر النصر بعد ظلمة الليل وطول السرى:

هناك وحدة في النشأة الصالحة، وحب من الأهل الأقربين المخلصين. وهناك حسد وأحقاد تحملها بالصبر الجميل.

ومع أن المصطفى عليه الصلاة والسلام هاجر من مكة إلى المدينة واستبدل دارا بدار، وأن يوسف أيضا أكره على ترك أهله وداره، إلا أن كلا منها لقي في الموطن الجديد تجارب جديدة، فيها ماتطمئن إليه النفس، وفيها ما يحتاج إلى مقاومة ومدافعة:

على طريق الهجرة تلقى الجب الذي ألقى فيه يوسف، وغار ثور الذي أوى إليه المصطفى صلى الله عليه وسلم وصاحبه.

ولم تخل حياة المدينة من مؤامرات المنافقين، وقبائل اليهود: بني

قينقاع وبنبي النصير وبنبي قريظة ، كذلك لم تخل حياة القصر من مؤامرة امرأة العزيز وحديث النسوة .

كانت حياة المدينة اختصاراً في القيادة والمسئولية ، نظم بها الرسول عليه الصلاة والسلام أمرها داخلياً وخارجياً ، وأقام بالإنشاء والعدل ميزان الحياة الجديدة في تخطيط طويل ، وكذلك كانت حياة يوسف عليه السلام اختصاراً في التخطيط الطويل ، الذي يوازن بين الانتاج والادخار والاستهلاك والاستثمار .

حاول المنافقون في المدينة الطعن في البيت النبوي ، وحاولوا الطعن في الصديقة بنت الصديق ، السيدة عائشة رضي الله عنها وأرضاها ، وبرأها الله مما قالوا ، كما حاولت امرأة العزيز وحاشية القصر الطعن في يوسف ، وثبت على طريقه وتقواه ، حتى حصص الحق ، وظهرت براءة يوسف امام العزيز والملك معا .

عندما عاد الرسول عليه الصلاة والسلام الى مكة فاتحاً قال لأهلها :

— ما تظنون اني فاعل بكم ؟

— قالوا : خيراً ، أخ كريم وابن أخ كريم .

— قال : اذهبوا فأنتم الطلقاء .

و يوسف عليه السلام ، قال لاختوته ، وهو في سلطانه وقوته ، وقد أظهره الله عليهم :

« لا تثريب عليكم اليوم ، يغفر الله لكم ، وهو أرحم الراحمين » .

ثم أكد الصنف بعد أن دخل عليه اختوته ورفع ابو به على العرش ، وخروا له سجدا :

❦ وَقَالَ يَتَابَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾

(يوسف: ١٠٠)

وكان آخر قول المصطفى عليه الصلاة والسلام في دنيانا، ونظره الى السماء:  
«بل الرفيق الأعلى» .

❦ ❦ وكان قول يوسف في ختام قصته: رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيَّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تُوفِّني مُسْلِمًا وَالْحَقِّقْني بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾

مشابه كثيرة بين القصتين، واستشهاد من المصطفى عليه الصلاة والسلام، في موقف الصفح عن قريش، بما قال يوسف لاختوته في الموقف المناظر، ثم إبراز طول المدة بين مطلع الدعوة وانتصارها. ولنتأمل قول الله تعالى في سورة يوسف، وبعد أن سرد القصة:

حَتَّى

إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ  
نَصْرُنَا فَنُجِّى مَنْ نَشَاءُ وَلَا يَرَدُّ بِأَسْنَانِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ  
﴿١١٧﴾ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ مَا كَانَ  
حَدِيثًا يُنْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ  
وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١٨﴾

ومع هذا التشابه نرى فروقا أساسية بين القصتين . وأول هذه  
الفروق ، وهو في ذات الوقت من خصائص الدعوة الإسلامية ، ما  
نقرؤه في مطلع سورة يوسف :

الرَّتِّلَكَ ءَايَتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا  
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

مبين : يبين حلاله وحرامه ، ورشده وهداه .  
مبين : لمن تلاه وتدبر ما فيه ، فجميعه مبين عما فيه .  
وهو قرآن «عربي» وعند هذه الكلمة نقف قليلا . ونذكر أن  
القرآن عربي . والبيئة الطبيعية والبشرية التي نزل فيها عربية .  
والرسول عليه الصلاة والسلام عربي . وأم القرى — مكة — التي  
هاجر منها النبي عربية ، والمدينة التي هاجر إليها عربية .

وإذا كان الرسول عليه الصلاة والسلام قد أذن لأصحابه في الهجرة إلى الحبشة لأن فيها ملكا لا يظلم عنده أحد، فقد كانت هجرة موقوتة، «حتى يجعل الله لكم فرجا مما أنتم فيه» .

كانت هجرة إيواء، وإلى حين .  
لم تكن هجرة استقرار، ولم تكن الحبشة بالموطن الذي يستطيع أن يأوى ثم ينشر ديننا ورسالة .

من أجل ذلك كانت الهجرة عربية المصدر، عربية القصد، واستطاعت القاعدة العربية الجديدة أن تفتح أم القرى، مع الاحتفاظ الكامل لها بمكانتها التي أرادها الله لها .

وَعَهْدَنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ  
وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾ (البقرة: ١٢٥)

ولقد قام المصطفى صلى الله عليه وسلم بتطهير البيت من جديد، وازال الاصنام، وبقي البيت الحرام مثابة للناس وأمنا .  
وظل اللسان العربي محفوظا عبر القرون، وما نعلم لغة على ظهر الارض، حافظت على استمرارها ونقاؤها، كما حافظت العربية لغة القرآن الكريم، والمحفوظة بحفظه . وصدق الله العظيم :

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ ﴾

(الحجر: ٩)

وتستطيع الآن أن تقرأ الادب العربي قبل الاسلامي فتحس جماله ، و يتحرك له قلبك وفكرك .

هذا اللسان العربي المين ، له علينا حق ، ولنا به سعادة . وقد تعرض — كما تعرضت الحضارة الاسلامية — لهجمات ضارية ، بعضها يشكك في الادب الجاهلي ، ومدى صدقه ، وبعضها يطعن في شواخه من شعراء وخطباء ونائرين ، وبعضها حاول أن يحل اللهجات العامية في الاقطار العربية محله ، ليقطع ما بين العرب من اتصال ، تمهيدا لقطيعة أكبر بين العرب والمسلمين غير العرب .

فهذا اللسان العربي ، الذي أكرمه الله بأن اختاره لسان كتابه في قوله : «ان انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون» . هذا اللسان هو لنا دين وحضارة وجود واستمرار . وعلينا أن نزيد ابناءنا منه اقترابا ، وله حبا ، وبه عناية .

ولنذكر دائما أن هذه اللغة تخوض معركة الحياة دائما ، وانها المفتاح الاول لفهم كتاب الله ..

وليبدأ ابناءؤنا — وبالتدريج — بمعرفة معاني المفردات القرآنية . والمفردات في اللغة العربية صورة تشابه تكوين الاسرة العربية والاسلامية . وكيف ؟ لنذكر مثالا توضيحيا :

نقول : كتب وكاتب ومكتوب وكتاب .. كلها لها جذر واحد .. ولكن في لغات أخرى — كالانجليزية مثلا — تجد الفرق بين الكلمات المقابلة واسعا .. فاذا انتقلت في العربية الى الاشتقاق والمعاني المجازية وجدت لها روابط بالجذر الاصلي ..

هذه دراسة ، وهي رياضة عقلية ، تريك الصلة بين اللغة

والمجتمع، ونظام اللغة ونظام المجتمع. ان العربية ليست مجرد كلمات ولكنها صورة ايضا لنظام حياة. وصدق الله العظيم:  
«انا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون».

## الرؤيا الاساسية

﴿٤﴾ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ  
أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٥﴾  
قَالَ يَبْنَىٰ لَا تَبْنَىٰ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا  
إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦﴾ وَكَذَلِكَ يَجْنِبُكَ  
رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ  
وَعَلَىٰ آلٍ يَعْشُرُونَ كَمَا آتَمَّهُ عَلَىٰ أَبِيكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ  
إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾

مع ترغيب من الله أن نتدبر القرآن، وقد يسره الله لعباده، ومع  
ترغيب من الرسول عليه الصلاة والسلام أن نحل ونرتحل في القرآن،  
نقرأ توجيهًا وتحذيرًا في حديث رواه ابوداود عن يزيد بن عميرة —  
وكان من أصحاب معاذ بن جبل رضى الله عنه — أنه قال: كان لا  
يجلس مجلسا للذكر، الا قال حين يجلس: الله حكم قسط. هلك  
المرتابون. فقال معاذ بن جبل يوما: ان وراءكم فتنًا يكثر فيها المال،  
ويفتح فيها القرآن، حتى يأخذه المؤمن والمنافق، والرجل والمرأة والعبد  
والحر، والصغير والكبير. فيوشك قائل أن يقول: ما للناس لا  
يتبعونني، وقد قرأت القرآن؟ وما هم بمتبعي حتى أبتدع لهم غيره.  
فاياكم وما ابتدع، فانما ابتدع ضلالة. وأحذركم زيفه الحكيم، فان

الشيطان قد يقول كلمة الضلالة على لسان الحكيم ، وقد يقول المنافق كلمة الحق . قال : قلت لمعاذ : وما ندرى — رحمك الله — أن الحكيم قد يقول كلمة الضلالة ، وأن المنافق يقول كلمة الحق ؟ قال : بلى اجتنب من الحكيم المشتهرات ، التي يقال لها : ما هذه ؟ ولا يثنيك ذلك عنه ، فانه لعله يراجع وتلق الحق اذا سمعته ، فان على الحق نورا (١) .

ونعود الى النص القرآني ، سائلين الله أن يجعل لنا على الحق

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا  
وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾

وكانت الرؤيا فيهم وحيا (٢) .

ولنتأمل في هذه الرؤيا :

في عالم الشهادة عندما تظهر الشمس تختفي الكواكب ، وقد يبدو القمر . وقد درجنا على ربط الشمس بالنهار ، والليل بالقمر والكواكب ، فكيف تلتقي جميعا في مشهد واحد ؟

ومن منا يستطيع أن يطيل التحديق في الشمس ، يرقب حركتها ، الا اذا كانت في شروق أو غروب ؟ وكيف أحصى يوسف الكواكب ، ثم ما كيفية سجودها ؟ كيف يسجد كوكب ؟ وكيف تسجد الشمس والقمر ؟

(١) جامع الاصول لابن الأثير: ٤١٣:١٠ — ٤١٤ حديث رقم ٧٤٨٧

(٢) تفسير الطبري ١٢: ١٥١ ط . الحلبي مصر

وللسجود — لغة — أكثر من صورة. أقربها الى أذهاننا صورة  
السجود في الصلاة، بعظامنا السبع: الوجه والكفين والركبتين  
والقدمين، خضوعاً لله، داعين بما تعلمنا من رسولنا عليه الصلا  
والسلام «سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره» وهذا  
سجود باختيار.

هناك السجود الكوني الذي نقرؤه في قول الله تعالى:

﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا  
وَظِلًا لَهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ (الرعد ١٥)

في السجود خضوع، وتذلل، وطاعة، واحترام. ونقرأ في سورة  
الحج آية تجمع السجود الكوني والاختياري في قوله تعالى:

﴿الَّذِينَ رَأَوْا اللَّهَ  
يَسْجُدُوا لَهُمْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ  
وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالْدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ  
وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ  
إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ (الحج: ١٨) هذا كله سجود لله ..

لقد رأى يوسف عددا محمدا من الكواكب تجتمع مع الشمس  
والقمر في مشهد سجود واحد. هذا ليس مشهدا كونيا، ولكنه مشهد

رمزي . ذهب به يوسف — وهو القلب الذي شهد الرؤيا — الى أبيه يعقوب .

يوسف الذي وصفه المصطفى عليه الصلاة والسلام يقول:

«ان الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم: يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم» (أخرجه البخاري عن ابن عمر «رضي»).  
وفي المشهد إجماء آخر:

«اني رأيت أحد عشر كوكبا، والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين.» تكرار فعل: رأيت، رأيتهم، ثم الجار والمجرور: لي. فهنا تأكيد الرؤية والسجود، وأن السجود كان له.

ويأتي السجود في القرآن بمعنى الحركة الدالة على الخضوع والتواضع وذلك — كمثال — في أمر الله لبني اسرائيل،

﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ (البقرة)

فالدخول حركة. وسجدا: في تواضع لله تعالى . والسجود هنا مصاحب لحركة، بينما سجود العبادة والصلاة استقرار.

كان السجود اذن رمزا لعلو ومكانة يوسف، وقد أصبح على خزائن الارض، ورفع ابويه على العرش احتراماً وحبا، وأقروا له بالطاعة. وكلمته — بمنزلته — هي العليا بين أهله، وعلى خزائن الارض.

وهذه المكانة التي استشفها يعقوب من رؤيا ولده، مجلبة للحسد والكيد.

وهي لم تكن من يوسف باختيار ولا سعي .  
ويبدو هذا من قول الله تعالى علي لسان يعقوب «وكذلك  
يجتبيك ربك، ويعلمك من تأويل الاحاديث، ويتم  
نعمة عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من  
قبل ابراهيم واسحق، ان ربك عليم حكيم» .

ونعود الى قول الله تعالى «الله يصطفي من الملائكة رسلا  
ومن الناس» هناك اصطفاء لافراد كما نرى في النبيين . وهناك  
اصطفاء لأمم كما نرى في هذه الأمة المحمدية . ونقرأ معا قول الله  
تعالى :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا  
رَبَّكُمْ وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٧٧﴾

(الحج )

وكان الاجتباء تكريما واختيارا ومراحل متوالية من المحن تأتيه من  
قريب ومن بعيد : من اخوته ، من القافلة العابرة ، من سيدة القصر،  
من نسوة المدينة . محن تنتزعه من حنان أبيه ورعايته ، وتلقي به مظلوما  
في غيابة الحب . وتجعله ، وهو النبي سليل بيت النبوة ، يباع بثمن  
بخس دراهم معدودة ، وتعرضه للغواية والاعراء ، وهو الطاهر  
الضعيف ، حافظ حق الله وحق من أثمنه على ماله وعرضه . غريب  
عن داره وأهله ، أنيس بإيمانه وربّه .

ولقد أخبره أبوه بوعده الله : أن يعلمه من تأويل الاحاديث ويتم

نعمته عليه.. فكان يوسف يفيد علما من حياة يمارسها، وعلما مما يفيضه الله عليه بصيرة وتدبرا.

ولنتأمل أسماء الله الحسنى في خواتيم الآية: «ان ربك عليم حكيم»:

ربك: بالضمير المتصل. ربك الذي رباك، ويرعاك في كل أمرك. عليم بكل أمرك. و يفيض عليك من علمه. حكيم يلهمك الحكمة والتصرف السديد في الموقف.

ذلك لأن العلم وحده لا يكفي. ولا يفيد بغير الحكمة. وعند هذه نقف قليلا:

فما مر على يوسف، كانت مواقف لا تقتضي مجرد العلم وإنما الاختيار بين بدائل متعددة. وهذه هي الحكمة. ومن هنا يأتي الترابط الوثيق بين قوله تعالى «وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك..» الى قوله تعالى «ان ربك عليم حكيم».

ولنضرب مثالا يقرب العلاقة بين العلم والحكمة. عاش المصطفى عليه الصلاة والسلام في مكة ثلاثة عشر عاما، وأصنام الكعبة أمامه منصوبة، ما حطم منها صنما. من جهة العلم، وجودها حرام، وعبادتها حرام، وازالتها فريضة. من جهة الحكمة، لم يئن أوان تحطيمها، فتركها المصطفى عليه الصلاة والسلام حتى عاد في عام الفتح، اسقطها ولم تعد هي الى الكعبة، وبقيت الكعبة طاهرة من الأوثان في حراسة المجتمع المؤمن القادر على اقامة السلام والدفاع عن قداسة الكعبة. هنا الحكمة الملائمة للرسالة الخاتم، تضاف الى العلم.

ولقد كان هذه الحكمة مظهر آخر في قصة سيدنا ابراهيم عندما  
حطم الاصنام، ودار بينه وبين قومه الحوار، واقام عليهم الحجة ثم  
ألقوه في النار، وانجاء الله بمعجزة، وهاجر من الديار وبقيت فيها  
الاصنام.

وأنت ترى في قصة يوسف وصبره، مرحلة وسطا بين المنطق  
الابراهيمي، والمنطق المحمدي، ولكل منها وقته..

أرأيت العلاقة بين العلم والحكمة؟ وسنعود الى هذا بشيء من  
التفصيل فيما نستقبل من أحاديث.

﴿٦﴾ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ  
 ءَايَاتٍ لِّلسَّالِئِلِينَ ﴿٧﴾ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا  
 أَيْنَا مَنَا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ اقْتُلُوا  
 يُوسُفَ وَأَوْطَرُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن  
 بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ  
 وَالْقَوْهُ فِي غِيَبَتِ الْجُبِّ يَلْقَاهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنْتُمْ  
 فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَتَّابَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ  
 لَنَنصِحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ  
 لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنَّ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ  
 أَن يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُوا لَيْنَ  
 أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَسِرُونَ ﴿١٤﴾

القصة معروفة لنا جميعا منذ الصغر. وكلماتها سهلة ميسرة.

وصدق الله العظيم ﴿١٧﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ  
 مِن مُّذَكِّرٍ ﴿١٨﴾ (القمر)

ولكن قراءة القصة شيء ومعاناة المشاهد المناظرة فيها ، أو بعضها شيء آخر.

ولنبداً بسؤال : ماذا يوجب يوسف ؟ لكي يناله هذا الأذى من أقرب الناس إليه : اخوته ؟ والمفروض فيهم حمايته وحبه ، وهو الصغير ، وألا يجعلوه طرفاً في خصومة لا يد له فيها ، ثم يحددون موقفهم منه ومن النسيب الوالد . و يصدرون الحكم غيابياً ، ويحتالون على تنفيذه ، ثم ينفذونه بأسلوب ماكر . فلا هم قتلوا يوسف ، ولا هم تركوه قادراً على حماية نفسه ، أو قادراً حتى على الحركة ، من المكان الذي ألقوه فيه .

وأنت اذا استعدت بعض مواقف حياتك ، أو مشاهد من حياة بعض من تعرف ، وجدت أذى أصابهم أو أصابك دون أي ذنب جنيت ، الا أن تكون موقفاً في عملك . محبوباً من أهلك وزملائك .. فإذا التوفيق وحده والنجاح يجذب اليك الحسد والبغضاء ، وتلقى السوء من أفراد لا تتوقع منهم السوء . وتساءل نفسك :

— ماذا فعلت حتى يكون هذا جزائي ؟ وأي ذنب جنيت ؟ لا ذنب ولا جنية . ولكنها عواقب النجاح . الحسد والمكر السيئ . هنا في أقرب الناس تجد العداوة من حيث لا تحتسب ، والاحقاد . ولهذا جعل الله الجنة هي الدار التي لا غل فيها ولا حسد ووصف أهلها بقوله :

وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّقْنَصِينَ ﴿٤٧﴾  
(الحجر)

هناك في جنة الله ، اخاء بلا غل ، وحب بلا حسد .

أما هنا ، فن أبناء الانبياء قد تجدد :

«اذ قالوا ليوسف وأخوه أحب الى أبينا منا ونحن عصبة  
ان أبانا لفي ضلال مبين . اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضا  
يخل لكم وجه أبيكم وتكونوا من بعده قوما صالحين» .

ولنذكر مواقف قريش مع المصطفى عليه الصلاة والسلام . ومن  
قبل هذا ما قاله له ورقة بن نوفل ابن عم خديجة ام المؤمنين وكان هذا  
لاول الاسلام ومطلع النور « ولم يكن نزل من القرآن الا قوله تعالى »

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ  
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾

(العلق : ١ - ٥)

قال له ورقة : والذي نفسي بيده انك لنبي هذه الأمة ولقد جاءك  
الناموس الأكبر الذي جاء موسى . وتكذبه وتؤذينه وتخرجه ،  
ولتقاتلنه . ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله نصرًا يعلمه

(سيرة ابن هشام : ١ : ٢٥٤)

ماذا أراد الرسول لقومه ؟ نسمع معا قول الله تعالى :

قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ ﴿١﴾

(سبأ : ٤٧)

( ١ ) هذه هاء السكت — انظر سيرة ابن هشام ١ : ٢٥٤ ط الحلبي مصر .

كان يريد أن يحرر الناس من عبادة الناس، وظلم الناس وأن  
يصالح الانسانية على رها:

﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ  
مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾

وقامت العداوات ، وأوذى المصطفى عليه الصلاة والسلام  
والذين معه في أنفسهم وأموالهم ، وما وجدت قر يش وسيلة تصد بها  
عن الايمان بالله الا سلكتها ، حتى تأمرت على قتل النبي عليه الصلاة  
والسلام وأن يضيع دمه بين القبائل .

ما الفرق بين تأمر قر يش في دار الندوة وتأمر اخوة يوسف عليه ؟  
ما الفرق بين حرمان يوسف من أهله وداره ، وحرمان المصطفى من  
مكه وهي داره وأحب أرض الله الى الله ، وأحب أرض الله اليه ؟ ما  
الفرق بين عصبة تتأمر على قتل يوسف ، وقبائل تتأمر على قتل محمد  
عليها الصلاة والسلام ؟

وبعد هذا طريق طويل : الجب فيه يقابل الغار . والمدينة تقابل  
مصر . تأمر القصر على يوسف ، يقابل تأمر المنافقين واليهود على  
الرسول صلى الله عليه وسلم .

أرأيت ان نزول سورة يوسف في أواخر العهد المكي ، كان من  
آيات رحمة الله تعالى للمصطفى والذين آمنوا معه ؟  
وكانت بشرى عهدهم جديد في وطن جديد ، ونصر من الله وفتح  
قريب ؟

أمر آخر: هو التدبير الماكر من اخوة يوسف، ولا تزال آثاره تسري في دماء ذرية منهم، نصطلي بمكرها في فلسطين: التآمر. نكث العهد. الدم الكذب. البكاء المصطنع. اعداد الدولة المزيفة الاجماع على الشر.

كل هذه الصفحات من التاريخ القديم، مع أقرب الناس اليهم — أخيه غير الشقيق يوسف — نجد نظائرها في التاريخ الحديث. وبين الحديث والقديم، قاسى منها المصطفى عليه الصلاة والسلام في العهد المدني: من بنى قينقاع أولا، ومن بعدهم بنو النضير، ثم بنو قريظة، ووصل الأمر مداه في غزوة خيبر، عندما قدموا اليه الطعام المسموم.

ونعود الى اخوة يوسف وهم يقولون لأبيهم:

— مالك لا تأمنا على يوسف، وانا له لناصحون. أرسله معنا غدا يرتع ويلعب، وانا له لحافظون.

وهم يعلمون أن أباهم نبي من عند الله. وأن الله قد يوحى اليه بكذبهم واجرامهم. ومع هذا يبلغ بهم الكيد أن يكذبوا على أبيهم النبي!! وحجتهم أن أباهم «في ضلال مبين» وهو قطعاً ليس ضلالاً يتعلق بالنبوة، فلو قالوها لكفروا. لكنه — عندهم — ضلال الحب الذي صرف بعضه عن الاخوة الكبار الى الاخوين الصغيرين.

ولم يكن يعقوب يكره هؤلاء العشرة، بدليل قولهم «ليوسف وأخوه أحب الى أبينا منا» فيعقوب يحب أبناءه جميعاً، وان كان حبه للصغيرين أشد.

أيدفع مزيد الحب الى القتل أو الطرح أرضاً ، ليخلو لهم وجه أبيهم ، و يكونوا من بعده قوما صالحين ؟ وأي صلاح هذا ؟

وكانت حجة يعقوب : حزنه اذا ابتعد عنه يوسف ، وخوفه من غفلة اخوته عنه ، فيأكله الذئب ، وهو صغير لا يستطيع أن يدفع عن نفسه .

ورد الاخوة بحجتين : في ذهاب يوسف اسعاد له بالرتع واللعب ، ثم هوني رفقة آمنة بين اخوته .

قالوا هذا وهم يعلمون أن الأمر كله كذب وتآمر .

ان الله — سبحانه وتعالى — يخبرنا في كتابه العزيز ان طريق الصالحين فيه المكافاة والاشواك . وأن الايمان قرين الاختبار والامتحان . وأن الامتحان صنوف : منه ماهو ظاهر السبب نستطيع أن نربط فيه بين المقدمة والنتيجة . ومنه ماهو مجهول السبب — أو على الاقل غير ظاهر — تحركه نوازع النفس الامارة بالسوء .

يقول الله تعالى :

﴿ أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ ١ ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ﴾ ٢ ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ ٣

(العنكبوت: ٢ - ٤)

ولك أن ترجع الى النسق القرآني من سورة الاسراء الى سورة يوسف وبينها يونس وهود، لتحس روعة الصراع بين الحق والباطل، والخير والشر، والايمن والكفر، ثم انتصار الايمان، بعد أن يبذل المؤمنون أقصى الجهد، لينالوا حسن الثواب



إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ  
نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ

(يوسف: ١١٠)

## نور الوحى فى غيابة الجب

فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِءِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾

فى هذه الآية الكريمة اختصار للزمان والمكان : أولها فى فلسطين وآخرها فى مصر بعد سنين . أولها فى البادية والجب وآخرها فى مسئولية الحكم . أولها فى غيابة الجب ، وحيدا ليس معه الا الله ، وآخرها وسط فتياه وسلطانه وتكاثر الطالين حوله .

فلما ذهبوا به . من هم ؟ انهم اخوته ، الذين أكل الحسد والحقد قلوب بعضهم ، واستولى الضعف والخوف على قلوب البعض . وشعاع من الاخاء يمر فى النفوس فيحول بينها وبين قتل يوسف ، وينتهي الاجماع الى أن يجعلوه فى غيابة الجب .

وعند هذه الكلمة نقف قليلا .

ما الفرق بين الجب والبر .؟

الجب هو البر الذى لم تطوأي لم تبى بالحجارة ونحوها ، بل جبت جبا ، أي قطعت قطعاً فى الصخر بالمعاول والفتوس .

وغيابة الجب ما غاب من أسفله من جوانبه المرتفعة ، عادة عن وسطه . وقد تتجمع بقية من الماء فى الجورة المتوسطة فى قعره .

أمامنا الآن صورة الجب : قاع غير مستو، فيه أجزاء مرتفعة قليلا ،  
غائبة عن النظر، يمكن أن يجلس عليها يوسف ، فلا تبتل ملابسه ،  
وأمامه بقية من ماء ، قد تقصدها قافلة مارة ، و يستطيع أن يرتوي منها  
الى حين . والجوانب المحبوبة مما يستطيع الصاعد أو الهابط أن يستعين  
بها فى الحركة ، بخلاف الجوانب المطوية للمساء من الحجارة .

ولا تزال الجباب الصخرية ، منتشرة فى صحاري فلسطين ، وبها  
تبدو دقة تعبير القرآن بالجب ، وهو غير تعبير البئر ، الذى جاء فى سفر  
التكوين .

يوسف فى الجب ، نذكر معه أكثر من نبي :

يونس فى بطن الحوت : منه دعاء ومن الله استجابة :

﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ  
فَكَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي  
كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٨٧) فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَجَعَلْنَاهُ  
مِنَ الْغَمْرِ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾

(الانبياء ٧٧ — ٨٨)

محمد عليه وعلى جميع الانبياء الصلاة والسلام فى غار ثور .  
والقرآن الكريم يعلمنا :

﴿ إِلَّا نَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ

الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْفَارِإِذِ  
يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا نَكُنُّ اللَّهُ مَعَنَا فَإِنَّ زَلَّ  
اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدُهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا  
وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى  
وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾

وقد تحقق وعد الله لهم جميعا :

تحقق ليوسف من بعد محنته ، وبعد أن رأى تحقيق أمانيه جميعا  
يدعوره بالامنية الكبرى :

﴿ رَبِّ  
قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيَّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي  
مُسْلِمًا وَالْحَقِّي بِالصَّلَاحِينَ ﴾ ﴿١٠١﴾ (يوسف : ١٠١)

تحقق ليونس وتقرأ في أمره بعد أن أنجاه الله :

﴿ فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴾ ﴿١٤٥﴾ وَأَبْتَنَاهُ فِي شَجَرَةٍ  
مِنْ يَظْتِنِ ﴿١٤٦﴾ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُ ﴿١٤٧﴾  
فَتَأْمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ ﴿١٤٨﴾ (الصافات : ١٤٥ - ١٤٨)

تحقق لمحمد عليه صلوات الله وسلامه . ونزل عليه قول الله تعالى  
بمنى فى حجة الوداع :

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ  
يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا آبَاءًا ﴿٣﴾

(سورة النصر)

وهى آخر ما نزل من سور القرآن الكريم .

وتستطيع أن ترجع الى القرآن الكريم لتقرأ نظائر هذه البشارات :  
بين موقف عصب يشهده النبي ، أو من اختاره الله ليكون نبيا ،  
وبين الفرج الذى يأتي بعد الشدة .  
عد الى قول الله تعالى عن موسى :

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ  
أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي  
وَلَا تَحْزَنِي ۚ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْنَا وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿٧﴾

(القصص)

فجمع الله تعالى فى هذه الآية بين أمرين ونهيين وبشارتين :

الامران : أرضعيه ، ألقيه فى اليم .

النهيان : لا تخافي ، ولا تحزني .

البشارتان : انا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين .

ونعود الى يوسف فى غيابة الحب ، وقد انصرف عنه اخوته ،  
وبقي بين الصخر والظلمة والوحدة والخوف . أي حشرة أو ثعبان قد  
ينسل من شقوق الصخور . قد تنزلق صخرة . قد يطول به المقام .

وفى قلبه وبين عينيه نور من وعد الله . أخبره به أبوه من قبل :

﴿ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ ﴾

رَبُّكَ وَيَعْلَمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ  
وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ  
إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾

انه فى الحب ، ينتظر مرحلة جديدة من تأويل قول الله تعالى :  
« ويتم نعمته عليك » .

وفى قرار المحنة ، أو بعد أن يبذل الانسان أقصى الجهد ، تأتي  
بشرىات الخير . هكذا يعلمنا الله تعالى .. ونعيد قراءة الآية الكريمة :  
« فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه فى غيابة الحب ، وأوحينا  
اليه لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون » .

قبل هذا ، كانت الرؤيا هى التى تحمل البشرى ، أما الآن  
فالوحي مباشر « أوحينا اليه » ومن بعده التأكيد « لتنبئهم » وتحديد  
موضوع الأنباء « بأمرهم هذا » ويوسف فى موضع القوة التى تحجب  
عنهم معرفته « وهم لا يشعرون » .

ونقرأ في هذا السياق قول الله تعالى ، الذي يأتي قاعدة لا تتخلف ، وسنة من سنن الدعوات :

حَقَّ

إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ  
نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ

(يوسف ١١٠)

وفي سورة البقرة نقرأ قوله تعالى :

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا  
يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ  
وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ  
أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾

وجاء وحى الله يوسف في غيابة الجب ، فكان نورا جديدا مع نور  
البشارة السابقة من ابيه يعقوب .

وقبل أن نرحل مع القصة الى آية جديدة ، نقف عن ناحية  
بلاغية فيها .

ولنذكر قول الله تعالى في صدر القصة والسورة .

الرَّيَّةَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا

## لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

«كتاب مبين، قرآنا عربيا» ومن حق هذه اللغة التي اختارها الله أن ينزل بها كتابه، وأن يقرأ بها وحيه، وأن تحمل خاتم الرسالات والكتب، ونخبر السماء الى الأرض، من حقها علينا أن نطيل التأمل في نسجها القرآني، فهو جانب من اعجازه. يقول الله تعالى: «فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْجَبِّ» ﴿١٥﴾ (يوسف)

ونسأل: لما ذهبوا به، ماذا حدث؟ اين جواب «لما ذهبوا به»؟ نحن نحسه، ونستطيع ان نتصور جانباً منه. اخوة يلقون اخاهم في غيابة الجب. كيف أنزلوه؟ كيف خدعوه؟ أم كيف اجبروه، ثم تركوه؟

لا يذكر القرآن شيئاً من ذلك استعظاما له، بل استيشاعا له. فهو أمر يثقل قوله وسماعه، بل وتصوره، من أبناء نبي، واخوة نبي، يمارسون ظلماً لا مبرر له، الا الحسد وفساد النفوس لعل هذا ان يفسر جواب «لما ذهبوا به».

أمثلة قرآنية أخرى:

وَإِذَا

قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٥﴾  
وقوله تعالى:

فَإِنْ أَسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْنِيَّ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَمًا فِي  
السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ<sup>٥</sup>  
(الأنعام: ٣٥)

ففي الآية يحذف الجواب، لدلالة المذكور عليه، مما لا تحيط به  
العبارة، وليدع لحركة النفس مجالا في التصور والتصور.

كلمة اخرى في الآية الكريمة تقف عندها، وهو قوله تعالى  
«وَأَوْحِينَا إِلَيْهِ». بأي صورة كان الوحي؟ وما اتساع دلالة  
الكلمة؟ وهي من الكلمات والمفاهيم الاساسية في الفكر الاسلامي  
بعامه، وفي فهم القرآن بخاصة؟ ولا تزال تثير في الحوار الديني  
قضايا كثيرة، لا تقف عند حدود الاسلام وحده. من أجل ذلك  
نرجوان تخصص لها حديثا وحدها.

قوله تعالى في ختام الآية «لَتُنَبِّئَهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا  
يَشْعُرُونَ». لفظ يشعرون، هنا، لماذا؟ لم يقل ربنا: يعلمون. حتى  
مجرد الشعور بأي رباط بين حادث الحب والانباء عنه، نفاه الله  
عنهم.. لا شعور ولا علم.. بينما كانوا عند الحب مدركين وشاعرين  
تماما بما يعملون، وهكذا تتسع الفجوة بين الموقفين، و يبدو في  
الاتساع اعماق الظلم وآفاق الرحمة.  
وصدق الله العظيم.

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا  
فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾<sup>٨٢</sup>  
(النساء)

## الوحي : ما آفاته .. ؟

يقول الله تعالى عن يوسف في الجب «وأوحينا اليه لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون».

فما آفاق الوحي الالهي في القرآن الكريم ؟

جاءت هذه الكلمة ومشتقاتها في القرآن نحو سبعين مرة .  
وهي في آفاق ثلاثة متدرجة . ولكل أفق منها مجالاته .

الأفق الأول : هو الامر الكوني . هو القوانين التي يسير بها الوجود : ما فيه من جماد ونبات وحيوان وانسان . نحن نقول : هذا جماد وهذا نبات .. فقط للتمييز بينها . ولكن عمقا واتساعا يبدو ان أماننا عندما نقرأ قول الله تعالى

وَلَا يَنْفَعُهُمْ تَسْبِيحُهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤٤﴾

(الاسراء)

فَقَضَيْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ۚ

(فصلت ١٢)

الوجود كله استقبل الوحي . الوجود كله ساجد . الوجود كله مسبح .

ومن هذا التعميم نرى بعض المستويات :  
في مستوى الجماد نقرأ :

﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ  
لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ  
أثنَا عَشْرَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ ۖ كُلُوا  
وَأَشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ۚ﴾  
(البقرة : ٥٩)

وفي عالم النبات نقرأ أمرا لشجرة أن تنبت على نبي . يقول الله  
في قصة يونس ، بعد أن ألقاه الحوت على الشاطئ :

﴿وَأَبْلَتْ نَاعِلِيهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ﴾ (١٤٦)

(الصفات : ١٤٦)

وفي عالم الحيوان نقرأ قول الله تعالى : ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ  
أَنِ اخْذِي مِنَ الْجِبَالِ يَتُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ (١٦٨) ثُمَّ كُلِي  
مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا  
شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ  
يَتَفَكَّرُونَ﴾ (النحل : ٦٨)

ولا زال العلماء يتابعون البحث في اسرار خلق النحل وأساليب حياته وقول الله تعالى «وأوحى ربك الى النحل» .

وعالم الاسماك ايضا له وحيه . ونقرأ في القرآن عن الحوت الذي كان مع فتى موسى .

﴿ فَلَمَّا بَلَغَا

مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نِسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴿٦١﴾

(الكهف)

كيف انطلق الحوت في الماء ، في ذلك المكان بالذات ؟ هذه مستويات الافق الكوني نراها مجموعتين كبيرتين ، الاولى : قوانين تفسيرها الحياة . والثانية : أحداث بعينها في عالم الجماد والنبات والحيوان ..

الأفق الثاني : ويقتصر على البشر ، وهو رعاية من الله ورحمة دون أفق الانبياء . انه توجيه الهي ، وبشارات في مواقف تشتد فيها حاجة العبد الى توجيه ربه ، وهو يحمل جانبا من مسئولية الدعوة الى الله ، أو يأتي حماية لنبي أو رعاية له ، حتى يكلفه الله بحمل الرسالة . وفي هذا نقرأ قول الله تعالى :

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ

أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي

وَلَا تَحْزَنِي ۚ إِنَّا رَأَدُّوهُ إِلَىٰكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧﴾

(القصص)

كيف تلقى الام ولدها في اليم ؟ كيف تلقى بيدها دون خوف  
ولا حزن ؟ ذلك لأن الخوف والحزن قد يكشفان جانباً من السر  
الاهي الذي ذكره الله في قوله لموسى «**والقيت عليك محبة مني  
ولتصنع على عيني**» . ثم بين النهى عن حزن وخوف، ولتجميع  
النفوس حتى تحمل المسؤولية، نقرأ بشارة قريية : انا رادوه اليك،  
وبشارة آجله : جاعلوه من المرسلين .

الأفق الثالث : وهذا مقام الوحي النبوي . وفيه نقرأ قول الله  
تعالى :

﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَاللِّثِّينَ مِنْ بَعْدِهِ  
وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ  
وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ  
وَمَا آتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴾ (١٦٣) وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ  
مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى  
تَكْلِيمًا ﴿١٦٤﴾ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ  
لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا

(النساء : ١٦٣ - ١٦٥)

وبين في آية أخرى كيف يكلم الله أنبياءه :

وَمَا كَانَ

لِيَشِرَ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ  
رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ ﴿٥١﴾

(الشورى : ٥١)

والوحي في ذاته معجزة في الدين . ولكن من آثار الوحي ما  
مضى مع التاريخ : أين عصا موسى ، والبحر المنشق ؟ أين سفينة  
نوح ؟ أين ناقة صالح ؟ أين من أحياه عيسى بأمر الله بعد موته ؟ ومن  
شفاهم بأمر الله بعد مرض أو عمى ؟

بقى أمران : الاول : هذه القوانين الكونية التي يسير بها الوجود ،  
وهي دعوة دائمة مفتوحة للتأمل :

إِنِّ فِي

خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ  
لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٠﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا  
وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾

(آل عمران : ١٩٠ - ١٩١)

والثاني : هذا الكتاب المبين الذي نقرأ أمره فيه :

﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾

(البقرة ٢)

﴿ إِنَّ هَٰذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ  
الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾

(الاسراء: ٩)

و يصف المصطفى عليه الصلاة والسلام العلاقة بين القرآن  
وبقية معجزات الانبياء فيقول :

« ما من الانبياء نبي الا أعطى ما مثله آمن عليه البشر، وانما كان  
الذي أوتيته وحيا اوحاه الله التى ، فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم  
القيامة » . ( رواه البخاري ومسلم عن ابي هريرة ) .

والقرآن كتاب الله المقروء والمسموع والمكتوب ، والكون كتاب  
الله المنظور، سوره السماوات والارض ، وآياته ما بث الله فيها .. ولقد  
سمى الله تعالى خلقه «آيات» . هي آيات للعالمين ، ولقوم يعقلون ،  
ولقوم يتفكرون ، ولأولى الالباب .

والوحي — لغة — اعلام مع خفاء وسرعة . وقد ترد الكلمة في  
القرآن في مجال الاغواء والاضلال .

يقول الله تعالى

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ  
يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا

(الأنعام: ١١٢)

ويقول تعالى

وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّدُوا لَهُمْ  
وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴿١٢١﴾

(الأنعام: ١٢١)

والمقصود هنا الاعلام مع خفاء.

ونود أن نقف عند هذا الجزء من الحديث الشريف «وإنما كان  
الذي أوتيته وحيا أوحاه الله الي ، فارجو أن أكون  
أكثرهم تابعا يوم القيامة».

ذلك لأن قضية استمرار الوحي كانت من المشكلات التي  
خاضت فيها فرق حاولت أن تجمع بين الايمان بالرسالة المحمدية ،  
واستمرار الوحي ، كما أن بعض الفرق — من غير المسلمين — يؤمنون  
أن روح القدس يتصل بافراد مختارين يلقي اليهم القول أو يوجههم  
فيما يعملون .

لا نود أن نخوض في هذا الأمر، انما نقف — كما تعلمنا من  
القرآن — عند قول ربنا :

﴿٢٩﴾ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ

## رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿١٤٧٣﴾

(الاحزاب)

ونؤمن أن «خاتم» هنا بمعنى اتمام رسالة الاديان، وأن على الانسان أن يشق طريقه في الحياة بنورين من وحي الله والعقل، وأن على المجتمع الاسلامي أن «يجتهد» في مقابلة المشكلات التي تتفتح على تقدم الحياة، واتساع مجالات العلم فيها.

بين أيدينا كتاب الله، وسنة رسوله، وأمامنا مجالات الاجتهاد. وعلى علماء المسلمين — كل في اختصاصه — أن يدرسوا قضاياهم ومتغيرات الحياة، وأن يبتكروا الحلول الملائمة لها. ولكل من فهم القرآن الكريم، والسنة المطهرة، والاجتهاد، قواعده وأساليبه ووسائله، التي عني بها علماؤنا، وبذلوا فيها الجهد تحديدا وتوضيحا وتطبيقا.

هذا هو أسلم الطرق وأقربها للتقوى، وأشدّها ارتباطا بالكتاب والسنة النبوية المطهرة.

وفي ختم النبوة وختم الوحي، نذكر حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم، موضحا ومبيناً لما جاء في القرآن الكريم:

«ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي، كمثل رجل بنى بيتا فأحسنه وأجمله، الا موضع لبنة من زاوية، فجعل الناس يطوفون به، ويعجبون له، ويقولون: هلا وضعت هذه اللبنة، فأنا اللبنة، وأنا خاتم النبيين...» (متفق عليه من حديث ابي هريرة: اللؤلؤ والمرجان رقم ١٤٧٣).

## وجاءوا أباهم عشاء يبكون

﴿١٦﴾ وَجَاءُوا

أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا نَادِ هَبْنَا فَنَسْتَبِقُ  
وَتَرَكَنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْلَعِنَا فَآكَلُوا الذُّبُّ وَمَا أَنْتَ  
بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ  
بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ  
وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾

« وجاءوا أباهم عشاء يبكون » :

وهذا اختاروا وقت العودة ، فيصعب ، ويستحيل على أبيهم في  
ظلمة الليل أن يخرج الى المكان الذى كانوا فيه . وليس أمامه —  
حتى لو أراد الذهاب — الا أن ينتظر الى الصباح .. وماذا يكشف  
الصباح — كما ادعوا — عن فريسة أكلها الذئب .. ؟  
وهذا حالوا — أولا — بين الوالد والذهاب الى المكان الذى  
تركوا فيه يوسف .

كما اختاروا الوقت ، رسموا منظر الدخول : عصبية تدخل باكية .  
مسرحية يمثلونها أمام الأب المفجوع ، وبطلها المفقود أخوهم الصغير .  
والأخ الثانى يعقد الخوف لسانه ، فلا يستطيع القول والا أدركه نفس  
المصير .

هل كان عليه أن يبكي مع الباكين .. ؟ لعله كان أحمرهم بكاء ، فهو يبكي أخاه الملقى فى غيابة الحب . ودموعه صادقة ، وقلبه موزع بين الحزن والخوف . واخوته يخالسونه النظر المنذر بالشر ، لو تحدث بما يعرف .

وأضافوا الى التوقيت والصوت قصة مزيفة : « يا أبانا انا ذهبنا نستيق وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب » .

وقبل أن يتكلم الوالد الحزين صادروا على قوله بقولهم : « وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين » .

ثم أضافوا الى التوقيت الصورة والقصة المزيفة والمصادرة على الوالد ، أضافوا الى هذا كله دليلا ماديا مزيفا : « وجاءوا على قيصه بدم كذب » .

وفى هذا اشارة الى أنهم جردوا يوسف من قيصه ليتخذوا منه دليلا ، والقوه فى غيابة الحب دون قيص . وامضى يوسف ما شاء الله أن يمضي فى غيابة الحب بين الظلمة وبرد الليل وقلة الملابس والطعام .

فإذا كان رد الأب المفجوع .. ؟ « بل سولت لكم أنفسكم أمرا ، فصبر جميل ، والله المستعان على ما تصفون » .

ثلاث جل .. الاولى موجهة الى أولاده : بل سولت لكم أنفسكم أمرا . والثانية يخاطب بها نفسه : فصبر جميل . والثالثة يخاطب بها ربه : والله المستعان على ما تصفون .

لم يدخل يعقوب فى مناقشة تفصيلية لما أعدوا وساقوا من أدلة .  
ورآها جميعا تدور حول أمر واحد ، هو التخلص من يوسف . فقال :  
بل سولت لكم أنفسكم أمرا . ما الامر .. ؟ لم يصرح لأولاده به ،  
وفى كتب التفسير تفنيد لما ساقوه من أدلة : القميص غير الممزق .  
الدم الكذب . مخالفتهم عن أمر أبيهم ، وقد وعدوا بالحرص على  
يوسف ، وألا يتركوه وحده . خشية الوالد إهمالهم أو تأمرهم على  
يوسف . وتحس تغير النبوة والاسلوب من قول يعقوب قبل ذهاب  
أولاده : « اني ليحزنني أن تذهبوا به ، وأخاف أن يأكله الذئب وأنتم  
عنه غافلون » . الى أسلوب فيه ادانة « بل سولت لكم أنفسكم أمرا »  
ولم يصرح بهذا الامر . ونتيجته أمامه واضحة ، وهى اختفاء يوسف  
من بيت يعقوب .

وليس امامه ، والجناة أولاده ، والمجني عليه أصغرهم ، الا أن  
يبادر الى الصبر الجميل ، فجاء التعقيب بالفاء « فصبر جميل » لا  
يستطيع أن يتابعه الا بعون من الله تعالى .. عون على ما كان منهم ،  
وعون على ما ينتظر منهم .. ولهذا كان قوله : والله المستعان على ما  
تصفون .

وسنرى بعد هذا كيف ينتقل المشهد مباشرة الى يوسف ،  
و يغيب عنا يعقوب وأولاده سنين . لا نسمع لهم ذكرا . ولا يتحدث  
القرآن خلال هذه السنين عن حزن يعقوب . فنحن — من بعد — مع  
يوسف فى محنة المتوالية .. حتى نلقى يعقوب بعد سنين قد تكون  
ثلاثين أو أربعين ، وبعد مكيدة جديدة وغياب ولده الثاني . والأب  
الشيخ يقول نفس العبارة لأولاده :

﴿٨٣﴾ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا  
فَصَبِّرْ جَمِيلٌ ۖ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ  
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ يوسف : ٨٣

ولنذكر ما قال يعقوب من قبل لولده يوسف :

﴿٨٤﴾ وَكَذَلِكَ يَجْنِبُكَ  
رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ  
وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ  
إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٨٤﴾

العلم والحكمة فى أول القصة ، والعلم والحكمة فى مسارها ، حتى  
تبلغ غايتها . ومع العلم والحكمة ، سنرى عطايا الله تتوالى ليوسف :

﴿٨٥﴾ وَلَمَّا بَلَغَ  
أَشُدَّهُ ۖ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٥﴾  
هذا مع الصبر الجميل من يعقوب فى موقفه ، ومن يوسف فى محنة  
المتوالية .

ونجمع هذا كله فى كلمات ثلاث هى محاور أساسية فى القصة :  
العلم ، والحكمة ، والصبر الجميل . وننتقل معا الى مشهد جديد :

وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا  
وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَىٰ هَذَا غُلَامٌ وَأَسَرُّهُ بِضْعَةً  
وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ  
دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴿٢٠﴾

وتنقلنا هذه الآيات الى المحنة الثانية فى قصة يوسف بعد محنته  
الاولى مع اخوته ، الذين استكثروا عليه حب الوالد ، وبيت الوالد ،  
وسلبوه حتى القميص الذى يقيه الحر والبرد ، وتركوه فى غيابة  
الجب .

جاءت سيارة . أرسلوا واردهم . أدلى دلوه . كيف جاءوا الى  
هذا المكان بالذات .. ؟ هل كان على طريق القوافل .. ؟ أو  
قريبا ، ليكون التخلص من يوسف أسرع ، عندما تستولي عليه قافلة .  
وتعلق يوسف بالدلو . ولعل صغر جسمه أعان الوارد على رفعه ،  
وفوجيء بغلام .

وعندما رأى يوسف نفسه خارج الجب ، وأمامه وجه لا يعرفه ،  
وقلبه معلق بأبيه ، ونظره يتلمس الطريق الذى جاء منه ، وفكره بين  
الخوف والرجاء . هل يعيده الوارد الى أبيه .. ؟ هل يسأله من  
هو .. ؟ ومن أي مكان جاء .. ؟

كانت صيحة الوارد : يا بشرى هذا غلام .

وأُسروهُ بضاعة ، والله عليم بما يعملون .

كانت هذه المحنة الثانية بعد محنة اخوته : انه أصبح بضاعة وسلعة . وكيف أُسروه لثلا يصدر منه صوت ينبيء عن وجوده .. ؟ وكيف أخفوه طول الطريق . وفي قلبه ينبض الامل الذي أوحاه الله اليه ، لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون .

ها هو يستعد عن وطنه ، وعن أبيه واخوته ، فتى ينبيء اخوته .. ؟ ومتى وأين يتحقق وحي الله .

وتقطع السيارة ومعها يوسف الاسير وقد أخفوه لثلا يطلبه أو يراه من يطالب به . وعبرت سيناء وجاءت الارض الخضراء فى وادي النيل .

وجاءت المحنة الثالثة : أن يعرض الاسير للبيع . ولما كان مجهول المصدر، وقد حصلت عليه السيارة من جب ، فهي تريد أن تتخلص منه ، بأي ثمن ، رغم ما كان عليه من جمال أكرمه الله به :

**« وشروه بثمن بخس دراهم معدودة ، وكانوا فيه من الزاهدين » .**

ثلاث محن متوالية : الحب والاسر وبيعه بيع الرقيق بثمن بخس دراهم معدودة .

والناس أمام هذه المحن صنوف :

المعدن الكرم تزيده المحن نقاء ، كما يدخل الذهب النار وتنقى عنه الخبث ، وكما تتكون اللآلى فى أعماق الماء ، ولا تتكون فى

المستنقعات والشواطىء الضحلة .

زادت هذه المحن يوسف ايمانا بربه وبوعده ، وسنرى أن الحظ المتصل بعد هذا ، فى عسره ويسره ، هو الايمان العميق بالله ، مع العلم والحكمة والصبر الجميل .

وهناك أفراد تهون عليهم نفوسهم اذا أهانها غيرهم ، ويفقدون احترام الذات ، و يقابلون اساءات المجتمع باساءات الى الناس والى أنفسهم .

واذا ما فقد الانسان احترامه لنفسه ولمبادئه ، وفقد صلابته فى ملاقاته مشكلات الحياة ، شكلته الحوادث . والهبوط أيسر من الارتفاع . والانحلال أيسر من التماسك .

و يرىنا الله تعالى هذين الصنفين فى قوله تعالى :

وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴿١٣﴾

( الاحزاب )

أما الصنف الثاني فى قوله تعالى :

وَلَا تُطِيعُ مَنْ أَغْفَلْنَا قُلُوبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ  
أَمْرُهُ فُرُطًا

(الكهف ٢٨)

﴿٣٥﴾ وَقَالَ

الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لَا مِرَّةٍ أَكْرَمِي مِثْلَهُ عَسَى  
أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي  
الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى  
أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَلَمَّا بَلَغَ  
أَشَدَّهُ نَبَاهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٧﴾

« أكرمي مثواه عسى أن ينفعنا » آية تلقاها في قصة يوسف ،  
وتلقاها في قصة موسى بصورة أخرى :

وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى  
أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١﴾

( القصص )

مرة في رضيع لا يقدر لنفسه على شيء ، يتقاذفه موج في اليم ،  
ويأخذه الى بيت عدو ، وهناك تحميه رحمة الله المتمثلة في قوله  
تعالى :

وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي ﴿٣٩﴾

( طه )

ومرة فى غلام نشأ فى بيت النبوة وتحمل المحن الثلاث : من  
اللقاء فى الحب ، والأسر ، والبيع بثمان بخس . ثم بعدها اكرام  
الله .

ومرة نلقاها فى محنة الغار فى السيرة النبوية :

﴿إِلَّا نَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ  
الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ  
يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا نَرَى اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ  
اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدُوا بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا  
وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى  
وَكَلِمَةَ اللَّهِ هِيَ الْعَلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

( التوبة : ٤٠ )

الجب فى قصة يوسف . التابوت فى قصة موسى . الغار فى السيرة  
النبوية . اليتيم أو شبه اليتيم فى القصص الثلاث ، الحرمان من حنان  
الأبوة . ومن بعد هذا الضيق فرج تخالطه اختبارات من الله تتجلى  
فيها معادن النبوة الكريمة ، والاستقامة على امر الله .

كان نمو يوسف متكاملا : جسميا « بلغ أشده » . طعامه وشرابه  
وكساؤه وسكنه مكفول : « اكرمي مثواه » . نفسيا : « وكذلك

مكننا ليوسف في الأرض» علميا واخلاقيا: «ولنعلمه من تأويل الأحاديث. ومن بعدها «وآتيناها حكما وعلمًا». مع رد هذا كله الى قدرة الله وتدبيره الغالب «والله غالب على امره».

وذكرنا هذا بأمر في قصة موسى مع فاروق نقرؤه في قول الله تعالى عنه

وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ ءَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤﴾

(القصص: ١٤)

ويبدو شيء من العبرة في هذا السياق القرآني اذا ذكرنا

الآية التالية  
وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا  
فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَٰذَا مِنْ شِيعَةِ هَٰذَا وَهَٰذَا مِنْ عَدُوِّهِ  
فَاسْتَغْنَىٰ الَّذِي مِّنْ شِيعَةِ هَٰذَا عَلَى الَّذِي مِّنْ عَدُوِّهِ فَكَرَهُ مُوسَىٰ  
فَقَضَىٰ عَلَيْهِ قَالِ هَٰذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌ مُّبِينٌ  
(القصص ١٥)

الفارق في تنشئة يوسف وموسى يكمن في كلمة «استوى» الواردة عن موسى، ولم ترد عن يوسف، وتدل على قوته الجسمية.

فبوكرة واحدة قضى على الذي من عدوه . نعم : ان موسى استغفر ربه فغفر له .

ولكن طبيعة المهمة التي أعد الله لها موسى وقيادة شعبه ، ومعاناته معهم ، ومع فرعون وقومه ، كانت تقتضي لياقة بدنية على درجة عالية من الكفاءة ، بينما عامل الحركة في قصة يوسف محدود ، والغالب فيها ضبط الحركة والفكر وحسن التصرف بعبارة أخرى . الغالب فيها الحكمة والعلم والصبر الجميل .

والسيرة النبوية تجمع هذا كله : ولهذا كان اعداد الله للمصطفى عليه الصلاة والسلام ، اعدادا يضم هذه الجوانب جميعا :

لقد حمل مسئولية الدعوة الى الله ، على رأس الاربعين ، واتخذ قاعدة الاسلام في المدينة وهو في الثالثة والخمسين . وقاد غزوة تبوك — مع بعد الشقة وشدة الحر — وهو فوق الستين ، ومن قبل هذا تحمل أذى الدعوة في مكة حصارا اقتصاديا ، وذهابا الى الطائف ، وصبرا على أذى ثقيف وقد رده ردا غير جميل . وهو في كل أمره — صلى الله عليه وسلم — القدوة في الاخلاق والعبادة

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴾

(الاحزاب : ٢١)

ولنا أن نرجع الى اعداد الله انبياءه واصطناعهم ليقوموا

بمسئولياتهم، بما يتلاءم مع مجتمعاتهم:  
عن نوح عليه السلام يقول:

وَأَصْنَعُ الْفُلَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا

(هود ٣٧)

وعن داود عليه السلام يقول:

وَأَلَّنَا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ  
سَيِّغَتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرِّ وَأَعْمَلُوا صِلْحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ  
بَصِيرٌ ﴿١١﴾

(سبأ: ١٠ - ١١)

ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر، وأرسلنا له عين  
القطر. الى قوله تعالى

أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُ ﴿١٢﴾  
(سورة سبأ)

فالعلم والصناعة والتخصص والابداع الملازم، أساس في القرآن  
الكريم وعلى هديه يمكن أن تتحدد مسؤوليات اعداد الشباب في  
الاسلام بعامه، وفي كل مجتمع وفق ظروفه الخاصة.

ماذا يريد المجتمع منهم؟ وما حاجاته في عصر التخصص الذي نعيشه .

يحتاج الشباب الى تكوين متوازن يضم أموراً أساسية :  
أولاً : التكوين الجسمي السليم ، وأنت ترى هذه القاعدة مطردة في  
الانبياء جميعاً واذا تغيرت فالى حين ، ولاختبار من الله تعالى ، كما  
في قصة أيوب :

❖ وَأَيُّوبُ إِذْ

نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٨٣﴾  
فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ  
وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَالَمِينَ ﴿٨٤﴾

(الانبياء : ٨٣ — ٨٤)

والمحافظة على سلامة الجسم عبادة ، لأنها حفظ نعمة الله ، ولها  
جانبان أساسيان : وقائي وعلاجي :

فليمارس أبناؤنا الرياضة ، وليعتنوا بأجسامهم ، وليبتعدوا عن  
كل ما يسيء الى صحتهم من عادات في الطعام والشراب والصحة .  
ويحتاج هذا الى ارادة قوية .. الانتصار في تجاربها مدعاة الى مزيد  
من احترام الانسان نفسه ، وحسن صلته بربه وأهله واخوانه .

ثانياً : التكوين النفسي والمزاجي : ونخير اساليبه حسن دراسة السيرة  
النبوية ، وسير الصحابة رضوان الله عليهم .

يقول الله تعالى:

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

(الاحزاب: ٢١)

و يقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: سألت ربي عن اختلاف أصحابي من بعدي فأوحى إليّ يا محمد ان أصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء، بعضها أقوى من بعض. ولكل نور. فمن أخذ بشيء مما هم عليه على اختلافهم فهو عندي على هدى (١).  
وليعلم أبنائنا أن التدريب النفسي والمزاجي أمر مستمر، تماما كالـتعليم والتربية. وانه يحتاج من الفرد الى مراجعة ذاتية، وحسن صحبه، ومن افضل مايعين عليه اختيار الاصدقاء الصالحين، ومراجعة الانسان تصرفاته على هدى الكتاب والسنة... وصدق الله تعالى اذ يقول مخاطبا خاتم المرسلين.

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾

(القلم: ٤)

ثالثا: وهو محتاج في تكوينه الى قاعدة علمية، تتغير مكوناتها من بيئة

(١) جامع الأصول لابن الاثير. ٩: ٤٠٩ حديث رقم ٦٣٥٩

الى بيئة ومن زمان الى زمان . ولكن فيها مكونات أساسيان : التعامل مع الحروف وهذه هي اللغة ، والتعامل مع الأرقام وهذه هي المجموعة الرياضية . تضاف اليها الآن ثلاث مجموعات : العلوم الاجتماعية التي تمثل علاقة الانسان بالانسان ، والعلوم البحتة التي تمثل علاقة الانسان بالمواد والبيئة الطبيعية ، ثم دخلت مجموعة جديدة هي التعامل مع الاجهزة الحاسبة والالكترونيات ، وقد أصبحت لغة العصر ، وهي آخذة في الانتشار . وأصبح من مقاييس تقدم المجتمع ، حساب عدد مافيه من آلات حاسبة وحجمها وما تقوم به من خدمات في التخزين والعمليات والاسترجاع .

وبعد هذه القاعدة الخماسية ، تأتي التخصصات التي يتجه نحوها الشباب وفق قدراتهم وميولهم .

ولقد أصبح التعليم الآن مستمرا ، وليس هناك من سن يقف عنده التعلم .

وهناك الدائرة الواسعة التي تكون نظرة الانسان الى الوجود والكون والمجتمع . وهناك النظرة التخصصية التي تمثل ما يستطيع الشباب أن يبدع فيه ، ويخدم مجتمعه عن طريقه .

وقد يسأل سائل : وأين الدين في هذا ؟

والاجابة : ان الدين — كما يعلمنا الله — فطرة الله ، وهو صبغة الله .

وهو العقيدة والاساس في هذا كله ، والروح السارية فيه . له قواعده التي نتعلمها ، واخلاقياته التي نتحقق بها ، ومعاملاته التي

نتبعها ، وهو كائن في اصول التعليم والتكوين ، ثم هو معه بعد هذا في التخصص العلمي لمن شاء .

وكما انك لا تستطيع أن تجد جزءا من الشجرة ، وقد خلا من العصارة الحية ، لا تجد قطاعا من الحياة وقد خلا من الدين .

انه الروح الدافعة الى العمل ، والمعيار الاخلاقي الذي يحدد مستواه ، والحافظ من الانحراف ، انه — عند الشدة — برهان الله الذي رآه يوسف . هو السكينة التي نزلت على الرسول وصاحبه في الغار ، هو الرباط على قلب ام موسى وفتية الكهف . هو تسييح يونس في بطن الحوت . هو فرح المؤمنين بنصر الله . هو طمأنينة النفس المؤمنة في عودتها الى الله هو نورها يوم اللقاء .

وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ  
نَتَّبِعُ مَنْ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿٧٦﴾

(الزمر )

## التكوين والمسئولية

أود في هذا الحديث أن أطيل الوقوف عند تكوين يوسف واعداده للنبوة، هذا الاعداد المتمثل في قول الله تعالى:

﴿وَقَالَ

الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لَا مِرَاتٍ بِي أَكْرَمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ  
أَنْ يَنْفَعَنِي أَوْ يَخْزِيَنِي وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي  
الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ  
أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾ وَلَمَّا بَلَغَ  
أَشَدَّهُ نَبَاهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٢﴾

فما من نعمة من نعم هذا التكوين الالهي، الا وكان لها أثرها فيما  
استقبل يوسف من محن أو مسئوليات: في مواقفه عندما كان في  
القصر، وفي السجن، وعلى خزائن الارض. في هذا نلمس آثار  
النضج الخلقي والخلقي، والحكم والعلم، والتمكين في الارض،  
وتأويل الاحاديث. ونحس احسان الافادة من كل هذه النعم،  
بدليل قول الله تعالى في ختام الآية: «وكذلك نجزي المحسنين».

وهنا تبدو ثلاثة أركان:

أولاً — عناصر التكوين

ثانياً — تقبل الفرد لهذه العناصر واستيعابه إياها .

ثالثاً — حسن الافادة منها فيما يستقبل من أيام وأحداث .

ولنحاول تقرير هذه الثلاثة بمثال لاعداد طالب العلم ، أو صاحب المهنة للحياة .

هناك أولاً : المنهج الدراسي من حيث المادة والعرض ، والمعينات السمعية والبصرية ، والجو المدرسي ، من حيث الادارة والتعامل .

وهناك ثانياً : الطالب هو الذي يتلقى هذه المادة و يتشرب الجو الذي حوله . و يأتي هذا بتوجيه وتفاعل بينه وبين المادة العلمية ، بحيث تنمو فيه القدرات على متابعة التعليم : أي يتعلم كيف يتعلم .

وهناك ثالثاً : قدرة الطالب على الافادة مما تعلم ، تمهيدا لقيامه بدور ابداعي في الحياة ، عندما يقابل مواقفها المتجددة .

والطالب أو المتعلم يمر في هذه المراحل : ( ١ ) التعلم والتمثيل أو الاستيعاب ، و ( ٢ ) القدرة على التطبيق ، ثم ( ٣ ) القدرة على الابداع .

وهذه المراحل ، حين تنظر اليها في شمولها ، توضح لنا مسؤوليات اعداد الشباب الاسلامي الداخلية والخارجية ، المحلية والعربية والاسلامية والعالمية . وينبغي ان تنتظمها وحدة تخطيطية كبيرة ، اذا ما أردنا أن نعبّر حواجز التخلف ، ونخترق متاهات الصراعات الداخلية الى آفاق المستقبل .

هذه الوحدة التخطيطية الكبيرة ، تتحدد فيها احتياجات العالم

الاسلامي الحقيقية على المدى القريب والمنظور أولا .

ولنسأل : ماهي التخصصات التي لا يستغنى عنها المجتمع في تقدمه ؟ هل هي متوفرة في جامعاتنا ؟ هل نعد لها برامجنا الدراسية ؟ هل نوفر لابنائنا الجو العلمي ، والنفسى والعائدي ، الذي يجعل من التحصيل العلمي والتدريب العملي ، واقبال الشباب على العلم والسعادة بالجهد فيه .. يجعل من هذا كله صيغة لحياة الجيل الجديد ، الذي يحس — بصدق — بابعاد التحديات الحضارية التي يلقاها وأولها اخطار الصهيونية التي انتزعت جزءا عزيزا وغاليا من أرضه ، وتمد أذرعها الى ما وراء ما استولت عليه ؟ هل يحس باخطار ما تبذله بعض الدول الكبرى — سرا أو جهرا — بطريق مباشر أو غير مباشر ، في استنزاف ثرواته ، وقواته في حروب داخلية وصراعات مشبوهة ، وحياة مترفة في بعض الاقطار ، ودون حد الجوع في اقطار أخرى ؟ هل يحس أن عليه أن يسابق الزمن : كما صنعت اليابان وكوريا وسنغافورة — وكلها من دول شرق وجنوب آسيا — حتى استطاعت في بعض الصناعات والانتاج ، أن تزاحم الغرب في عقر داره ، وفي صناعات كان يظنها حكرا على العقل الغربي والحضارة الغربية ؟

نحن لسنا في حاجة فقط الى أن نقتبس علميا وتقنيا من الغرب ، فلو ظل الاقتباس غذاءنا العقلي ، لاستمر التخلف الى أبد الآبدين .

ان اليابان لم تقف عند حدود الاقتباس ، ولكنها تخطته بسرعة الى الابداع والابتكار .

وان العلاقة الحميمة بين الفرد الياباني والمصنع، بل الفرد والآلة، التي يعمل معها ويتعامل معها، تكاد أن تكون اخاء وصداقة. نعم صداقة حميمة، هولا يستطيع أن يدعها بعد انتهاء العمل الا نظيفة مصانة، في أفضل صورة.. كأنما يودع صديقا عزيزا الى لقاء قريب.

وليس هذا جديدا في الانسانية.. وانظر الى العلاقة الحميمة في تراثنا العربي بين الفارس وفرسه، وبين الفارس ودرعه وسيفه. كان للفارس اسم، وللدرع اسم، وللسيف اسم. عد الى تراثنا العربي واقرأ فيه حب العربي لارضه وحبه لاهله ووطنه. ومن هذا الحب الكبير كان يتفجر الدفاع عن الارض والعرض والاهل والجيعة.

فالقضية اذن لا تقتصر على أن تعرف الوطن وما فيه.. ليست مجرد دراسة وتحصيل، ولكنها حب حميم تتحول به المعرفة الى سلوك وابداع يرمي دائما الى رفعة الوطن والعقيدة والاهل..

ومن هذا الحاضر الذي نعيشه في الشرق والغرب، ومن التراث العربي الاصيل، نعود الى قصة يوسف وتربية الله له، وسنرى في المحن التي خاضها يوسف، كيف أفاد من كل هذا التكوين: في استقامته على أمر الله عندما راودته امرأة العزيز، ووصفه الله تعالى فقال «انه من عبادنا المخلصين» في حفظه مال سيده وعرضه في غيابه وحضوره، وامتناعه عن أي شيء يشين هذا الوفاء.. الوفاء لله خالقه، والوفاء لرب البيت الذي أكرم مثواه، والذي تمثل في قول الله تعالى على لسان يوسف «قال: معاذ الله انه ربي أحسن

مثنوي انه لا يفلح الظالمون»

في صبره في السجن على مالقى من العنت، وفي قدرته على تأويل ما رأى الفتيان صاحبا السجن. وكيف ان تعبير رؤيا الساقى، كان الباب الذي ولج منه الى تعبير رؤيا الملك، ثم الى الحياة العريضة.

كانت منه الدقة والشفافية في تعبير رؤيا الملك. ومع الالهام الالهي ايضا ادراك للظروف الاقتصادية التي يمكن أن تنتج من تغيرات فيضان النيل. وأن العاقل لا يقف امام هذه التغيرات موقفا سلبيا، بأن يتقبلها كأنها قدر لا مرد له. وإنما — كما يقول الامام ابن القيم — يغالب الاقدار بالاقدار. فالعقل قدر، والتخطيط قدر، وارتفاع الفيضان وانخفاضه قدر. والقائد الناجح هو الذي يستعين باقدار التخطيط وارتفاع الفيضان، على اقدار القحط والجوع، ويدخر من هذه لتلك.

وهذا النهج القرآني الذي جاء في قصة يوسف، هو الذي استند اليه المؤرخ الاسلامي تقي الدين المقرئى عند دراسته لمشكلات القحط ونقص الغلات في مصر نتيجة لانخفاض الفيضان في كتابه: اغاثة الامة كشف الغمة «وكانت حجته مبنية على التخطيط الطويل كما صنع سيدنا يوسف، دون القاء العبء على القدر، تهربا من مسؤولية التنظيم والتخطيط الطويل.

ومع كل النجاح الذي لقيه يوسف في مشروع استمر معه خمسة عشر عاما. نرى فيه حسن الترفق مع الناس، ومع اهله، ومع حاشية القصر، وصواحب امرأة العزيز. ولا نقرأ في قصة يوسف أنه أثر

الانتقام من أحد، أو غلب الاساءة على الاحسان. وكان دائما يحس  
الافتقار الى الله، والرجوع والانابة اليه. وآخر دعواه مناجيا ربه:  
«توفني مسلما والحقني بالصالحين».

نضيف الى هذا كله: أن العلم في الاسلام وطلبه عباده، وأنه  
أول أمر جاءنا من الله تبارك وتعالى في أول نزول القرآن:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ (العلق)

وانة الدعاء الذي علمه الله نبيه في القرآن:

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾ (طه)

وانه فضل الله على رسوله:

وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ

عَظِيمًا ﴿١١٣﴾ (النساء)

وكلف به أمهات المؤمنين ليكن معلمات معاونات للمصطفى  
عليه الصلاة والسلام في تعليم هذه الامة فقال تعالى:

﴿وَأَذْكُرَنَّ مَا يَتْلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ

آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٣٤﴾

(الاحزاب)

و يرغب الرسول صلى الله عليه وسلم أمتة في طلب العلم  
فيقول : « من سلك طريقا يطلب فيه علما ، سلك الله به طريقا من  
طرق الجنة . وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضى لطالب العلم . وإن  
العالم ليستغفر له من فى السماوات ومن فى الارض ، والحيتان فى  
جوف الماء . وإن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على  
سائر الكواكب . وإن العلماء ورثة الانبياء . وإن الانبياء لم يورثوا  
دينارا ولا درهما ، وإنما ورثوا العلم . فمن أخذه أخذ بحظ وافر » .  
( رواه أبو داود والترمذي عن أبي الدرداء ) ( ١ ) .

---

( ١ ) جامع الأصول لابن الاثير ٩ : ٦ حديث رقم ٥٨١٦

وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ  
وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ  
إِنَّهُ لَا يَفْلَحُ الظَّالِمُونَ ﴿٣٢﴾ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ، وَهَمَّ بِهَا  
لَوْلَا أَنَّ رَأَىٰ بَرَهَنَ رَبِّهِ، كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ  
وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿٣٤﴾ وَاسْتَبَقَا  
الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَالْفَيْسَا سَيِّدَا لَدَا الْبَابِ  
قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ  
أَلِيمٌ ﴿٣٥﴾ قَالَ هِيَ رَوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ  
أَهْلِهَا إِنْ كَانَتْ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ  
الْكَاذِبِينَ ﴿٣٦﴾ وَإِنْ كَانَتْ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ  
مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٣٧﴾ فَلَمَّا رَأَىٰ قَمِيصَهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ  
مِنْ كَاذِبِينَ إِنْ كُنْتُ لَكَ عَظِيمٌ ﴿٣٨﴾ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ  
هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ

آثرت أن أذكر آيات المشهدين بتمامهما لنفرغ بعد هذا الى تحليلها . وقد كثرت فيها أقوال العلماء والمفسرين قديما وحديثا . والمشهدان هما : المراودة ، والمحاسبة أو التحقيق .

ولنبداً بمشهد المراودة : وهى لغة المطالبة برفق ولين . ومنه المروء ما يوضع به الكحل فى جفن العين . والرائد الذى يطلب المرعى . وفى الحديث الشريف : ان الرائد لا يكذب أهله .

يبدأ المشهد باثنين ، وينتقل فى المحاسبة الى أربعة أشخاص أساسية ، باضافة الزوج ، وشاهد من أهل الزوجة .

ولنذكر ما جاء فى القرآن من أوصاف كل من هؤلاء ، فى هذه الآيات ، نستأنس بما جاء عنهم بعدها .

أما عن امرأة العزيز فقال الله فيها : « **وراودته التى هو فى بيتها عن نفسه وغلقت الابواب ، وقالت : هيت لك** » .

فالمراودة منها . وفى بيتها ، وعن فتاها الذى كان منها بمنزلة الابن . وهى التى أحكمت اغلاق الابواب ، ثم دعت الى نفسها قائلة : هيت لك .

ولما قال : « **معاذ الله انه ربي أحسن مثواي ، انه لا يفلح الظالمون** » ، وذكرها بمكانها ، ومكان زوجها منه ، وإيمانه بالله تعالى ، همت به . وسنعود الى تفسيرات « هم بها لولا أن رأى برهان ربه » .

ثم لما استبقا الباب « **قدت قيصه من دبر** » .

ولما أُلغيا سيدها لدى الباب ، بادرت بادانة يوسف ، ولم تحاول  
أن تحميه وهو البريء . فهي كانت محبة لنفسها ولأهوائها ، لا ليوسف  
ولا للزوج ، وتستحل الخديعة والكذب ، وهي سريعة في جبك  
التهمة ، والصاقها بغيرها ، وستر الكذب بطلب العقوبة الشديدة .

ولما شهد شاهد من أهلها كان قوله لها : « واستغفري لذنبك  
انك كنت من الخاطئين » .

ولقد كان منها بعد سنين شهادة صريحة ببراءة يوسف :

قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْفَن حَصْحَصَ  
الْحَقُّ أَنَا رُودْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَلِكَ  
لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ﴿٥٢﴾  
﴿٥٣﴾ وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ  
رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٤﴾

أما عن يوسف : فقد فوجيء بهذا التدبير كله . وكان قوله في  
هذا الموقف — كما وضعه القرآن — كلمتان :

الاولى : « معاذ الله ، انه ربي أحسن مشواي . انه لا يفلح  
الظالمون » وهذا في مشهد المراودة .

الثانية : « هي راودتني عن نفسي » وهذا في مشهد المحاسبة أو  
التحقيق .

هذا عن القول .

أما عن الحركة فيسجل القرآن — صراحة — تحركا واحدا في قوله تعالى : « واستبقا الباب » .

تبقى بعد هذا حركة النفس المتمثلة في قول الله : « وهم بها لولا أن رأى برهان ربه » وهذه نفهمها في نور قول الله تعالى : « كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء ، امن من عبادنا المخلصين » .

يوسف بنص القرآن الكريم : من عباد الله المخلصين ومع هذه الآية ، نذكر آيتين :

توعد ابليس بني آدم بالاغواء .

﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ ﴾

لَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٢﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴿٨٣﴾

(ص : ٨٢ — ٨٣)

وقول الله تعالى .

﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنِ ﴾

اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿٤٢﴾

(الحجر : ٤٢)

نضيف الى هذا شهادات نسوة المدينة وشهادة امرأة العزيز ،

والشاهد من أهلها، واقتناع العزيز والملك بطهارة موقفه، حتى استخلصه الملك لنفسه.

ومن كلمة «المخلصين» ننتقل الى «كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء» — فلو كان الأمر يتعلق بالمرادة وحدها، لكان قول الله: كذلك لنصرف عنه «الفحشاء» يكتفي. ولكن هنا كلمة «السوء» ومعطوف عليها كلمة «الفحشاء».

فالله تبارك وتعالى، صرف عنه الامرين معا. وأراه البرهان الذي يعينه على التصرف بحكمة.

هو شاب في قوته ونضجه وكمال جسمه. وليس فيه ما يقدرح اكتماله. يريد أن ينصرف عن هذا الموقف دون فاحشة ولا أذى. وحاشاه أن يستجيب لاغرائها، وكان قوله «معاذ الله انه ربي أحسن مثواي، انه لا يفلح الظالمون». وهو لا يريد أن يمكنها من جره الى قضية جانبية، اذا دفعها دفعا عنيفا بعيدا عنه فتدعى أنه آذاها، عندما أراد بها السوء فرفضت.

وكان عليه أن يتصرف بمنتهى العلم والحكمة، دون أن تتمكن منه، ولا يدفعها أو يؤذيها، فتثور ثائرتها ولها في القصر سلطانها. وبهذا يبدو الاقرب الى الموقف في قوله تعالى «وهم بها لولا أن رأى برهان ربه». أنه دافعها في تعقل، ثم اندفع الى الباب فاستبقاه، وفي عنف قدت قيضه من دبر. والقدر القطع الطولي. والقط القطع العرضي. ولا يكون القطع الطولي الا اذا كانت الحركة منه مندفعة الى الامام، ولم تلحق هي بالقميمص، الا من خلف.

و يفاجأ يوسف وامرأة العزيز بسيدها لدى الباب . ولم يتكلم يوسف . وتكلمت هي ، تدافع عن نفسها — وهي الآثمة — وتتهم يوسف - وهو البريء - وتحدد العقوبة «ماجزاء من أراد بأهلك سوءا، إلا أن يسجن أو عذاب أليم» ؟ وجاء في الآية هنا لفظ «سوءا.» بينما يسبقها قول الله تعالى «كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين» ولكن هذا التعميم في كلمة السوء حسمه يوسف بكلمة قاطعة: «هي راودتني عن نفسي» . فالموقف لم يعد يحتمل الا هذا الوضع . ويدع يوسف الادلة تتكلم وحدها .

وشهد شاهد من أهلها: فهو لصيق بها، حريص على براءتها، وبذا وضع القاعدة، ثم أخذ في تطبيقها . «ان كان قيصة قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين» — لأنه يكون المهاجم وهي المدافعة — وان كان قيصة قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين — لأنه سيكون الهارب منها، وهي التي تلاحقه .

﴿ فَلَمَّا رَأَوْا قَمِيصَهُ قَدَ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾ (٢٨)

لماذا جعل الخطاب لجماعة النسوة؟ ولماذا قال من كيدكن .؟ هل سبق هذا الكيد كيد آخر؟ هل هو حلقة من سلاسل مكائد في بيت العزيز؟ ثم هذا الوصف .. ان كيدكن عظيم ؟ هل حضر المشهد بعض أهلها أو صواحبها؟ قول الشاهد يبين أن هذا الحادث كان

«اسلوب حياة» في القصر، ولم يكن أمرا عابرا. وقد يوحى هذا الينا، بأن القصر لم يكن على كلمة سواء في هذا الامر: فيه من يقبل على السوء. وفيه العفيف الذي يتعد عنه ويحذره. وفيه الراغب في المحافظة على شكليات الحياة ومظهرها دون فضائح. ويبدو هذا في قول الله تعالى على لسان الشاهد أو الزوج.

## يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ

هكذا. «يوسف أعرض عن هذا». لا تذكر هذا الامر، ولا تتحدث به، محافظة على الشكل الظاهري. أما امرأة العزيز فيكفي — وقد أدانها الشاهد — وهو من أهلها وأقربائها من الخاطئين أن تستغفر لذنبا.

وهنا لا نرى استغفارا من يوسف، ولو أذنب — أي ذنب — مهما صغره، لأعقبه استغفار، ولكنه كان كما وصفه ربه في هذا الموقف «انه من عبادنا المخلصين».

## جولة في كتب التفسير

في هذا الحديث سنقوم بجولة في كتب التفسير نسأل علماءنا عن بعض ما قالوا في أمر المراودة والهلم وبراءة يوسف وبرهان الله الذي رآه، وما نصحوا به في قضايا الصداقة والشباب .

ولنبداً مع شيخ الاسلام ابن تيمية وقد جاء ما نقله عنه في الجزء الخامس عشر من مجموع فتاويه . وفي القسم المخصص لسورة يوسف . وهو لا يشمل السورة جميعا ، وانما يعالج بعض قضاياها .

وننتقل بعده الى مختارات من تحليل الامام الفخر الرازي . وهذا نجعل بين المأثور والمقول .

ومن هذه النظرات في التراث ننتقل الى العلم الحديث ، وله أضواؤه التي نعرضها على شبابنا .

يقول الامام ابن تيمية :

يوسف عليه الصلاة والسلام كان شابا عزبا أسيرا . . حيث لم يكن هناك أقارب أو أصدقاء فيستحي منهم اذا فعل فاحشة . وكان أيضا لا يخاف مخلوقا ، فحكم النفس الامارة بالسوء — لو كانت نفسه كذلك — أن يكون هو المتعرض لها ، بل يكون هو المتحيل عليها ، كما جرت به عادة كثير ممن له غرض في نساء الأكابر ، فكيف اذا كانت الداعية سيدهته الحاكمة عليه ، التي يخاف الضرر بمخالفتها ؟

ثم ان زوجها الذي عادته أن يزجر المرأة، لم يعاقبها، بل أمر يوسف بالأعراض. ثم انها استعانت بالنسوة وحبسته ..

فليتدبر اللبيب هذه الدواعي، التي دعت يوسف الى مادعته، وانه مع توفرها وقوتها، ليس له عن ذلك صارف اذا فعل ذلك، ولا من ينجيه من المخلوقين — لتبين له أن الذي ابتلى به يوسف كان من أعظم الأمور وان تقواه وصبره عن المعصية، حتى لا يفعلها، مع ظلم الظالمين له، حتى لا يجيبهم، كان من أعظم الحسنات وأكبر الطاعات. وان نفس يوسف عليه الصلاة والسلام، كانت من أزكى الأنفس.. والهـم الذي وقع كان زيادة في زكاء نفسه وتقواها، وبحصوله، مع تركه لله، لتثبت له به حسنة من أعظم الحسنات، الى تزكى نفسه.. انتهى هذا الاقتباس من الأمام ابن تيمية (١٥ : ١٣٨ — ١٣٩).

ونذكر منه آخر، لاستمرار الصداقة اذا قامت على البر والتقوى، وتحولها الى قطيعة وبغض، اذا قامت على معصية.

وهو ميزان دقيق للعلاقة بين الشباب: وقد ذكره تعقيبا على عفة يوسف «الناس اذا تعاونوا على الاثم والعدوان، أبغض بعضهم بعضا، وان كانوا فعلوه بتراضهم، قال طاووس: ما اجتمع رجلان على غير ذات الله الا تفرقا عن تقال. (أي تهاجرا).

وقال الخليل عليه السلام

إِنَّمَا أَخَذْتُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْنًا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ  
فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم

بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَمَأْوِكُمُ النَّارُ  
وَمَا لَكُمْ مِّن تَّصَرُّيْنَ ﴿٢٥﴾

(العنكبوت: ٢٥)  
وهؤلاء لا يكفر بعضهم ببعض ،  
و يلعن بعضهم بعضا ، لمجرد كونه عصي الله ، بل لما حصل له  
بمشاركته ومعاونته من الضرر . وقال تعالى عن أهل الجنة التي  
أصبحت كالصرم

﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوَّمُونَ﴾ ﴿٣٠﴾

(القلم: ٣٠)

أي يلوم بعضهم بعضا . وقال

﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ ﴿٦٧﴾

(الزخرف: ٦٧)

فالمخالفة اذا كانت على غير مصلحة الاثنين كانت عاقبتها عداوة  
وانما تكون على مصلحتها ، اذا كانت في ذات الله . فكل منها —  
وان بذل للآخر — اعانه على ما يطلبه ، واستعان به باذنه فيما يطلبه .  
فهذا التراضي لا اعتبار به ، بل يعود تباغضا وتعاديا وتلاعنا ، وكل  
منها يقول للآخر: لولا أنت ما فعلت أنا وحدي هذا . فهلاكى كان  
مني ومنك .

ومن هذا التعميم، انتقل ابن تيمية الى تخصيص في قصة يوسف :

لوقال يوسف اني أخاف الله أن يعاقبني، ونحو ذلك، لقالت (أي امرأة العزيز): أنت انما تترك غرضي لغرضك في النجاة. وأنا سيدتك، فينبغي أن تقدم غرضي على غرضك. فلما قال: «انه ربي أحسن مثواي» علل بحق سيده الذي يجب عليه وعليها رعاية حقه (١٥: ١٢٨ — ١٣٠).

ويعقب الامام ابن تيمية على قول يوسف «رب السجن أحب الى مما يدعونني اليه، والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن وأكن من الجاهلين» بقوله: وفيه عبرتان.

احدهما: اختيار السجن والبلاء على الذنوب والمعاصي.  
والثانية: طلب سؤال الله ودعائه، أن يثبت القلب على دينه، ويصرفه الى طاعته.

ففي هذا توكل على الله واستعانة به، ان يثبت القلب على الايمان والطاعة، وفيه صبر على المحنة والبلاء، والاذى الحاصل اذا ثبت على الايمان والطاعة.

وهذا كقول الله تعالى :

﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنَبُوْثَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً ۖ وَلَا جَزَاءَ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا

## يَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٤٢﴾

(النحل: ٤١ - ٤٢).

ومن احتمل الهوان والأذى في طاعة الله على الكرامة والعز في معصية الله، كما فعل يوسف عليه السلام وغيره من الانبياء والصالحين، كانت العاقبة له في الدنيا والآخرة.. وكان ما حصل له من الأذى قد انقلب نعيما وسرورا. كما أن ما يحصل لأرباب الذنوب من التمتع بالذنوب، ينقلب حزنا وثبورا.

ومن حديث ابن تيمية ننتقل الى جانب تطبيقي: ان الشباب الصالح الذي يرى من أصدقائه، أو من أحدهم، انحرافا، وينصحه ثم ينصحه، ولا يرعى هذا الصديق، فانصرف عنه الشباب الصالح، أو انصرف عن هذه المجموعة من الاصدقاء، فان هذا الانصراف يترك في نفوسهم أثرا لا يضيع، واذا ما تكررت أمامهم النذر في حياتهم، فلن يذكروا هذا الصديق الصالح الا بكل خير. واذا تابوا عن انحرافهم، سيعودون الى الصديق الصالح، و يعود اليهم، بقلوب نقية طهرتها التقوى، ووجوه مشرقة من أثر السجود لله تعالى، وكلمات عفة تأدبت بأدب القرآن الكريم.

وجوب عصمة الانبياء كثيرة. والخيانة في معرض الامانة من منكرات الذنوب. وايضا مقابلة الاحسان العظيم بالاساءة الموجبة للعار الشديد ايضا من منكرات الذنوب (١٧ - ١١٥) انتهى قول الرازي.

ويوسف عليه السلام، وقد تربى في بيت العزيز، كريم

المشوى .. ومن قبل هذا تربى في حجر نبي واستوعب آدابه ، كان  
صورة للكمال الخلقى في كل مراحل حياته .. وكل من حوله شهد له  
بالبراءة ان عاجلا أو آجلا .

وظل عليه الصلاة والسلام عبر القرون — وما دام القرآن يتلى —  
صورة كريمة لنبي كريم وشاب طاهر عفيف .

## ماهى اقوى العناشر .. ؟

كان الحديث عن عفة يوسف عليه السلام ، و يوسف نبي كريم .. وحين نقصر الامثلة على الانبياء ، قد يقول لك شاب : أين أنا من هؤلاء ؟ لقد اصطفاهم الله ، واصطنعهم على عينه ، وجعلهم من عباده المخلصين . أما نحن ، فبشر من البشر ، يصدق علينا الخطأ والصواب ، والذنوب والتوبة والمغفرة . ولا تستطيع اجنحتنا الصغيرة أن تحلق في هذه الآفاق العالية . وإلى أي مدى نستطيع أن نقاوم اغراءات الحياة حولنا ، والفتنة تحاصرنا في الحياة : في الطريق والمجلة ، والاذاعة المرئية والسينما . ثم جاء الفيديو لينقل المشكلات الى كل بيت ، كأنه اذاعة خاصة دون رقيب .. وكم حملت ولا تزال تحمل الى البيوت من افلام هي متفجرات ومخدرات اخلاقية .

أكثر من شاب حدثني في ذلك بعد محاضرة عامة ، أو بعد صلاة الجمعة ، أو في رسالة .

وسنحاول أن ندرس جوانب من هذا الامر دراسة علمية . بل أقول : معملية ، نذكر فيها نماذج من التجارب التي قد تعيننا على أن نضع هذه الأمور في مكانها العلمي العملي الصحيح .

ونبدأ بشهادة سيجمون فرويد نفسه ، وقد تقدم به السن ، وأخذ يقيم انتاجه وبخاصة ما يتعلق بكتاباتة عن الجنس .

واذا كان اسم داروين قد ارتبط بالتطور ، واسم كارل ماركس قد ارتبط بالتفسير المادي للتاريخ ، فان اسم فرويد ارتبط بغريزة

الجنس ، بوصفها — عنده — أقوى الغرائز وأعماقها وأوسعها أثرا .

ولنذكر أن كارل ماركس و يونج من ألمع الاسماء في التحليل النفسي ومجموعة مؤلفاته كما نشرتها جامعة برنستون عشرون مجلدا ضخما . وكانت ولادته عام ١٨٧٥ ووفاته عام ١٩٦١ . ويذكر يونج كيف نقد فرويد — فيما بينهما — قاعدة البناء الضخم الذي شاده عن غريزة الجنس ، وكيف ملأ الدنيا وشغل الناس ، وأنه وقد تقدم به السن ، وعرفه الناس والمجالات العلمية بهذه الصورة ، لا يستطيع أن يتراجع عما كتبه ، فهو في مرحلة يصبح فيها العالم متجمدا على ما كتب .. ثم يقول : انني كالذي بنى سدا يحجز به طين النهر ، فاذا كسرت السد ، انهار الطين على رأسي .

هذه ناحية من جود بعض العلماء على ما كتبوا من بعد ما تبين لهم فيه وجه آخر .

وأذكر لقاء مع صديق ، كان بحكم الصلة العائلية قريبا جدا من عملاق من عمالقة أبناء العرب — وكانت له آراء في شبابه شغل بها الناس — وأثار من حوله دوا كبيرا ... ولما تقدم به السن ، كان يرجع في جلساته الخاصة ومع خلائه عن كثير مما كتب في صدر شبابه ، وشغل به الناس لم يجد في نفسه من القوة وقد قاربت شمس حياته المغيب ، أن يرجع في كتاب أخير عما قال في مطلع شبابه .

بينما كانت من كاتب — كالاستاذ ابراهيم عبدالقادر المازني — الجراة ، على أن يرجع صراحة وبتحديد عن بعض ما كتب في شبابه ، وتمنى أن يحى من صحيفة انتاجه .

أقول هذا لئلا يظن شبابنا فيما كتب فرويد عن غريزة الجنس

صوابا تمسك به ، حتى الذي دق لها كل هذه الطبول ، وأثار لها كل هذا المهرجان العلمي .

هذه ناحية ..

وناحية أخرى .. أن نظرية الغرائز نفسها ، قد تخطتها الدراسات النفسية التجريبية اللاحقة ، ولا تزال النفس الانسانية منجما فياضا بالمعرفة وصدق الله العظيم

سُرِّيهِمْ

ءَايْتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ  
أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ

(فصلت ١)

وهي منجم مفتوح للتجارب العلمية ، والاستبيانات . وظهرت علوم في هندسة المجتمع ترمي الى بناء السلوك الانساني وتوجيهه على اسس علمية . ولا يتوفر لك ذلك الا بمسح علمي وتجارب .. بعض هذه التجارب يجرونها على الحيوانات ، وبعضها على الانسان . ولكل منها ضوابطها العلمية ، التي يراد منها ربط الظاهرة بأسبابها وملابساتها وآثارها .

ذلك لان الظاهرات اذا لم ترتبط بأسباب وملابسات ونتائج ، كان مسار التاريخ فوضى لا رابط له . ولن تكون هناك أي فائدة من دراسة التاريخ الانساني . بعبارة أخرى : يكون التاريخ سلسلة — أو تدفقا — من الاحداث المفككة التي لا تنظمها سنن ولا وحدة . ان التفرقة بين السلوك الحكيم في التاريخ ، والسلوك غير الحكيم ،

يتضمن الاعتراف بالعلاقات السببية في السلوك الانساني . واذا كان لنا أن نقرر مبادئ وقواعد تستهدي بها الدول والافراد ، فلا بد أن نسلم بقواعد وقوانين تقرر علاقات معينة بين الاسباب والمسببات .

واذا كان لنا أن نفترض فروضا أو نقترح نظريات ، فإن المعيار التطبيقي والعمل ، حكم على جدواها وصحتها .

ولنا مصدران أساسيان للمعرفة : وحي الله وخبرة الانسان في النفس والآفاق .

وقول الله تعالى «سنريهم آياتنا» يدل على أن المستقبل دائما مفتوح لمزيد من البحث الموصول أو المقرب من الحق . يلي هذا في الآية «حتى يتبين لهم أنه الحق» .

ولنذكر نموذجا — مجرد نموذج — لتجربة معملية على الاهمية النسبية للغرائز أو للحاجات الطبيعية في عالم الحيوان ، باعتباره يتحرك بتلقائية أوسع من عالم الانسان ، ويستجيب مباشرة لهذه الحاجات أو الدوافع .

وأود أن أذكر بين يدي هذه التجربة قول الله تعالى :

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴿٩٢﴾﴾ (البقرة)

وقوله تعالى :

يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرْبَ مَثَلٍ فَاَسْتَمِعُوا لِلَّذِينَ  
تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ  
وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ  
الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ ﴿٧٣﴾ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ  
اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٧٤﴾

وال تجربة عن الفرن : وجهازها كما يلي :

صندوق يوضع فيه الفأر الذي ستجري عليه التجربة . وعلى مسافة  
منه يوضع الهدف في صندوق آخر . وبين الصندوقين ممر أرضيته  
معدنية يمكن اتصال تيار كهربائي إليها ، ولكل من الصندوقين  
بابان ، أحدهما الى الخارج والثاني يفتح على الممر .

وتبدأ التجربة بأن يوضع الفأر في الصندوق . ويوضع الهدف في  
الصندوق الثاني ثم يفتح بابا الممر ، ليستطيع الفأر الانطلاق من  
صندوقه عبر الممر الى صندوق الهدف . وعند فتح البابين توصل قاعدة  
الممر المعدنية بتيار كهربائي ثم تحسب عدد محاولات الفأر للوصول  
الى هدفه .. هل عنده اصرار ؟ وما مداه محسوبا بالمسافة والمحاولات ،  
ذلك لأن التيار مع استمراره ، قد يدعو الفأر الى النكوص عن الهدف  
راضيا من الغنيمة بالاياب .

ولقد جربوا مع الفئران اربعة أهداف :

- انثى لقياس مدى اندفاعه نحو الجنس الآخر .
- أجاعوا الفأر مدة ثم وضعوا الطعام في صندوق الهدف .
- أظمأوا الفأر مدة ثم وضعوا الماء في الصندوق الآخر .
- دون انثى ولا جوع ولا ظمأ ، وضعوا صغارا ولدتها أمها في صندوق الهدف ، ووضعوا الأم في الصندوق الأول وأجروا التجارب .

فماذا كانت النتيجة ؟

فكانت الامومة أقوى الدوافع و يليها الظمأ والجوع و يأتي الجنس في آخر هذه القائمة الرباعية .

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ ﴾

لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٣٧﴾ ( ق )

قال : رب السجن احب الي مما يدعونني اليه

❦ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا  
عَنْ نَفْسِهِ ۖ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ۚ إِنَّا لَنَرْنَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾  
فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَآتَتْ  
كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ  
وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا ۖ إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ  
كَرِيمٌ ﴿٣١﴾ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَاودْنَاهُ عَنْ  
نَفْسِهِ ۖ فَاسْتَعَصِمَ ۖ وَلَئِنْ لَّمْ يَفْعَلْ مَاءِ أُمُرٍ لَّيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَا  
مِنَ الصَّغِيرِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي  
إِلَيْهِ ۖ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ  
﴿٣٣﴾ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ ۚ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ  
الْعَلِيمُ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ بَدَأْ لَهُمْ مِن بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَ جُذُنُهُ  
حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٣٥﴾

(يوسف آية)

وتصور هذه الآيات المحنة الثانية في المرحلة الثانية في حياة سيدنا يوسف .

في المرحلة الأولى ، صحنائه في الحب والأسر والبيع بثمن بخس دراهم معدودة ، وكانوا فيه من الزاهدين .

هو يدرك جانباً من مكانته عند ربه ، بعد رؤياه ، وتأويل أبيه لمحتواها ، وما أوحى الله إليه به في الحب ، ثم يرى نفسه بين أيدي السيارة أسيراً محجوباً « وأسروه بضاعة » سلعة تباع بثمن بخس .

وبلي هذا فترة تكوين واستقرار ، يستعد فيها لما يستقبل من أحداث . مرت المحنة الأولى عندما راودته امرأة العزيز وظهرت براءته .. كان من المنتظر أن يعده الزوج عن حياتها ، وهو قادر على أن يغير موقع عمله . فكان بقاءه — بعد ذلك في القصر صورة من ضعف الزوج ، وسيطرة الزوجة وقدرتها على الشر ، وهي من الخاطئين .

وفي هذا إشارة قرآنية الى حالة التفسخ الاخلاقي في القصر ، وما كان يعاني منه يوسف ، وأي انسان شريف النفس .

وتسري أخبار المراودة الى المدينة ، يتحدث بها النسوة ، وتصف الشغف والحب في قلب امرأة العزيز . وتصدر عليها الأحكام من النسوة « انا لنراها في ضلال مبين » .

ولم يكن في هذا ما يخالف الحقيقة ، بل ان ما صرحت به امرأة العزيز بعد هذا كان أكبر . يصل بها السوء الى تهديد الطاهر العفيف بالسجن والصغار والاذلال ، وفتح أبواب الحياة الهادئة امامه في القصر اذا استجاب للغواية والاغواء ..

ولم يكن هذا سبرا، ولكن في مواجهة يستعلن فيها الفساد والافساد. وجاءها ما تقول نسوة المدينة، وتدعوهم في جلسة رخيية.  
«واعتدت لهم متكأ» وبينهن أطباق الفاكهة. وفي يد كل منهن سكين.

مسرحية لا تختلف في الاعداد والترتيب عن «وراودته التي هو في بيتها عن نفسه، وغلقت الابواب، وقالت هيت لك».

المسرحية الثانية كانت على مشهد من النسوة. وبينما هن منهنمكات في الفاكهة وتقطيعها، أمرت بادخال يوسف فجأة.

«فلما رأيته أكبرنه وقطعن أيديهن، وقلن حاش لله ماهذا بشرا إن هذا الا ملك كريم. قالت: فذلكن الذي لمتننى فيه. ولقد راودته عن نفسه فاستعصم. ولئن لم يفعل ماء امره لیسجنن وليكونا من الصاغرین».

هذه هي المرة الثانية التي يرد فيها أمر السجن .. كانت الأولى تخبيرا للزوج: ان يسجن يوسف أو يعذبه عذابا أليما. أما هذه المرة فالسجن والصغار معا .. تكثيف التعذيب جزاء العفء والنظافة ..

وتعكس هذه الصورة مساحة أوسع من الانحلال وقتئذ .. كانت الأولى محصورة في القصر. أما هذه فتشارك فيها نسوة في المدينة.

في الأولى كان هناك شاهد من أهلها. قال كلمة الحق ثم انصرف. أما في الثانية فلا شاهد. وانما استعلان بالمعصية، وترهيب من الاستقامة، وترغيب في الانحراف.

مرت القصة بسرعة على الدم السائل من أيدي النسوة، فلم تذكره في قليل ولا كثير.

وبرزت في الموقف عفة يوسف ، بشهادة امرأة العزيز أمام النسوة . ويتوجه يوسف الى ربه داعيا .

رَبِّ السِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي  
إِلَيْهِ وَلَا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ  
(يوسف) (٣٣)

و يبدو من هذه الآية كيف اتسعت دائرة الكيد والغواية .  
كان التأثير ومحاولة الاقناع بالسوء ، من امرأة العزيز وحدها أول الأمر .

ثم اتسعت الدائرة . هل حاولت النسوة في المشهد الثاني التأثير عليه ؟

كيف زادت عليه الضغوط النفسية ؟ هل أرسلت اليه امرأة العزيز من النسوة من حاولت اقناعه ؟ أسئلة كثيرة تتردد على الذهن ، ونحن نقرأ الآية .. ونحس فيها اشارة الى كمال تكوين يوسف .. والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن (أمل اليهن) وأكن من الجاهلين .

لا مجال له في القصر بعد ذلك . ضاق القصر امامه على اتساعه .  
الهواء الذي فيه ملوث بانفاس الغواية ، والنساء فيه داعيات الى الانحدار والرجال فيه مغلوبون على أمرهم . والاستقامة فيه مطاردة .  
والخير يكتنم عندهم ، ويقام للسوءات منبر ..

يذكرنا هذا بفتية الكهف عندما قالوا :

هَؤُلَاءِ

قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمُ  
سُلْطَانٌ مِنْ رَبِّكَ فَهُمْ أَعْمَى أَطْلَمَ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿١٥﴾  
وَإِذْ أَعَزَّ لَتْموهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ فَأَوْا إِلَى الْكُفْهِ  
يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا  
(الكهف : ١٦)

ولنتأمل قول الله تعالى : «فأوا الى الكهف ينشر لكم  
ربكم من رحمته» .

ففي الكهف تنتشر الرحمة . وفي المدينة ينتشر الافتراء والكذب ،  
وتضييق بالمؤمنين .

وهكذا كانت مكة أيضا عندما هاجر منها المصطفى عليه الصلاة  
والسلام . كانت الرحمة والسكينة والايمان معه في غار ثور . . وكانت  
مكة تعج برغبات الانتقام ، وقريش أجمعت أمرها على قتل الرسول  
فأنجاه الله منهم .

يدعو يوسف «رب السجن أحب الى مما يدعونني  
اليه» . ففي السجن سعة الايمان ، والاقتراب من رحمة الله ، والصبر  
عن القواية ومكائد القصر ونسوة المدينة والفتنة المتبرجة . . فتنة اذا لم  
يصرفها الله عن يوسف صبا اليها . .

ولكن كيف يدخل السجن ؟

نقرأ قول الله تعالى «ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات

## ليسجننه حتى حين».

أي آيات هذه التي رأوها؟ وعلى من يعود الضمير في قول الله تعالى «ثم بدا لهم».؟ ثم — وحدها هنا — تفيد الترتيب مع التراخي. والتراخي تدبير. مكيدة ثالثة من امرأة العزيز، لا تمارسها بنفسها، وإنما تختفي فيها وراء رجال يملكون الأمر بالسجن، واعداد «الآيات» واختيار الوقت، وزج البريء في السجن، حتى حين.. ومتى هذا الحين؟ انه اعتقال مفتوح المدة «سجن الى أجل غير مسمى»...

وهكذا في غياب صاحب الحق، تم اعداد الادلة الظالمة، واتخاذ القرار، وسجن يوسف، دون تحديد مدة للافراج عنه.. اذا استخدمنا لغة العصر الذي نعيش فيه.

وتتسع الدائرة مرحلة ثالثة، لتشمل قطاعا من جهاز الحكم بعد أن ضمت في المرحلة الثانية قطاعا من المجتمع تمثله نسوة المدينة، وكانت المرحلة الأولى حياة قصر العزيز...

ويكتشف امام يوسف في كل مرحلة فساد جديد، لا يزيده الا استمساكا بما يؤمن أنه الحق.

ولكن من السجين حقا؟ يوسف الذي تحيط به الحوائط الصماء، ولكنه الموصول القلب بالله، الواثق من رحمته وفرجه؟ أم امرأة العزيز وحزبها، تحيط بها الشهوات والاهواء، وهي المقطوعة عن أسباب السماء، آثمة اليد والقول.. رغم من حولها من مظاهر السلطة والطفيان؟

وكم من سجين حر القلب .  
وكم من طليق سجين القلب .  
تبصرة وذكرى ...

## إننا نراك من المحسنين

﴿٣٦﴾ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانِ قَالَ أَحَدُهُمَا  
إِنِّي أَرِنِّي أَغَصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرِنِّي أَحْمِلُ فَوْقَ  
رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبْتَيْنِ إِنَّا نُرَاكَ مِنَ  
الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٦﴾

كان هذان الفتيان من العاملين في قصر الملك: ساقى خمر وخباز.  
وكانت حياة يوسف في بيت العزيز. وهذا البعد المكاني والوظيفي،  
يرجع أنهما لم يكونا على صلة بيوسف قبل السجن. ومن طبيعة  
السجن أن يجمع الغرباء.. فكيف حكما عليه فقالا: انا نراك من  
المحسنين؟ وكيف عرفا انه قادر على تأويل الاحلام ووثقا به؟ هل  
مضت فترة رأيا فيها من سلوكه احسانا؟

نقف قليلا عند قولهما «انا نراك من المحسنين».

هناك تجارب تبدو فيها أبعاد الاخلاق وأعماقها عارية. وهي  
تجارب الشدة، وتجارب العطاء من الله. ومن تجارب الشدة السجن  
ومشاق السفر والاغتراب والدعوة الى الله.. ومن اختبارات العطاء  
القدرة عليه، وأن تظل النفس مؤمنة دائما: أن ما عند الله خير  
وأبقى، وأن المؤمن الذي عرف مشاق العسر عليه أن يبدل عسر أخيه  
يسرا، اذا جعله الله في موقع يستطيع فيه ذلك..

وكل هذا مرفيه يوسف عليه السلام .

نستطيع أن نتصور حياة الفترة الأولى من سجنه ، وأنها امتداد لخلقه الكريم : كان عوناً لأي سجين ، وتخفيفاً عما يلقي ، ايناساً في وحدته ، ورعاية ان كان مريضاً ، وتوسعة له اذا احتاج الى مكان ، وتحملاً لثورته اذا ضاقت نفسه ، واشتد حنينه الى أهله . وغير بعيد ، أن صاحب السجن أحس هذا الخلق من يوسف . وأن وجوده كان اشراقاً نور في ظلمة السجن وظلمه ..

ولهذا كان القول ، « انا نراك من المحسنين » ..

وتعود بنا هذه الصفة الى مشهد سابق وصف الله تعالى به يوسف .

«ولما بلغ أشده آتيناه حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين» .

فعندنا الآن آيتان : في الاولى ما وصف الله به يوسف ، وفي الثانية ما قال الفتيان في السجن .

وعلقانا هذا الوصف مرة ثالثة ، بعد أن أصبح يوسف على خزائن الأرض ،

﴿وَكَذَلِكَ

مَكَّنَّا يُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُونَ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾

وذلك بعد أن مر بمحنة السجن، وظهرت براءته، وشهدت بها امرأة العزيز ونسوة المدينة بعد سنين، وأفتى الملك في رؤياه، واستخلصه الملك لنفسه.

وتلقى هذا الوصف مرة رابعة في قول الله تعالى على لسان اخوة يوسف، وقد عادوا الى ادينته بالغيب، واتهموه بالسرقة صغيرا، ثم قالوا وهم — وهم لا يعرفونه — يستعطفونه، وقد أخذ أخاه في دين الملك

﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٧٨)

ثم نلقاها مرة خامسة وقد عاد اليه اخوته، وتعارفوا جميعا، بعد أن كاشفهم بما صنعوا بيوسف واخيه قالوا: أهلك لأنت يوسف؟

﴿قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٩٠)

ثم نلقاها مرة سادسة وأخيرة في تأويل رؤيا يوسف وقوله لا يبه:

﴿يَكَابَتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَاكَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلْنَا رُبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ فِي إِذْ أَخْرَجْنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُم مِّنَ الْأَبْدُومِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ

## رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾

وفي هذه الآية يعدد نعم الله عليه، ويذكر اجتماع شمل الاسرة، ويثني على ربه.. ثم يعود الى الثناء عليه في الآية التالية بما آتاه من الملك وعلمه من تأويل الاحاديث، ويناجيه قائلا «فاطر السماوات والأرض، أنت وليي في الدنيا والآخرة، توفني مسلما والحقني بالصالحين».

غاية المنى بعد الرحلة الطويلة: الوفاة على الاسلام، وصحبة الصالحين في دار الخلود والمقامه.

أرأيت: كل من حول يوسف شهد له بالاحسان. وظلت أخلاقه تشع نورا على من حولها. والنور نور في السجن والقصر والجب والسلطان.. وما نازع يوسف أحدا سلطانه، ولا استكان في ضعف، ولا تجبر في قوة.

وكان دائما — كما وصفه ربه — وكما شهد له من حوله — من المحسنين.. أحسن به ربه، وأحسن هو ما استطاع الى الاحسان سبيلا.

وهذا الافق من التماسك الاخلاقي في يوسف، والثبات على الاحسان. حيث يكون، دعوة قرآنية لنا عامة، ولشبابنا خاصة، أن نسير على نهج الاحسان، كما يصوره القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.

والآن: كيف أحسن يوسف في موقفه هذا، وأمامه فتيان وثقا به، وشهدا له بالاحسان، وطلبا منه تعبير الرؤيا.. وهي لاحدهما بشير

ولآخر نذير؟

وكيف يترفق معهما في القول ، و يتدرج بهما الى أمر، لازال في ضمير الغيب، يراه الفتيان فلا يدركانه . و يسمعه يوسف فيدركه . كأن قد رأى وعاین .

ولقد أوحى الله تعالى الى يوسف ، وهو في الجب . وعلمه من تأويل الأحاديث ، وآتاه حكما وعلما ، وأراه برهان ربه ، وهو في القصر . وها هو الآن مرة أخرى في الضيق والسجن : في جب جديد ليس وحده فيه ..

والفرق بين يوسف وصاحبي السجن : انهما يعرفان جرمتهما ، وأن التحقيق فيها يجري ، وأن الحساب عليها قريب .

أما هوفكما قال الله تعالى «ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين» .. سجن مفتوح المدة .

احدهما رأى نفسه يعصر خرا ، وقال الآخر: اني أراني أحمل فوق رأسي خبزا تأكل الطير منه .

والفرق بين المشهدين فرق بين الموت والحياة . بين العودة الى الأهل والقصر ، والصلب حتى تأكل الطير من الرأس .

ترك يوسف امر الرؤيا الى حين .. وماذا كانت تعكس الرؤيا ؟

لا يذكر القرآن شيئا من ذلك . هل كان الخباز ضالعا في جريمة التآمر؟ وهل كان الساقى بريئا ؟

هل أحس كل منهما بمصيره ، وقد امتلأت نفسه بذنبه ، أو براءته ، فجاءت رؤياه بهذه الصورة ؟ لا يذكر القرآن شيئا من ذلك ،

ولا يدين ولا يبزيء أحدهما . وإنما يعدهما يوسف لتقبل ما يأتي به  
الغد :

﴿ قَالَ لَا يَأْتِيَكُمُ طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا لَبَأْتُمْ كَمَا  
بِتَأْوِيلِهِ ۚ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكَ مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ  
مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٧﴾  
وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَتْ  
لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۚ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى  
النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾

و يبدأ يوسف معهم بأمر محسوس : ان يخبرهم بغيب قريب ،  
يفتح به الطريق الى غيب اكبر : سيأتيكم طعام صفته كذا وكذا .  
ونحن معا في السجن . لاصلة بيننا وبين العالم الخارجي .

و يفتح الباب . و يأتي الطعام . تماما كما قال يوسف . بنظر  
بعضهم الى بعض : كيف عرف يوسف هذا ؟ وفي أدب النبوة يقول  
يوسف . ذلكما مما علمني ربي . هذا بعض علم الله ، هو ربي الذي  
رعاني ورباني وعلمني . وما أنا الا مبلغ عن ربي ..

والأمر ليس أمر رؤيا أو طعام .. انه أكبر من ذلك . انه أمر عقيدة  
وإيمان بالله . وموقف من الحياة . انه اكبر من وجود الانسان في القصر  
أو السجن .

يستوي في الدعوة اليه أن تكون أمامك الحياة ممتدة، أو يكون  
السيف على الرقبة.

هكذا دعا يوسف وكأنه يقول:

هذه قضية الايمان بالله تعالى، هي النور الذي أسير على هداه  
حيث أكون. وأدعوكما اليه حيث تكونون. والى أي مصير تنتهون.  
وترفق يوسف في المواجهة وهو يقول.. «اني تركت ملة قوم لا  
يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون». وأن ماأنا عليه، هو دين  
آبائي الذين أسلموا لله. «واتبعت ملة آبائي ابراهيم واسحق  
ويعقوب. ماكان لنا أن نشرك بالله من شيء ان الحكم الا لله  
ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس ولكن أكثر الناس  
لايشكرون»

## إن الحكم إلا لله

يَصْنَعِي

السَّجْنِ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ  
(٣٩) مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ  
وَعِبَادُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ  
أَمْرًا لَا تَعْبُدُوا إِلَّا آيَاتُهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ  
النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (٤٠)

انتقل يوسف الى عرض ونقد الحياة الدينية فى كل من مصر  
وفلسطين وقتئذ:

كان التوحيد الذى دعا اليه ابراهيم — على نور من ربه — وابنيه  
أسحق ويعقوب .

وكان تعدد الآلهة .

وكان الكفر بالبعث والنشور .

وإن لم يكن عاما فيها جميعا .

وتحفظ الآثار المصرية القديمة صورا من الايمان بالبعث والحياة  
الآخري ، وما ارتبط بهذا من شعائر الدفن والتحنيط ، والمحافظة على  
الجسد الارضى ، ليعيش به الميت حياته الآخرة . وما كان يضعون

معه من طعام وحلي ، كأنما هو فى رحلة الى العالم الآخر. وحفظت الآثار المصرية القديمة مراكب الشمس ، ودورها فى هذه الشعائر.

ومع وجود صورة — أو أكثر — من صور الاعتقاد فى عالم آخر ، كان تعدد الآلهة موجودا . كان لهم ثالث مقدس ، وتاسوع مقدس ، ومحكمة آلهة من اثنين وأربعين إلها ، لهم كبير ، ولكل منهم مهمة .

ولا تزال المعابد المصرية ، وما عليها من نقوش ، وما عثر عليه الباحثون من البرديات التى حفظها التاريخ .. ما زالت هذه تصور تلك الحياة الآخرة وما لها من شعائر.

والآية الكرعية تعرض أمورا أساسية :

أولا : هذا الاستفهام الانكاري لتعدد الآلهة «أرباب متفرقون خير، أم الله الواحد القهار» .. ؟

ثانيا : ما تعبدون من دونه الا أسماء سميتوها أنتم وآباؤكم .

ثالثا : ما أنزل بها من سلطان .

هؤلاء الأرباب المتفرقون فى حقيقتهم ليسوا أربابا . هم مجرد أسماء لا جوهر لها ولا حقيقة . أنتم أيها البشر أطلقتم عليها الاسماء . أنتم أوجدتموها فكرة فى أذهانكم ، ثم حجارة من صنع أيديكم ، ثم عبتتموها من دون الله . وليس لكم ، ولا عندكم ، سلطان بهذا . فالله تبارك وتعالى هو الواحد القهار . وهو المتفرد بالعبادة ، لأنه المتفرد بالخلق . الألوهية له وحده . والربوبية له وحده .

وبعد نفي التعدد للأرباب المزعومة ، وأن الذين أطلقوا عليها أسماء الأرباب لا سلطان لهم بهذا ، يأتي الحكم المحكم فى قوله

تعالى: «ان الحكم الا الله : ذلك الدين القيم» الذى جهله كثير من الناس « ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

وقد شهدت الانسانية صوراً كثيرة من الشرك ومن عبادة غير الله .  
وتوحيد الله هو أول الدين وآخره ، وباطنه وظاهره ، وهو معنى قول : لا اله الا الله . يقول الله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ <sup>ط</sup> ﴾  
(النحل ٣٦)

يقول الامام ابن القيم « الطاغوت ما تجاوز به العبد حده من معبود أو متبوع ، أو مطاع . فطاغوت كل قوم ، من يتحاكمون اليه غير الله ورسوله ، أو يعبدونه من دون الله ، أو يتبعونه على غير بصيرة من الله ، أو يطيعونه فيما لا يعلمون أنه طاعة الله . فهذه طواغيت العالم ، اذا تأملتها وتأملت أحوال الناس معها ، رأيت أكثرهم ممن أعرض عن عبادة الله ، الى عبادة الطاغوت ، وعن طاعته ومتابعة رسوله صلى الله عليه وسلم الى طاعة الطاغوت ومتابعته » (١) .

فدعوة الرسل جميعاً واحدة : أساسها توحيد الله تعالى ، وطاعة رسوله ، والعمل الصالح ، والايمان بالجزاء .. يقول الله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنِ اتَّقُوا اللَّهَ <sup>ع</sup> ﴾  
(النساء : ١٣١)

( ١ ) انظر : تيسير العزيز في شرح كتاب التوحيد للشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ص ٥٠ ط المكتب الاسلامي ..

و يقول تعالى :

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴿٢٥﴾  
(الانبياء )

الأنبياء جميعا ، والصالحون من أتباعهم أمة واحدة

.. فبعد أن قص الله علينا قصصهم في سورة الانبياء قال :

﴿٢٥﴾ إِنَّ هَذِهِ  
أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿٢٦﴾  
(الانبياء )

والعبادة الطاعة . يقول الله تعالى :

﴿٢٦﴾ أَرَأَيْتَ  
مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿٢٧﴾  
(الفرقان )

ان ما جاء في القرآن الكريم على لسان سيدنا يوسف في سجنه ،  
أصل تقوم به الحياة الانسانية على امتداد زمانها ومكانها وتغير أمورها :  
» ان الحكم الا لله ، أمر ألا تعبدوا الا اياه ، ذلك الدين القيم ،  
ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

اقرأ هذا مع قول الله تعالى لخاتم المرسلين محمد صلى الله عليه  
وسلم في خواتيم سورة يوسف :

﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

فليس لبشر أن يحل ما حرم الله ، ولا أن يحرم ما أحل الله ، ولا أن ينازع الله سلطانه فيما شرع لعباده .

يقول تعالى

﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

(الشورى)

واذا رجعت الى سورة يوسف من أولها حتى دعوته الى الله وهو بين جدران السجن ، ترى أن المواقف التى فيها قسمان :

قسم : جاء طاعة لله وامثالاً لأوامره ، وعليه اشراقه النور .

وقسم : جاء عبادة للهوى والحسد والشهوة والطمع فى متاع الدنيا القليل ، وعليه ظلمة .

وفى نستقبل من أحداث القصة ، نرى كيف أن القسم الأول ، وان مر بالجب والسجن ، سينتهى الى نصر من الله وفتح .

وان القسم الثاني ، وان احتفى بالسلطان الكاذب والسلطة  
الباغية ، سينتهي بانصراف أصحابه عنه ، وتوبتهم وعودتهم الى الله  
تعالى .

وما نراه فى قصة يوسف سنة من سنن الله فى المجتمعات ، التى  
أمرنا الله أن تسير فى الارض وندرسها ، ونتخذ منها العبرة ، كما جاء  
فى الآية الخاتمة من السورة :

لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ  
حَدِيثًا يُنْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ  
وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١١﴾

و يبقى المشهد الاخير من حوار يوسف :

يَصْحَبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا  
فَيَسْقِ رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ  
مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿١١٢﴾ وَقَالَ لِلَّذِي  
ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنَسَهُ  
الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ

ولا يعرض القرآن لعدالة الحكم : هل كان الساقى من قبل  
بريئا ، وكان الخباز مدانا . ولكن يعرض صدق يوسف فى تأويل

الرؤيا . وهذا هو الذى يمثل حلقة أساسية فى مسار القصة الذى يتابع الساقى فى القصر دون أن يتابع ما حدث للخباز .  
وفى نسيج الآية القرآنية « قضى الامر الذى فيه تستفتيان » نحس التشابه القوي مع قول الله تعالى :

﴿ وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدُ  
يَمْنًا فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾

( الجن )

فالجزء المتعلق بالشر ، جاء معه فعل مبني للمجهول « أريد » وجزء الرشد جاء مبني للمعلوم « أم أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا » . ولما كان فى تأويل الرؤيا نجاة وصلب معا ، جاء مبني للمجهول فى قوله تعالى : « قضى الأمر الذى فيه تستفتيان » والله الأمر من قبل ومن بعد .

واذا كان الفتيان قد دخلا السجن مع يوسف ، فقد انتهى أمرهما قبله . وصدر الحكم ونفذ أما يوسف فلا تهمة ولا مدة . ولعله دخل السجن ، ولا يعلم الملك بأمره . فقد كان التدبير كله — فيما يبدو — على مستوى بيت العزيز : رجالا ونساء وحاشية .

وفى قول الله تعالى : « ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين » اشعار بأن الافراد الذين تولوا كبر هذا

الامر، غير محدددين . هم أفراد ظلمة ، ممن يعملون فى الظلام ،  
و يلقون البرىء فى السجن دون تهمة محددة ، ولأجل غير معلوم فلا  
لوم على يوسف اذا ذكر للساقى ، أن يذكره عند المسؤول الأول فى  
الدولة . وفى غمرة فرحة الساقى بالرجوع الى القصر والاهل ، نسي  
صاحب السجن : النبي البرىء . وبقي يوسف بضع سنين . ومع  
بضع سنين .. هذه لنا حديث .

## العدل وحساب الزمان

قبل خروج يوسف عليه السلام من سجنه مرت به ثلاث تجارب كان حساب العدل والزمان فيها مهدرا.

أولا: عندما ألقاه اخوته في غيابة الحب، وأملهم أن يلتقطه بعض السيارة، هل يحدث ذلك، ومتى يحدث، بعد يوم أو أكثر؟

لا حساب للزمن ولا حساب للحياة ذاتها، ما كان يعنيه إلا أن يتخلصوا منه، ليخلو لهم وجه أبيهم. عندما توعدته امرأة العزيز بالسجن، وشهدت أمام النسوة بطهارته «ولقد راودته عن نفسه فاستعصم، ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن وليكونن من الصاغر» الى متى تستمر هذه الضغوط؟ وما حجم المكائد التي تدبرها امرأة العزيز، ومكائد نسوة المدينة، وحاشية العزيز التي تأتمر بسلطان امرأته؟ لا ندرى.. ولكن القرآن يسجل «ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين».

كانت جميع الآيات دالة على طهارة يوسف حتى لجأ الى ربه داعيا «رب السجن أحب اليّ مما يدعونني اليه. والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن واكن من الجاهلين» بدأت المراودة بامرأة العزيز وحدها، وفي دعاء يوسف تحس تكاتف الشر والاغراء من حوله،

«والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن» زاد عددهن وزاد الاغراء. وكان السجن هو الامان الباقي. وهنا ايضا لا حساب للعدل ولا حساب للزمان.. وليضع وقت امرأة العزيز، ووقت النسوة ليمض وقت يوسف عليه السلام، بين مراود وكيد منهن، واستعصام منه، هكذا كانت الحياة في بيت العزيز.. وأي عزة في المجاهرة بالاثم، والدعوة اليه والعقوبة لمن استعصم منه؟.

ثالثا: دخل يوسف السجن مظلوما «ليسجنه حتى حين» وضاع ايضا مع دخوله عامل الزمن، فلا حساب عليه، وزاد من حدة الشعور بضياع العدل والزمن، أنه عندما قال للساقى «اذكرني عند ربك» انساه الشيطان ذكر ربه فلبث يوسف في السجن بعدها بضع سنين. ولنجمع هنا بين «بضع سنين» «ومن قبلها» «حتى حين» ومن قبلها «يلتقطه بعض السيارة ان كنتم فاعلين».

وبجمع هذه الثلاثة يبدو مدى ارتباط الظلم بضياع الوقت، وعدم حساب الزمن.

وسيطر هذا من أدق المقاييس التي نستطيع أن نقيس بها حياة فرد أو مجتمع أو أمة أو دولة.

الوجه الآخر ستعرضه بشيء من التفصيل، ولكن يكفي هنا أن نقول: ان يوسف عندما فسر رؤيا الملك، وعندما أصبح مسئولاً عن خزائن الارض، رأينا الدقة — كل الدقة — في

حساب الزراعة والتخزين والاستهلاك والتوزيع . ووضع خطة امتدت خمسة عشر عاما ، يعرف في كل عام ماذا يصنع . ووازن بين ملء المخازن وتوزيعها في نظام دقيق ، أبرز ما فيه حساب الزمان والجهد والانتاج .

ويرينا هذا امرا في تربية يوسف عليه السلام : أنه لم يتأثر تأثيرا سلبيا بما فعله به اخوته ، وهم ظالمون . ولم يتأثر تأثيرا سلبيا بمواقف امرأة العزيز ولا النسوة ، لا في اضاءة الوقت فيما لا يجدي ، ولا في الظلم ولا في الانتقام ، ولم يتأثر بمدة قضاها مظلوما في السجن ، وما انعكس هذا عليه اطالة لوقوف الناس على بابه ، أو احتجابا عنهم . لم يحدث من يوسف شيء من هذا . ولو احتجب لما رأى اخوته ، ولما كان على صلة بالناس : المقيمين منهم والعابرين والقاصدين .

بل ان الحرمان من العدل ومن حساب الزمن ، وهما أساسيان في أي شيء تعامل انساني ، كان عميق الاثر ايجابا في حياته ، وهو أمر نراه في حياة صفوة من الانبياء .

#### التربية بالحرمان :

لقد نشأ المصطفى عليه الصلاة والسلام يتيما ، وذكر الله هذا في كتابه فقال «ألم يجدك يتيما فآوى» وبنى عليها نتيجة عملية وأمرها الهيا «فاما اليتيم فلا تقهر» . ونشأ فقيرا وقال له ربه «ووجدك عائلا فأغنى» وبنى عليها أمر الهيا «وأما السائل فلا تنهر» وجاءت حياته تطبيقا انبيا على العطاء والسخاء ، والبر باليتيم والمحروم ، والارملة

والضعيف . وشاع هذا الخلق في بيته الطاهر، وصحبة الابرار،  
ومن تبعهم باحسان . ووصفهم الله في كتابه فقال :

وَيُطْعَمُونَ الْطَّعَامَ عَلَى حَيْثُ مَسْكِينًا  
وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا

(الانسان: ٨ - ٩)

كذلك كانت حياة عيسى عليه السلام، في كفالة امه  
الطاهرة مريم .

﴿١﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي  
نَبِيًّا ﴿٢﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ  
وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٣﴾ وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْ لِي  
جَبَارًا شَقِيًّا ﴿٤﴾

(مريم)

كذلك حياة موسى عليه السلام في كفالة امه

فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ ؕ كُنَّا نَقْرَعُ عَيْنَيْهَا وَلَا تَحْزَنُ ۚ وَلَتَعْلَمَ  
أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

(القصص)

وعندما ذهب الى مدين، وسقى لامرأتين تذودان، توجه الى  
ربه داعيا

رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴿٢٤﴾

(القصص : ٢٤)

كانت يد عيسى تمر — بأمر الله — على المريض فيبرأ، ويد  
موسى تشق الصخر ليتفجر منه الماء. ويد محمد — عليه وعلى  
جميع الانبياء صلاة وسلام — تفتح للانسان باب المستقبل، في  
نور الوحي والعلم. وتمر حانية على رأس اليتيم، وتقود الجيش،  
وتقيم الحياة. وقد اكتسبت من اليتيم القديم والحرماني، طاقة  
حب لكل يتيم أو محروم.

ولقد انعكس السجن على يوسف كراهية لكل أنواع الظلم.  
وانعكس اهدار الوقت كراهية لسوء التخطيط، وانعكس الايغال  
في الشهوات من بيت العزيز، استعصاما بالخلق الفاضل، ومزيذا  
من الايمان بالاستقامة. وانعكس ظلم اخوته رغبة في اشاعة  
العدل والحب. وانعكس الحسد الكامن في نفوسهم، دعاء منه  
أن ينزع الله من قلوبهم الغل. ومن نزع الله الغل من قلبه  
أحياء في الدنيا بانفاس الجنة ونعيمها. ولنذكر قول الله تعالى في  
وصف أهل الجنة

﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ  
تَجْرَى مِنْ تَحْتِهِمُ أَنْهَارٌ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا﴾

وَمَا كُنَّا لِنَهْدِيَ لَوَلَاءَ أَنْ هَدَيْنَا اللَّهَ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ مِنَّا بِالْحَقِّ  
وَنُودُوا أَنْ تَتَّخِذُوا الْإِسْلَامَ دِينًا وَأَنْ تُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَتَأْتُوا زَكَاةً  
وَمَا كُنَّا لِنَهْدِيَ لَوَلَاءَ أَنْ هَدَيْنَا اللَّهَ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ مِنَّا بِالْحَقِّ

(الاعراف : ٤٣)

نسأل الله أن ينزع من قلوبنا الغل في الدنيا والآخرة.

**غاذج :**

وأذكر ممن لقيت من الزملاء وصحبة العمل ، هذه الصنوف  
من الانعكاسات :

صديق مر بمراحل قاسية من الطفولة والشباب ، كانت  
صلايته كالماس لا تعرف قدرها الا اذا حاولت اختبارها . هو  
صلب في الحق والخير . مستقيم على أمر الله . ومرت فترة الاعداد  
العلمي بكل قسوتها عليه : العمل صيفا ليكمل نفقات الحياة  
شتاء . رعاية أسرة هو ابنها ، وهو المسئول عنها .. وكان الرضا  
انسانا . وعاش سعيدا بأن يرزقه الله القوة على تحطيط العقبات في  
هدوء . وتقدم في الحياة ، وفتح الله له القلوب والابواب . ولقيته  
في سلطانه ، فكان كما كان أيام الدراسة والكفاح : يبادر الى  
عون المحتاج والضعيف ، وكثيرا ما كان يقول لي : ما أجل أن  
تعيد البسمة الى وجهه ، يسر الله لك أن تقدم اليه خيرا ، ولقد  
أكرمه الله في أولاده فكانوا على أثره استقامة وتوفيقا .

وأذكر زميلا مر في تجارب قاسية في طفولته وشبابه ، واستطاع

أن يشق طريقه في الحياة وأن ينجح . ولكنك لا تخطيء ملامح  
القسوة في وجهه، ولا آثارها في حديثه وسلوكه واختياراته،  
الحياة عنده صراع، غابة يسير فيها على حذر، ولا يدري من أين  
يأتيه الخطر، يذكرك بقول شاعرنا العربي يصف الذئب :

ينام باحدى مقلتيه ويتقى  
بأخرى المنايا فهو يقظان نائم  
شديد البطش بخصومه . ولا أريد أن أحدثك أن الآثار  
الصحية السيئة التي تركها فيه هذا السلوك الوعر، ولا العداوات  
التي يعمل حسابها في اختياراته .

وما أعمق ما وصف به الشريف الرضى والده وهو يرثيه :

رقاء أضغان يسسل شباتها

حتى يغير طبع سم الارقم (١) .

يقول ان والده كان قادرا على أن ينزع الاضغان من الصدر،  
ويكسر حدها حتى يغير طبع سم الارقم، وهو أخبث الحيات،  
وأطلبها للناس . فلو كان عدو حية، وكلامه سما، لاستطاع  
أبوه أن يشفى صدره من الاحقاد والسموم . وفي هذا صورة حية  
للقلوب المبرأة من الغل، والقادرة على تطهير الصدور منه .

---

( ١ ) ديوان الشريف الرضى ٢ : ٧٣٩

## تعبير رؤيا الملك

بقى يوسف عليه السلام في السجن بضع سنين . وطوى  
ساقى الملك ايام السجن الى غير رجعة، فلا ذكره ومن فيه،  
ويوسف يتوقع — من حين الى آخر — أن يذكر الساقى ربه  
بقصة البريء السجين بغير تحقيق ولا مدة.  
ويعكس هذا النسيان جانبا من الحياة وقتئذ، فلكل شأن  
يغنيه .

ولو ضمنا هذا الجانب الى جوانب أخرى سقت، من  
الظلم وهدر الوقت واتباع الاهواء وحكم الشهوات وسجن  
الابرياء، الى عبادة ارباب متفرقين .. لوجدنا صورة من التفسخ  
الاجتماعي الذي يرتبط دون شك بالحلل اقتصادي وسياسي .  
فجوانب الحياة متشابكة وتتبادل التأثير. وقد رأينا من بيت  
العزیز ومنتقل الآن الى قصر الملك .

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ  
سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ  
يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِن كُنْتُ لِلرُّءْيَا يَعْبُورُونَ ﴾  
﴿ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ ﴾

هل حاول المألأ — وهم السادة حول الملك — أن يكتنموا عنه أمر الفساد المستشرى في أجهزة الدولة، والذي رأينا صوره في بيت العزيز، والسجن الذي يضم الابرياء وغير الابرياء لمدة وبغير مدة؟ ألا يحتاج هذا الانحلال الاخلاقي الى نفقات؟ أليس له تأثير على نسوة المدينة، وبالتالي على أسر المدينة وعلى الحياة الاجتماعية فيها..؟.

هل كانت أموال الناس تؤخذ عن طريق العزيز واعوانه بالباطل ويدلون بجزء منها الى الملك وحاشيته بينما المجاعة توشك أن تقضي على البلاد فلا تبقى ولا تذر؟ هل كان وراء الرخاء الظاهري والقريب، والعيش الرغيد أيام كالحات وسنوات عجاف؟

أكاد أحس أن الحقائق عندما حجبتها المألأ عن الملك في يقظته، تسربت اليه أحلاما في نومه.. وماذا رأى؟ البقر: ذلك الحيوان الليف الذي يقوده الطفل في الحقل.. وتركبه الصغيرة آمنة، وتحلبه وبين يديها الوعاء مطمئنة. هذا البقر يتحول الى بقر مفترس. كيف يتحول آكل العشب الى آكل لحم؟ وكيف يتحول الحيوان الانيس الى وحش ضار.. «اني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف». رمز يحمل انفجار الكائنات الهائلة في ثورة يأكل بعضها بعضا، ومن بعدها تنحني السنبال اليابسة على الخضراء، فتطويها وتخفيها. هل هذا نذير بثورة جياع ان لم يدركها عاقل؟

ما البقرات السمان والعجاف؟ وما السنبال الخضر

واليابسات؟ ثم ما دلالة العدد (سبع) وتكراره في قطاعي  
الرؤيا؟.

يعرض الملك أمره «يا أيها الملاء افتنوني في رؤياي ان كنتم  
للرؤيا تعبرون».

والملاء سادة القوم وحاشية الملك. ويأتي الرد من مقطعين،  
وكان الحلم من مقطعين:  
المقطع الاول في الرد: أضغاث أحلام، هذه اخلاط لا عبرة فيها  
ولا مغزى لها.

المقطع الثاني: وما نحن بتأويل الاحلام بعالمين.  
والمقطعان متناقضان: اذا قلتم أضغاث أحلام، فهذا حكم  
وقرار، ولا يصدر القرار الا من يقدر على تعبير الرؤيا.

والمقطع الثاني تقولون فيه: وما نحن بتأويل الاحلام  
بعالمين.. فاذا كنتم تجهلون، فلماذا قلتم أضغاث أحلام؟ ردوا  
الامر الى من يعلم، أو كان عليكم أن تكتفوا بالمقطع الثاني  
وحده ردا، وتنصحوا الملك بأن يوسع دائرة المشورة، فلعله أن يجد  
من يعينه على تفسير الرؤيا.

رتشتد حاجة الملك الى تعبير رؤياه. ولعل الرؤيا قد لاحقته  
مرة بعد مرة، ملاحقة تعبر عن احساس كامن بالمسئولية، ضاع  
بين جهل الملاء من حوله، واشتغال العزيز ومن معه، بما هم فيه  
من شهوات، وتآمر على الابرياء الاطهار.

وهنا يأتي دور الساقى، عندما يحس حاجة الملك الى من

يعبر له الرؤيا، وأن من حوله عجزوا عن ذلك..

وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ  
فَارْسِلُونِ ﴿٤٥﴾ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ  
سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ  
وَأُخْرَى يَأْكُلْنَ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٤٦﴾

ولا يذكر القرآن لوما من يوسف ولا عتابا على الذي نجا،  
وأنساه الشيطان ذكر ربه، وبقي يوسف في السجن سنين..  
ولكن يختصر الأمر، فاذا بنا ننتقل في سرعة من قصر الملك الى  
أعماق السجن، والرؤيا يعرضها الساقى امامه، وبفضل من الله  
على يوسف في قوله «وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من  
تأويل الاحاديث» وكانت هذه بشارة يعقوب. ثم تحقق  
البشارة في قوله تعالى «وكذلك مكنا ليوسف في الارض  
ولنعلمه من تأويل الاحاديث». وبتحقيق ذلك عمليا في  
تفسيره رؤيا صاحبي السجن. على مسار هذه البشريات وتحقيقها،  
وتطبيقها وبفضل من الله، يقول يوسف:

قَالَ

تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا  
قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ

مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ﴿١٨﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ  
عَامٌ فِيهِ يَغَاتُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿١٩﴾

وينقلنا هذا التعبير، بل ينقل المجتمع كله، من مرحلة  
الظلم والتسيب وهدر الزمن، وتشتت الجهود في الشهوات، الى  
عهد بناء وتكوين وانتاج، وحساب دقيق للزمن والتوزيع  
والاستهلاك.

خطة كاملة اقترحها يوسف مستوحاة من رؤيا الملك، وهو  
المسئول الاول عن هذا المجتمع.

خطة مدتها خمسة عشر عاما تنقسم الى ثلاث مراحل، اثنين  
من رؤيا الملك، والثلاثة والاخيرة ومدتها سنة، من وحي الله..  
ولنبداً بالمرحلة الأولى:

«تزرعون» هذا خط انتاجكم جميعا، كلكم يعمل.

«سبع سنين» حدد الوحدة الزمنية، سنة وعدد الوحدات  
الزمنية، سبع.

«دأبا» عملا دائما، لا كسل فيه ولا تهاون، بعبارة  
أخرى: رفع الكفاءة الانتاجية، وكل هذا في قطاع الانتاج.

يلي هذا قطاع آخر هو الادخار والتخزين، فما حصدت  
فذروه في سنبله: تبقى الحبوب في سنابلها، فذلك الافضل في  
تخزينها واسلم من تداول الحصاد بين الايدي: فمن الحقول الى  
المخازن.

ومع الانتاج والادخار، خفض يوسف معدلات الاستهلاك في قوله «الا قليلا مما تأكلون».

وبكل صراحة المخطط الشريف قال لهم: ستعملون كثيرا وتدخلون كثيرا وتأكلون قليلا، سبع سنين.

وبعد هذا تأتي سنوات عجاف ينخفض فيها ماء النهر، فلا نستطيع زراعة ولا انتاجا. وعلينا أن نقسم ما في المخازن قسمين: قسم كبير للاستهلاك، ينقسم بدوره سبع وحدات، كل وحدة نستهلكها في عام، وقسم آخر نحفظ به مهما تكن شدة الايام التي نلقاها، وهذا القسم المدخر «نحصنه» من الاستهلاك من الآفات ومن السرقة. ذلك لأنه هو الذي نعيد به الاستثمار بعد فترة الجفاف التي تستمر سبع سنين. وفي هذا نقرأ قوله تعالى «ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد يأكلن ماقدمن هن الا قليلا مما تحصنون». وعند هذا تنتهي رؤيا الملك وتبدأ بشرى النبوة، «ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس» يأتي الغوث فيضانا جديدا ومطرا، فتزرعون البذور التي احتفظتم بها وتعصرون الثمار التي تنبتها أرضكم.

وهذا كان تعبير الرؤيا جامعا بين العلم والحكمة والنبوة معا، في أسلوب موجز مركز، يلائم الطرف الذي هم فيه. ويختلف المقام هنا عن الايضاح الذي رأيناه في شرح يوسف لصاحبي السجن.

الشرح في القصر: انقاذ وعمل وخطة واضحة، فيها نور

العلم، والنبوة، شرح يدعو الملك الى سرعة اتخاذ القرار لتنفيذ  
الخطوة وانقاذ المجتمع، وتبرئة البريء، واسناد المسؤولية الى من  
يستحق.

فرق بين خطة انقاذ، وبسط القول في الدعوة الى الله.  
كلاهما خير ولكن لكل مقام مقال.

## العدل حق وكرامة

وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُنُونِي  
بِهِ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَسْأَلْهُ مَا بَالُ  
النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾

وهذا موقف من يوسف عليه السلام، تبدو فيه أخلاق النبوة:  
علما وحكمة وصبرا.

وهذه الثلاثة محاور أساسية في السورة.

لم يتعجل يوسف الخروج، رغم أنه — قبل سنين — قال  
للساقي:  
اذكرني عند ربك.

هو الآن على عتبة عهد جديد، وفي نهاية محنة السجن.

وقول الملك «أتنونني به» مجرد طلب احضار، أحس معه يوسف  
أن صحائف الماضي ستفتح من جديد، وعليها ظلال من صنع امرأة  
العزیز والنسوة ونفر من الحاشية، ظلال كأنها بينات ساقته الى  
السجن.

وكان خيرا ليوسف أن يتم التحقيق في غيبته، واقترح يوسف  
المدخل الى التحقيق بسؤال «ارجع الى ربك فاسأله: ما بال النسوة

اللا تي قطعن أيديهن»؟

وكان شمول التحقيق أكثر من واحدة، تخشى كل منهن، اذا افترت السوء، أن تقول صوابها الحق، وتبدو هي كاذبة أمام الملك . فكان الصديق أنجى، واشهدن الله على ذلك «قلن حاش لله، ما علمنا عليه من سوء» وكان النفي لأي علم: مشاهدة كان أو سماعا .

وتضيق دائرة التحقيق أمام امرأة العزيز، وتتسع أمامها دائرة الحق والتوبة .

ان يوسف لم يذكر عنها في سجنه، ولا في رسالته الى الملك شيئا . ولها عند يوسف صورتان :

أولاهما : هي فيها بمنزلة الأم، التي تكرمت مثواه حتى بلغ أشده .

والثانية : عندما جاءها ذلك النزغ من الشيطان، فراودته عن نفسه، واتهمته بالباطل، وتحدثت به الى النسوة، واعترفت أمامهن ببراءته واستعصامه، ثم كانت من الذين دبروا دفعه الى السجن سنين .

ومع هذا كله، يحفظ يوسف الجانب الخير من اكرامها، وقد علا نجمه، واقترب من الملك، فكانت هذه مآثرة أخرى ليوسف :

قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْفَن حَصْحَصَ

الْحَقُّ أَنَا رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَلِكَ

لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ﴿٥٢﴾  
﴿٥٣﴾ وَمَا أَبْرِيءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَرَحِمُ  
رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٤﴾

ولنذكر ان يوسف لم يقل عنها من قبل ، الا جملة واحدة ، وفي حضورها ، ولم يكن أمامه الا أن يقولها «هي راودتني عن نفسي» ، وأخرى جاءت ضمن دعائه ، رب السجن أحب الي مما يدعونني اليه ، والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن وأكن من الجاهلين .

أكدت امرأة العزيز براءة يوسف ، وهو في سجنه «ذلك ليعلم اني لم أخنه بالغيب» نعم لقد خنته في وجهه ، واфترت عليه السوء ، ولكني الآن أشهد في غيابه أنه صادق . وهي شهادة بأني لم أخن زوجي مع يوسف .

ثم تتوجه امرأة العزيز الى الله تائبة ، معترفة بما كان منها وكأنها في توبتها تغيب عن مشهد من حولها ، الى مشهد تفرغ فيه الى ربها ، فكانت حاضرة غائبة ، كما أن يوسف غائب حاضر وهي تقول :  
«وما أبريء نفسي ، ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي ان ربي غفور رحيم» .

وتأمل تكرار النطق بالرحمة والربوبية .

ولنا في هذه الآيات وقفان :

**الأولى :** مع يوسف في طلب البراءة، قبل أن يخرج من سجنه .

**والثانية :** في توبة امرأة العزيز .

أما عن يوسف ، فكان من الخير له ، وللملك والعزيز ، ولأطراف القضية جميعا ، أن يستكمل فيها تحقيق «عادل» تظهر فيه براءة البريء ، وتوبة الخاطيء ، واعتراف الشهود بالحق ، وصاحب الحق بعيد عن مظنة أي تأثير على التحقيق . ذلك لأن مجلس الملك ان كان مجلس حق ، فسيظهر الحق ، ولو غاب صاحبه . وان كان مجلس باطل ، فسيضيع الحق ، ولو حضر صاحبه .

وليوسف في بيت العزيز تجربة ، ضاع فيها حقه وهويشهد . وقاده الطهر والاستعصام بالحق الى السجن بضع سنين .

وعندما أضاء الحق لمجلس الملك ، وظهرت براءة يوسف كان الاستدعاء الثاني المجاب «وقال الملك أئتوني به استخلصه لنفسى» وفي هذا القول تأمين يوسف وتكرمه عند خروجه . ولم يقل الملك ، أئتوني به يعمل عندي . أو أئتوني به أنظر امره . فلما كلمه . أظهر الحوار جوانب جديدة مضيئة من علم يوسف وحكمته . وكان من تراث كل من الملك و يوسف ، ما أعان على ظهور هذه الجوانب ، فقال الملك «انك اليوم لدينا مكين أمين» . مكين : هذه من الملك . أمين : هذا ماظهر منك ، وحكمنا فيك .

نعود الى امرأة العزيز وقول الله. «ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي».

ففي الآية صنفان من النفوس : نفس امارة، ونفس مرحومة ، وتستطيع الامارة أن تصبح مرحومة ، اذا مرت على جسر التوبة ، مستغفرة ربها ، متوجهة الى أفق الطاعة . وهذه هي النفس اللوامة . النفس العائدة الى طريق الهدى ، وبها أقسم ربنا تبارك وتعالى في قوله

لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ ۖ وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ۚ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَجْمَعَ عِظَامُهُ ۚ (القيامة .)

وكما أن احساس النفس بالذنب ، ولومها صاحبها ، يجمع شتاتها من أرض المعصية ، ويقودها الى أفق الرحمة ، كذلك تتجمع العظام بعد أن ضلت في الأرض ، وتستوي كيانا سويا ، بأمر الله تعالى . والفرق بين الأمرين : أن أحدهما طاعة كونية ، والثاني طاعة ارادية دينية ، يستجيب بها الانسان لأمر الله تعالى

﴿ قُلْ يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (الزمر ٥٣)

و تسير النفس الثابتة ، في آفاق الرحمة ، التي تبينها الآية الكريمة .

يَتَّيْنَهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٧٧﴾ أَرْجِعْ  
إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مُّرْضِيَةً ﴿٧٨﴾ فَأَدْخُلْ فِي عِبَادِي ﴿٧٩﴾ وَأَدْخُلْ جَنَّتِي ﴿٨٠﴾

(الفجر)

فهي مرضية من ربها ، راضية بطاعته وجنته ، وفي جمعها بين  
الامرين ، وذكرها الدائم لله ، تطمئن به

أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾

(الرعد)

و يصبح الاطمئنان مقامها ومستقرها ، الذي تلقى عليه ربها ، متحققة  
بالعبودية ، ومتحصنة بها

الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمَنُ  
وَهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٨٢﴾

(الانعام)

ونعود الى القصة ، والى مشهد لقاء الملك ، لنرى كيف التقت  
النفوس على الحق والتوبة والصفح الجميل ، وتهيأت لاستقبال  
مسئوليات جديدة ، عبر عنها يوسف :

قَالَ ﴿٥٥﴾

أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴿٥٥﴾ وَكَذَلِكَ  
مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ شَاءَ نُصِيبُ  
بِرَحْمَتِنَا مَنْ شَاءَ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَلَا تَجْرُ  
الْآخِرَةَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٥٧﴾

وهنا ترد أسئلة .: كيف يطلب يوسف لنفسه العمل ، و يصف  
نفسه بقوله «اني حفيظ عليم» ؟ وكيف يكون تعاونه ، ولم يرد  
في القرآن الكريم نص محكم على أن القوم اتبعوا دينه ، وتركوا  
ما كانوا عليه من عبادة الأرباب المتفرقين من دون الله ؟ وهل كان  
تعاونه في نطاق محدود ؟ كأن يؤدي مهمة ، هي مسؤوليته أمام الملك ،  
ثم أمام الشعب الذي سيعمل معه ، و يتحمل الجهد ، على أن يعبر  
بهم السنوات العجاف ؟

بعض هذه القضايا والمسئوليات ، ذات الطبيعة المحدودة ، في  
المجتمعات غير المؤمنة بالتوحيد الخالص ، يلقاها نفر من شبابنا الآن  
في الخارج .. ولنا معها وقفة ودراسة .

### وَجَاءَ إِخْوَهُ

يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٨﴾

حدث هذا بعد مرور السنوات السبع السمان وبعض العجاف . وهي سنوات لا يذكر القرآن من أمرها شيئا: عشر سنوات أو أكثر من وقت أن قال يوسف «اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ عليم» وما ذكره الله تعالى من فضله على يوسف «وكذلك مكنا ليوسف في الارض، يتبوأ منها حيث يشاء، نصيب برحمتنا من نشاء، ولا نضيع أجر المحسنين، ولأجر الآخرة خير للذين آمنوا وكانوا يتقون».

سبع سنوات من العمل الدائب، زرعاً ورعاية حقول وحصاداً وجمعاً للمحصول في المخازن، وحراسة المخازن، وتحديد القدر القليل المأكول، ومتابعة هذا العمل عاما بعد عام، بما في ذلك الاستعداد له ببناء المخازن الصالحة، وكفالة النقل اليها، وصيانتها وتوفير الافراد القادرين على ذلك: امانة وإيمانا بالخطئة الطويلة. وطيف البقرات السمان والعجاف، والسنابل الخضر واليابسات، نذير لا ينجي البلاد منه، الا العمل الدائب المنظم. وفي هذا تختلف رؤيا الملك عن رؤيا الساقى والخباز. رؤيا الملك نذير، على المجتمع أن يتجنب حدوثها، والسابقة رؤيا قال

فيها القرآن الكريم «قضي الامر الذي فيه تستفتيان».

ولقد كان تأويل الرؤيا السابقة، دليلا على صدق يوسف، فكيف يقبل منه الملك تأويل رؤيا نذير، لتصبح بشيرا، اذا أخذ القوم بأسباب النجاة؟

ومن الذي يحمل مسئولية تحويل النذير الى بشير؟ لقد تقدم يوسف الى هذه المسئولية، وهو يعلم أن ثمن الفشل فيها أن تأكل المجاعة الارض وما عليها.. وبعض من عليها. ثم أنه أن تتحول الابقار الهادئة الى ابقار مفترسة، وهكذا رآها الملك. وأن هذه المسئولية تستمر سبعة اعوام أخرى. ويوسف ليس معه الا ايمانه بالله تعالى، وتريبته الربانية النبوية: غريب عن الدار ليس له عصبية من قومه، ولا رهط يدافعون عنه.

فعندما قال: اجعلني على خزائن الارض، اني حفيظ عليم.. كان يتقدم بمسئولية شاقة، وعمل دائب، لا تظهر ثماره الا بعد سنوات الانتاج، وقدرة يوسف على تخطي السبع العجاف، حتى يأتي العام الذي فيه يغاث الناس.

وما الشمن اذا أخطأ؟ ثورة جياح، أول أهدافها وضحاياها هذا الذي تقدم لحمل المسئولية، والذي أجهدهم سبع سنوات من العمل الدائب، ثم عجز عن أن يعبر بهم سنوات القحط.

يوسف اختار العمل والدأب والمسئولية، تماما كما يتقدم قائد الى مهمة شاقة، متعددة المخاطر، طويلة الامد.

وتقدم يوسف للعمل والخدمة العامة، مما يحمده له، فهو ليس طالب ولاية أو باحثا عن منصب.

ثم ان الامر هنا غير بعيد عن مهمته كنبى، انظر الى قوله تعالى: **«وكذلك مكنا ليوسف في الارض، يتبأ منها حيث يشاء، نصيب برحمتنا من نشاء، ولا نضيع أجر المحسنين»**.

لم يكن في ذهن يوسف تبأ المتعة والتنعم، فهو يحمل مسئولية كبيرة وأقول — والله أعلم — ان مفهوم «يتبأ منها حيث يشاء» هو سهولة تنقله بين اجزاء مصر، واقامته هنا وهناك، مشرفا على المشروع الكبير، وأن الله — مع سنوات السجن وبعدها — يسر له التحمل البدني والنفسي والفكري، الذي يستطيع به انجاز هذا الامر، مرحلة بعد أخرى، وأن يوسف — كما هو العهد به دائما — كان من المحسنين، وأن الله حفظ له أجره على ما قدم من خير، لحاكم ولامة، رضيت أن يحمل معها ولها هذه الامانة.

فالتمكين والتبأ، والرحمة، والاحسان، كلها قوى يرفد بعضها بعضا، كما تترافد التربة الطيبة والماء الطهور، والهواء، في انبات شجرة طيبة.

لم يذكر القرآن الكريم في هذا الموقع في السورة شيئا محددًا، عن تطور الوضع الديني في مصر، بعد أن تولى يوسف امر خزائن الارض، وقد يتوسع البعض في فهم قوله تعالى **«وكذلك مكنا ليوسف في الارض يتبأ منها حيث يشاء»**. وتقضي الآيات بعد هذا مباشرة تعبر السنين الى دخول اخوة يوسف عليه، **«فعرّفهم وهم له منكرون»**.

والقرآن يفسر بعضه بعضا، فالجانب الديني في هذه المرحلة بالذات، نقرؤه في سورة غافر. وفيها يقول مؤمن آل فرعون وقد كان يكتنم إيمانه من قبل يقول مخاطبا قومه، وقد هددوا موسى بالقتل

وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ  
مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثَ اللَّهُ  
مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ  
مُرْتَابٌ ﴿٣٤﴾

(غافر)

وتبين الآية تشابها بين الموقنين في عهد يوسف وموسى. والقوم بين مؤمن وكافر، وأن معسكر الشك كسب انصارا بعد وفاة يوسف، وعاد القوم أو أكثرهم الى ماكانوا فيه.

ان الذي تركز عليه الآيات هو نجاح يوسف فيما تقدم لحمله: مسئولية اطعام الناس، والموازنة بين الانتاج والاستهلاك، والادخار واعادة الاستثمار.

وعلى هذا نقول: للذين يعملون في ديار لا تدين بالاسلام، أن يخلصوا فيما تقدموا لحمله من مسئوليات، وهم الآن منتشرون في قارات الارض جميعا. ولا يكاد يخلو منهم قطر. ورأس مال الفرد منهم: إيمانه، ودأبه واستقامته وقدرته على انجاز ما يكلف به من أعمال، أو يحمله من مسئوليات. ومن هذه الخطوط تبدو ملامح الشخصية الاسلامية.

لم يكن عند يوسف انزعال عن الحياة، وإنما خاض وحيدا  
مستولياتها، بعد تمهيد استمر اعواما، تحدد فيها الكثير من  
اخلاقه، وكل مرحلة لاحقة تكشف الجديد من هذا المعدن  
النبوي الكريم.

ولنذكر ان من أكبر عوامل انتشار الاسلام في غرب افريقيا  
ووسطها، وشرقها، وعالم المحيط الهندي والهادي، ما قام به  
الملاحون والتجار المسلمون، والتأثير العميق لاخلاقهم فيمن  
خالطهم من أهل هذه الديار.

والآن وفي الصحوة الاسلامية في القرن الخامس عشر  
الهجري، نشهد ان اكبر ايجابياتها: اخلاق وعلم وانجاز. واكبر  
سلبياتها: ما يشهده العالم من صراع بين المسلمين يصل الى  
التخريب والتدمير والتآمر والاغتيال، ويقول الذين لا يؤمنون  
بالاسلام: لو كان دينهم يأمرهم بالخير، وله في نفوسهم أثر  
عميق، لرأينا هذا في تعاملهم بعضهم مع بعض..

لم يكن من يوسف — وحاشاه ان يقول أو يفعل — ان  
يتسحل شيئا مما أوتى عليه، بحجة انه مال قوم لا يؤمنون بالله.  
فالامانة امانة، والله تبارك وتعالى يعلمنا

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ

وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ  
وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

(النحل : ٩٠)

والرسول عليه الصلاة والسلام، بعد كل الاذى الذي أصابه وأصحابه في مكة — وعند هجرته — ترك سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه في فراشه، ليرد الودائع المحفوظة عنده الى أهلها. كانوا يخططون لقتله — عليه الصلاة والسلام — وهو يخطط لرد الامانات، وبهذا الخلق الكريم، استطاع الاسلام أن ينفذ الى القلوب العصية. وكانت اخلاق النبي عليه الصلاة والسلام، قرآنا حيا بين الناس، يدعو بالعمل والاسوة، كما يدعو القرآن بالكلمة الطيبة.

أما مواقف عليه الصلاة والسلام في المدينة وبعد تكوين قاعدة الاسلام، وقيام قريش بمصادرة اموال المسلمين في مكة. فهذا امر آخر وحرب بين قوتين كل منهما تعرف موقف الاخرى منها، وتأخذ له أهبتها في الإقامة والسفر يقول اله تعالى

﴿وَمَا تَخَافُ مِنْ

قَوْمٍ خِيَانَةٌ فَانْذِرْهُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ

(الانفال : ٥٨)

تبدو من هذا العرض المقارن صور، ارجو أن يكون فيها تبصرة وذكرى لشبابنا، وبخاصة المفترين منهم، ليعملوا في مواقعهم، ماداموا بعيدين عما حرمه الله، وليكونوا — ما استطاعوا — نموذجاً كريماً، لما يدعو اليه القرآن الكريم.

لقد قص الله على نبيه قصص الانبياء من قبل ثم قال له

﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ  
 فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ  
 ﴿٨٩﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَيُهْدِيهِمْ أَقْتَدَهُ قُلْ لَا  
 أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٠﴾  
 (الانعام: ٨٩ - ٩٠)

فاذا كانت دعوة للرسول عليه الصلاة والسلام ان يقتدي  
 بهداهم فما أحرانا أن نقتدي بهداهم وهداه.

## وجاء اخوة يوسف

### وَجَاءَ إِخْوَةُ

يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٨﴾

يبدو أن المجاعة كانت من دورة جفاف شملت المنطقة كلها ولو كان الامر مقتصرًا على فيضان النيل، لظهر الأثر في مصر وحدها. ويبدو أيضا أن أخبار الجفاف تناقلتها الركبان، وأن استعداد مصر وتوفر غلاتها جذب إليها من حوها، ممن أرهقتهم دورة الجفاف.

ولو أضفنا هذا الى ما يعيه ذهن يوسف، وما يصدق به قلبه، من وعد الله وهو في الجب «وأوحينا اليه لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون» لكانت المجاعة أنسب الاوقاف التي تجذب قومه الى مصر، والتي يحرص معها يوسف على رؤية الوافدين، وبخاصة من شرق مصر.

ونستطيع أن نتصور الفجوة الاجتماعية بين المسئول الاول عن خزائن الارض، وبين قاصدين مسهم وأهلهم الضر، ويرون من اكرامه ما تنطق به ألسنتهم حديثا عن أسرته: الأب والأخوة، والحديث يقترب رويدا رويدا مما يقصد يوسف، وعند سفرهم تجري أمور أربعة:

أولاً: أنه جهزهم بجهازهم، وبهذا يكفل الطعام لهم  
ولأسرته.

ثانياً: أنه اشترط لعودتهم أن يأتوه بأخ لهم من أبيهم.

ثالثاً: انذار بمنع الكيل إذا لم يأت الأخ.  
وتقرأ قوله تعالى:

وَلَمَّا  
جَهَّزَهُمْ بِجَهَّازِهِمْ قَالِ اتُّنُونِي بِأَخٍ لَّكُمْ مِّنْ أَبِيكُمْ أَلا تَرَوْنَ  
أَنِّي أَوفِي الْكَيْلِ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٥٩﴾ فَإِنْ لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا  
كَيْلَ لَّكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴿٦٠﴾

وبهذا جمع بين الاغراء والتحذير والاطمئنان على وصول  
الطعام الى أسرته.

قَالُوا سَنُرَدُّ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴿٦١﴾

وقولهم «سنراود» تحمل أن احضاره ليس يسيراً، ولكنهم  
قادرون على اقناع أبيهم بذلك، وسيحاولون.

وهنا يأتي الأمر الرابع: كيف يضمن يوسف عودتهم إذا  
كانوا لا يملكون ما يشترون به الكيل في المرة المقبلة؟ تشتد  
المجاعة، وقد يكونون فقراء، ستر الحياء والعفة فقرهم.

وَقَالَ لِفَتْنَيْنِهِ أَجْعَلُوا بِضَاعَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ  
لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ

وكان يوسف قد دفع من ماله ثمن الكيل، ورد البضاعة  
الى اخوته ليعودوا، وهذا هو الاقرب الى البر باخوته، والامانة في  
عمله .

فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ  
فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانَا نَصْكُنَ لَكَ وَلِيَّا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٢﴾

عندئذ، تحرك الحزن القديم، لقد ضاع يوسف في نزهة قريبة  
«ارسله معنا غدا يرتع ويلعب، وانا له لحافظون» وهذه رحلة  
طويلة، وديار غير الديار، ولماذا الاصرار على أخيه من أبيهم؟  
ومن أخبر العزيز أن هم أخا من أبيهم لم يحضروه؟ وما الذي  
عاد على الاب من كلامهم الكثير مع العزيز؟ ثم ما هذا القرار  
الذي اتخذته العزيز بين الترغيب والترهيب؟ وما العلاقة بين  
الكيل واحضار أخ لهم من أبيهم؟

ويبدو أن الحوار دار بين يعقوب وبنيه، والدواب لا تزال  
محملة. أو — على الأقل — الاحمال لا تزال مغلقة.

ويوافق الاب الحزين على ذهاب ولده قائلا:

قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنُتُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ

قَبْلُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٦٤﴾ وَلَمَّا فَتَحُوا  
مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضْعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا بَلَّانَا  
مَا نَبْغِي هَذِهِ بِضْعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ  
أَخَانَا وَنَزِدُ أَذْكَالَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴿٦٥﴾

وتبدو هنا بارقة أمل جديد.. أن يعودوا بالطعام والبضاعة  
معا. وتذكروا كلمة العزيز «ألا ترون أنني أوفي الكيل وأنا  
خير المنزلين» لقد أكرمهم في اللقاء، وأكرمهم في الكيل، ورد  
إليهم البضاعة. وهو حريص على أن يزداد تعرفا بهم. كلها  
بشريات خير، تبين أن العزيز الذي أحسن إليهم من قبل،  
سيحسن إليهم من بعد، وأن وجود أخيهام معهم، اسعاد له،  
وزيادة في كيل في وقت مجاعة.

وبهذا استطاع يوسف بحكمته تحريك الموقف في موقعين:

الاول: واخوته عنده في مصر.

والثاني: في حوارهم مع أبيهم في دارهم.

يوسف في تحريك الموقف، يلجأ الى عناصر متعددة: العناصر  
النفسية، كحديثه مع اخوته حتى يعرف منهم أمر أبيه وأخيه،  
والى العناصر الاقتصادية والنفسية معا وذلك برد البضاعة الى  
رحالهم دون أن يشعروا فتكون المفاجأة امام ابيهم، أو عنده.  
وقد كان أثر تحريك العامل النفسي قويا عند أبيه، وذلك بكل

الحير الذي نقله الاخوة ليعقوب عنه ، وما تكشف من عودتهم بالكيل والبضاعة معا .

هل كانت هذه رسالة خير تمهيدية وصامته من يوسف لابييه ، تفتح قلبه لهذا العزيز البعيد؟ .

لا مجال للقول أن «منع منا الكيل» ينصب على الرحلة الاولى ، وأن فتيان يوسف أخذوا الكيل ووضعوا البضاعة ، ففي هذا غدر لا يتفق مع أخلاق يوسف ، وانما «منع منا الكيل» ينصب على الرحلة المقبلة ، الا اذا صحبوا أخاهم ليأخذ من الكيل نصيبه . أما الشيخ الكبير فعذره كبر سنه ، وسوء صحته ، وبقاؤه مع ولده وزوجة ترعاه في ضعفه .. وكل هذه العوامل سيعالجها يوسف فيما يستقبل من أمره مع اخوته .

ولا يبقى الا أن يستوثق الاب من وفاء ابنائه بما وعدوه به ، وأن يحافظوا على اخيهم في رحلتهم هذه الثانية .

قَالَ لَنْ

أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُوا مَوْثِقًا مِنْ اللَّهِ لَتَأْتُنِي بِهِ إِلَّا  
أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ

ويبدو الفرق بين قوله هذا ، وقوله عندما أرسل يوسف معهم

«اني ليحزننني أن تذهبوا به ، وأخاف أن يأكله الذئب ، وأنتم عنه غافلون» ..

في الثانية موثق من الله : ان يعيدوا اليه أخاهم ، الا أن يحاط بهم . الا أن يغلبوا على أمرهم . وقبلوا هذا الموثق : أن يكون مصيرهم جميعا واحدا . ثم أشهد الله على قبولهم هذا الميثاق .

ولكن باحساس الاب وعمق نظرتة ، وهم أخوة لاب واحد ، أوصاهم أن يتفرقوا عند دخولهم ابواب المدينة ، فلا يكونوا معا . فرجال عشرة ، متشابهو الوجوه ، يدخلون معا الى المدينة ، مقبلين من البدو ، والوقت مجاعة ، اما أن يلفت الانظار الى ما معهم ، أو يلفت الانظار لخطر ينتظر منهم . والقول في هذا كثير : يتراوح بين خوف الحسد ، وتأمين المسار أو سر بين يعقوب وربه ، ونصيحة نبي لاولاده :

وَقَالَ يَبْنَى لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَأَدْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ  
مُتَفَرِّقَةٍ وَمَا أَغْنَى عَنْكُمْ مِّنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا  
لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٧﴾

غاية أمر يعقوب في هذا التوجيه : ربط ابنائه بميثاق مع الله ، مؤكدا وحدة مصيرهم ، وأن يكونوا على حذر ، فلا يدخلوا الباب من باب واحد . ومع الاخذ بكل هذه الاسباب ، يرد الامر كله لله ، فليس غاية اتباع النصح هنا ضمان نجاتهم جميعا . «وما أغنى عنكم من الله من شيء» فوق النصح والحيلة قضاء من الله وقدر ، وحكمة تخفى على البشر ، ثم تبدو ، أو

يؤجل الله ظهورها الى حين. ماذا يحدث؟ ومتى يحدث؟ وكيف يحدث؟ «ان الحكم الا لله».

وقد ورد هذا المقطع في موضعين من قصة يوسف.

الاول. في دعوة يوسف صاحبي السجن، والتوجه الى الله وحده بالعبادة، ونبذ عبادة الارباب المتفرقين، ماتعبدون من دونه الا أسماء سميتوها أنتم وآباؤكم، ما أنزل الله بها من سلطان. ان الحكم الا لله أمر ألا تعبدوا الا اياه. فهذا توحيد الالهية.

الثاني... «وما أغنى عنكم من الله من شيء ان الحكم الا لله» فهذا توحيد والايمان بان الله غالب على أمره. وأن على العبد أن يتوجه اليه، وأن يبذل أقصى الجهد فيما يقصد، ثم يتوكل على ربه، «عليه توكلت».

فقول يعقوب يفيد توكله هو على الله، ويدعو أبناءه الى التوكل عليه سبحانه، وهذه صفة كل مؤمن. ولهذا جاءت القضية عامة في قوله، «وعليه فليتوكل المتوكلون».



دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ  
مِنْ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةٌ فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا وَإِنَّهُ  
لَذُو عِلْمٍ لَمَّا عَلِمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

وتبدو قصة يوسف وكأنها في هذه المرحلة تسير في عدة مستويات  
في وقت واحد .

الاول : مستوى الاخوة الذين آتوا أباهم موثقهم ، وأخذوا ينفذون  
ما أدركوا من نصحه يسرون معا ثم يفرقون . وعند الشدة يجتمعون  
«لتأتني به الا أن يحاط بكم» .

الثاني : مستوى يعقوب ، في قول الله تعالى : «وانه لذو علم  
لما علمناه» .

وحدود هذا المستوى ، أوسقف هذا المستوى ، نقرؤه في قوله  
تعالى : «وما كان يغني عنهم من الله من شيء ، الا حاجة  
في نفس يعقوب قضاها» .

الثالث مستوى يوسف بما أعد لآخوته من تدبير ، دائرته اوسع من  
دائرة ابيه دون أن يتداخل معه .

فلقد مرت مرحلة دخولهم من أبواب متفرقة بسلام ، ووصلوا الى

دار العزيز، حيث وجدوا — من قبل — الاكرام العريض، وإيفاء الكيل ورد البضاعة وحسن اللقاء . وهاهم نجحوا في احضار أخيهم معهم .. فماذا هو فاعل هذه المرة، وقد توفقت الصلة ووفوا بما قالوا «سنراود عنه أباه وأنا لفاعلون»؟

وبهذا لا نشهد تداخلا بين تدبير يعقوب، وتدبير يوسف . وسيأتي المشهد المقبل ليكشف عن نفوسهم جانبا لا زال معتما . جانبا على استعداد للبروز، اذا ما أزيلت القشرة العليا من حسن القول، والتلطف مع العزيز.

الرابع : مستوى التدبير الالهي الذي يوحيه الله الى يوسف، ليتنقل الامر من تعبير رؤيا، الى قول في البيضة يتحقق في عالم الشهادة، وهو أمر قميص يوسف، وعودة البصر الى أبيه .

ويبدو اخوة يوسف هنا في المستوى الادنى من القصة : مستوى، سنرى كيف تمر عليه يد يوسف الحانية — بأمر الله — لترفعهم منه، كما رفعت من قبل امرأة العزيز: من نفس امارة بالسوء، الى نفس مرحومة .

وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَىٰٓ أَخَاهُ قَالَ  
إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦١﴾

كيف ترفق يوسف بأخيه؟ كلمة «آوى» هذه تحمل عطفًا ورحمة وتدرجا في الاخبار، لثلاث فاجئته صدمة الخبر. هل سأله عن أبيه؟ هل سأله عن أخيه الذي فقده منذ سنين؟ هل أشار الى بعض

ما يعني من طفولته و يشاركه فيه اخوه من حب وايناس ، ورفقة في ظل أب رحيم ، وأم حانية ؟ وشيئا فشيئا يحس الاخ وجود أخيه .. و يطيل التحديق في العزيز الذي يحدثه عن طفولته . والذي يصدق بهما يقول ويرى الاخ كيف رحم الله يوسف ، وأخذ بيده من الجب والسجن ، وحماه وأفضل عليه علما وحكمة ويوصيه بكتمان أمره ، حتى يبلغ الكتاب أجله مع اخوته ، ولعله — والله أعلم — قد اطلع اخاه على تدبيره ، لئلا يصدم مرة أخرى ، وليكون ، في هدوء ، يرى به رد فعل اخوته .

فَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ  
أَذَّنَ مُوَيْدُنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴿٧٥﴾ قَالُوا وَأَقْبَلُوا  
عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴿٧٦﴾ قَالُوا نَفَقَدْ صَوَّغَ الْمَلِكُ  
وَلِمَن جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴿٧٧﴾

يودع الاخوة العزيز ، ولا يعرف حقيقة التدبير الا اخوه ، ويستقبلون المشرق في رحلتهم ، و يفجؤهم نداء : أيتها العير انكم لسارقون . وفي استفهام عاجل يختلط فيه القول بالحركة ، كما يمثل قول الله تعالى « قالوا واقبلوا عليهم ماذا تفقدون » ؟ وفي جهل بالشيء المفقود يسمعون : نفقد صواع الملك .

ان أمامهم بابا مفتوحا لو غلب عليهم التعقل ، وهو قول فتى يوسف ولمن جاء به حمل بعير ، وانا به زعيم .

ماذا على الاخوة لو توقفوا وقالوا : دعونا نبحت عنه بانفسنا ، في

كل متاعنا . وسنفتح المتاع بأيدينا ، لعل خطأ أو أن الصواع وضعه صاحب الكيل دون أن يشعر . ولكن لا بأس بالتأكد . ماذا عليهم لو تقبلوا الامر في هدوء ، وتولوا البحث ، واستطاعوا بهذا أن ينالوا حل بعير..؟

الذي حدث أن غلب عليهم الغضب لانفسهم ، والدفاع عنها ، وأصبحت مسألة «كرامة» اذا استخدمنا اصطلاحا معاصرا .

قَالُوا تَأَلَّهَ  
لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَّا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ

وبهذا تحول الأمر الى اتهام ودفاع عن أمر مغلق . ألا يذكرون ما كان من يوسف في مرة سابقة ، عندما رد لهم البضاعة مع الكيل ، وعادوا بالكيل والبضاعة معا؟ ألم يقولوا لابيهم «يا أبانا ما نبغى هذه بضاعتنا ردت اليينا، ونغير أهلنا ونحفظ أخانا، ونزداد كيل بعير، ذلك كيل يسير» وهذه مرة ثانية يستطيعون فيها زيادة كيل بعير لو تأنوا وذكروا أن هذه كتلك ، أو تقرب منها ، وكيف قبلوا الاولى وتوقفوا في الثانية؟

ويستمر الحوار الحاد الغاضب بين الاخوة ومؤذن يوسف :

قَالُوا فَمَا جَزَاءُؤُهُ إِن كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴿٧٤﴾

قَالُوا جَزَاءُ

مَنْ وَجَدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاءُ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ

ونحس شدة الحوار، والغضب المتطاول في كلمات : كاذبين ، ظالمين ، بعد أن ترددت كلمات «نفسد في الارض» و «ما كنا سارقين» .

أخرج اخوة يوسف الامر من ايديهم ، وقد كان فيها ، وتركوا فتيان يوسف يفتحون متاعهم ، ووقفوا ينظرون . ولعل يوسف أحس ما هم فيه من حدة واندفاع ، لا زال ينأى بهم عن الحكمة .

وهذا الاندفاع قادهم الى سلسلة من الاخطاء ، وصلت بهم الى الرضى بأسر من يوجد الصواع في متاعه ، والى الثورة على أخيهم وعلى يوسف . وخلطوا القديم بالجديد . كل هذا ويوسف ينظر : ألم تغيرهم الايام ، وتصقلهم التجارب بعد ؟ يا اخوتي ، كبرت أعماركم ، ولم تكبر معها عقولكم .

فبدأ بأوعيتهم قبل وعاء اخيه ، ثم استخرجها من وعاء أخيه ،

﴿٧٥﴾ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾

لفظ «كدنا ليوسف» في الآية معناه : صنعنا أو أردنا أي علمناه التدبير. والتشبيه بالكيد هنا لخباء القصد الحقيقي حتى يستخرج يوسف من نفوسهم جوانب لا يظهرها الا مثل هذا الموقف وتوتراته. ودين الملك هنا معناه سلطان الملك وقضاؤه. وبدا من التدبير حكمة يوسف عندما نقرأها باندفاع اخوته العشرة الغضاب. هذا واخوه يشهد كيف يحرك يوسف الموقف، ويقوده، الى نهايته المرسومة.

وهذا درس في التأني والتثبت، وربط الاحداث بعضها ببعض، ومحاولة الخروج منها بنتائج. ولقد كان من اخوة يوسف عجز عن الصعود الى مستوى التصرف السليم. وقادهم الاندفاع الاول الى اندفاع ثان، كشفوا به صحيفة لم ترد في اقوالهم للعزير، وهي الحديث عن اخ آخر. وهذه اول اشارة ترد عن يوسف دون ذكر اسمه.

﴿قَالُوا إِن يَسْرِقْ﴾

فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ ۖ  
وَلَمْ يَبْدِهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانٍ ۖ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا  
تَصِفُونَ ﴿٧٧﴾

وهذا الافتراء على يوسف وهو صغير - وهو ما حاول بعض المفسرين شرحه - يخرج بنا عن السياق الرئيسي، ولا يعدو أن يكون تهمة لا أساس لها، ومحاولة لتبرير الحادث الجديد، بأنه شبيه القديم. ومع رفع صوته بالافتراء على الاخوين، تغلب الحكمة على

يوسف «فاسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم . قال : انتم  
شر مكانا والله أعلم بما تصفون» .

وكان الافتراء على غائب ، وهو الخطأ ، الثاني بعد الاندفاع  
الاول ، وجاءت بعد هذا منهم محاولات . . فلتنظر أمرها .

## عسى الله أن يأتيني بهم جميعا

قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا  
فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾

ومع ان طيف يوسف مر في اذهان اخوته وهم يقولون « ان يسرق  
فقد سرق أخ له من قبل » ( يوسف آية ٧٧ )  
الا أن أحدا منهم لم يدرك أي ملمح أو شبه بين العزيز و يوسف . ما  
أدركوا شبا في صوت ، ولا حركة ، وجه ولا أية علامة مميزة .

لقد حاولوا استعطافه بذكر الاب الشيخ الكبير ، واستعدادهم  
لفداء أخيههم ، بعد أن ادانوه . وذكروا العزيز باحسانه السابق . ولكن  
كيف يأمن يوسف على أخيه ، وهو مدان بالسرقة أمامهم ، والقصة لم  
تتم فصولا ؟ هم لم يشهدوا من العزيز الا الاحسان . ولكن الامر  
الآن وصل الى الادانة . ومع تحديد التهمة ، لا يمكن أن تنتقل من  
مدان الى بريء ، « قال : معاذ الله أن نأخذ الا من وجدنا متاعنا  
عنده انا اذا لظالمون » .

كثيرا ما كانت تأتي هذه الآية الى خاطري ، و يتحرك بها  
لساني ، عند معاناة أو شهود مظالم ، يؤخذ فيها البريء بالمتهم ،  
والاب بالابن والوالد بأبيه ، والاخ بأخيه . وفي كثير من اقطار العالم  
الثالث على امتداده ، يجري أخذ الرهائن من الاقارب حتى يتقدم

الفرد المطلوب الى التحقيق ، وهو باب اذا دخله لا يعرف متى يخرج منه .

ان هذا التمييز الدقيق في الآية الكريمة بين من وجدوا متاعهم عنده ، وبين اخوته ، وهم اقرب الناس اليه ، يوضح صورة دقيقة وكريمة ، من صور العدل والحق ، وكانت درسا لاختوته خاصة وللناس عامة .

وليعد اخوة يوسف باذهانهم الى الماضي ، وهم يلقون اخاهم في غيابة الجب : لماذا ؟ وبأي ذنب ؟ انه متهم بانه أحب الى ابيهم منهم وهم عصبية . وفي هذا يدينون الاب « ان ابانا لفي ضلال مبين ويطرحون الاخ في الجب .

و يبدو أنهم الحوا على يوسف ولم يجدوا منه الا الاصرار ، يقول الله تعالى « فلما استيأسوا منه خلصوا نجيا » .

فرغ بعضهم الى بعض اعتزلوا الناس ، وأخذوا يتدبرون أمرهم ويتناجون ، وما أبلغ قوله تعالى « فلما استيأسوا منه خلصوا نجيا » قاربوا اليأس ، وفي النفوس شعاع أمل ، وهاهم يديرون الحوار بينهم في عزلة عن الناس .

ولعلمهم استعادوا ما مربهم . هل افاقوا لانفسهم من خطأ التسرع في رد تهمة السرقة ، وقد كانوا يستطيعون التخلص منها ، لو غلبوا الحكمة وقاموا بأنفسهم بالبحث وتفتيش المتاع ؟ لا شك في أن هذا خطأ منهم وتسرع ، قادهم الى ما هم فيه . ومن قبل غلبهم الحسد

فَأَذُوا آبَاهُمْ وَأَخَاهُمْ فَمَا كَسَبُوا فِي قَلْبِ الْإِبْنِ مِنْزِلَةَ يُوسُفَ وَلَا  
حَفَظُوا إِخَاهُمْ .

قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ  
مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنَ أَبْرَحَ  
الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي إِلَى أَيْنَ أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ  
﴿٨٠﴾ أَرْجِعُوا إِلَى آبَائِكُمْ فَقُولُوا إِنَّا نَايِبُكَ ابْنُكَ سَرَقَ  
وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ  
﴿٨١﴾ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا  
وإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٨٢﴾

وعند هذه الآية نحصى الجوانب الإيجابية في موقف اخوة يوسف .  
لقد كانت ذروة خطئهم أن قالوا «ان يسرق فقد سرق أخ له من  
قبل» كان هذا آخر السوء منهم . ومن بعده بدأت الافاقة على  
مراحل .

أولها : تذكر الاب الشيخ الكبير، والتوسل به الى العزيز .  
ثانيا : عرضهم أن يأخذ العزيز أحدهم مكان أخيهم .  
ثالثا : تشاورهم وتذكرهم اخطاءهم وتفریطهم في يوسف .  
رابعا : بقاء كبيرهم الى جوار اخيه حتى يأذن له أبوه، أو يحكم الله  
له .

خامسا : قو لهم لأبيهم أن يسأل القرية التي كانوا فيها والعير التي  
اقلوا فيها .

وكل هذه الخمس تخالف ما كانوا عليه من قبل :

أولاها : أنهم لم يرحموا الشيخ الكبير عندما أخذوا ولده .

ثانيا : لم يبد من أي منهم أي استعداد لفداء يوسف .

ثالثا : كان تشاورهم على الاثم والعدوان .

رابعا : جاؤا اباهم عشاء ييكون .

خامسا : واعدوا الادلة المزيفة قطعوا الطريق على أبيهم ، فلا يستطيع  
اي تحقيق . ذئب أكل يوسف ، وهذا قميصه ، وانتهى الامر .

فهذه خمس تقابل خمساً ، ولا يحتاج الموقف الجديد الى اصطناع  
البكاء والكذب ، والدم الكذب .. وأكذوا صدقهم بقولهم « وانا  
لصادقون » .

قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا  
فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ  
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا سَفِي عَلَى  
يُوسُفَ وَأَبِصَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٨٤﴾  
قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَوْا تَذْكُرُ يُونُسَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا  
أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴿٨٥﴾ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي  
وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾

لم يصرح يعقوب بالامر الذي سوله لهم أنفسهم . ومن سياق القصة تبدو الاخطاء التي وقعوا فيها . وأنهم لو أحسنوا التصرف لاستطاعوا العودة جميعا ولكنهم هذه المرة عادوا وقد بقى منهم اثنان : أحدهما في دين الملك ، والثاني ينتظر امر أبيه ، أو حكم الله له . ويعقوب بهذا فقد الاثنين والثالث ينتظر .

ومع هذا لا زالت الرؤيا حية في نفس يعقوب : رؤيا يوسف . «اني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين» ستجتمع الكواكب والشمس والقمر . سيلتقى الابوان والابناء جميعا في مشهد يوسف . والآن يرى ولده الثاني في دين الملك ، والثالث قريب منه . فهل يكون اللقاء في مصر ؟ هل قاربت الرؤيا أن تتحقق ؟ ان محورها يوسف والابناء قليلا قليلا ينتقلون الى بيت العزيز وقريبا منه ؟

فدعاء يعقوب «عسى الله ان يأتيني بهم جميعا» تابع من ايمان عميق بوعد الله «انه هو العليم الحكيم» . وقلب يعقوب موزع بين أمل طال عليه الامد ، وحزن مقيم ، ولا تعارض بين ايمان وحزن :

عندما توفي ابراهيم آخر ولد اسعد الله به بيت النبوة ، بكى المصطفى عليه الصلاة والسلام ، وقال : تدمع العين ، ويحزن القلب ، ولا نقول الا ما يرضى ربنا ، والله يا ابراهيم انا بك لمحزونون ( ١ ) . ووضع المصطفى عليه الصلاة والسلام بهذا الخط الفاصل بين المشروع من دمة العين وحزن القلب ، وبين قول ما لا يرضى عنه الرب تبارك وتعالى .

في يعقوب كانت تتلاقى احزان الابوة ، بتبشيرات النبوة . والسنوات تمر ويوسف يمر في مراحل التكوين ، والابتلاء والسجن ،

( ١ ) جامع الأصول ١٢ : ١٠ حديث رقم ٨٧٣٩

والادارة، والاب لا يدري عن ولده شيئاً ولا يفقد يعقوب الامل في وعد الله . ويشتد به الالم وتبيض عيناه من الحزن، مرة يكتمه، ومرة يبوح به، فاذا باح به فهو البث، واذا كتّمه فهو الحزن المكظوم .  
واولاده يقسمون «تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين» . وكأن يوسف مسئول عن اتلاف صحة ابيه أو هلاكه . وكأنه في حضوره كان مثار حسدهم، وفي غيابه مثار شكواهم من أبيهم . بل ان يوسف في غيابه — وفي هذا السياق — كان أقوى من حضوره . ففي حضوره كان الحب مقسماً بينه وبين أخوته . أما في غيابه فالحزن هو المسيطر على البيت، وبه حرم يعقوب أبناءه — وهو مضطر — من اظهار الحب أو التعبير عنه . وهو — مرة بعد مرة — يدينهم بأن نفوسهم سولت لهم أمراً . ويلجأ في حزنه الى الصبر الجميل، والى دعاء الله تعالى أن يأتيه بابنائيه جميعاً . ويختتم الآية بقوله: «وأعلم من الله ما لا تعلمون» .

يقول الامام الفخر الرازي في بيان حزن يعقوب على يوسف :  
وأعلم أن أشرف أعضاء الانسان هذه الثلاثة، فبين تعالى انها كانت غريقة في الغم، فاللسان كان مشغولاً بقوله: يا أسفاه، والعين بالبكاء والبياض، والقلب الغم الشديد، الذي يشبه الوعاء المملوء الذي شد، ولا يمكن خروج الماء منه (يقول الله: فهو كظيم) «والكاظم هو المسك على حزنه فلا يظهره» .

والانسان اذا بث شكواه الى الله كان على هدى الصالحين ..  
وكان من دعاء المصطفى عليه الصلاة والسلام «اللهم أعوذ بك من قلب لا يخشع، ومن دعاء لا يرفع، ومن نفس لا تشبع، ومن علم لا ينفع، أعوذ بك من هؤلاء الأربع (١)» .

(١) جامع الأصول ٥ : ١٢٣ حديث رقم ٢٣٨٤

## لقاء الاخوة في ظل الاخاء

يَجْنِيْ اَذْهَبُوْا فَتَحَسَّسُوْا مِنْ يُوسُفَ وَآخِيْهِ وَلَا تَأْيَسُّوْا  
مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِنَّهُ لَا يَأْيَسُ مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُوْنَ

يخاطب يعقوب اولاده بقوله «يا بني». وهذه هي المرة الثانية التي يرد فيها هذا الخطاب في السورة. كانت الاولى قول يعقوب «يا بني لا تدخلوا من ابواب متفرقة» وكانت في مقام النصح لهم.. وشفعها بقوله «وما أغني عنكم من الله من شيء أن الحكم الا الله» ورد فيها الحكم لله، وعليه التوكل.

وفي هذه المرة يأتي خطابهم بوصف «البنوة» ترفيقا وتلطفا ولكنه يشفعه بأمر ونهى.

أما الأمر فبقوله: فتحسسوا من يوسف وأخيه.

وأما النهي فبقوله: ولا تيأسوا من روح الله.

وبلي النهي تعليل: انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون.

ومعنى تحسسوا: اشتدوا في الطلب والتعرف، وهو أعلم من التجسس فهو التطلب مع اختفاء وتستر.

بعبارة أخرى، اسلكوا كل سبيل للبحث عن يوسف وأخيه، ولا تيأسوا من روح الله. والروح في الاصل: النفس واستعير لكشف

الكرب ، لأن الكرب والهجم يطلق عليها الغم ، وضيق التنفس والتروح على ضد ذلك ومنه قولهم « تنفس الصباح اذا زالت ظلمة الليل » .

لا تيأسوا من روح الله .. لا تيأسوا من عون الله أن يكشف الغمة والكرب و يذهب عنا ضيق الصدر بغياب يوسف وأخيه . ذلك لأن اليأس قرين الكفر، والثقة في الله قرينة الايمان .  
ولنربط هذا بالاية : « انما أشكوبني وحزني الى الله وأعلم من الله ما لا تعلمون » . فهناك علم من الله ، يؤكد في نفس يعقوب لقاءه مع يوسف وأخيه . وتحققا لرؤياه وان طال الامل .

وتأتي الآيات تختصر الزمان والمكان ، وتمر على الرحلة وعلى دخول المدينة ، وتنقلنا مباشرة الى لقاء بين العزيز والاخوة .. فلنسمع ما قالوا :

فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ  
وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُّزَجَّجَةٍ فَاؤْفِ لَنَا الْكِيلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا  
إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴿٨٨﴾

وفي هذا الحديث استمرار لاسلوب التلطف الذي كان آخر قولهم له في اللقاء السابق : « يا أيها العزيز ان له أبا شيخا كبيرا ، فخذ أحدنا مكانه ، انا نراك من المحسنين » .

وحديثهم الجديد أشد تلطفا .

لقد وصفوا فى جملة قصيرة ، الوضع الاقتصادي والاجتماعي والنفسي الذى وصلوا اليه بين الرحلتين : يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر .. ويشمل هذا الأب الشيخ ، الكبير والنساء ، والاطفال والعشيرة .

ثم ذكروا بعد هذا البرهان العلمي على سوء وضعهم الاقتصادي فى قلوبهم « وجئنا ببضاعة مزجاة » والمزجاة : القليلة التى لا يرغب فيها فكأن صاحبها يزجىها ، أي يدفعها بكلفة ليقبلها من دفعت اليه . ببضاعة نحن نعرف أنها قليلة القدر . ونعترف بذلك . ويبدو هنا جانب الصدق ، بعد أن ظهر جانب الضر وبعد أن ذكروا الامرين ( الضر وصفة البضاعة ) طلبوا أمرين :

الأول : أوف لنا الكيل .

الثاني : تصدق علينا .

وختموا الامر بدعاء وتوجه الى الله « ان الله يجزي المتصدقين » وتختلف هذه عن قولهم السابق « ان نراك من المحسنين » حتى الحديث عن نظرهم الى العزيز اختفى فى الدعاء له .

أوف لنا الكيل : أي تقبل منا البضاعة المزجاة ، وأفضل علينا ، فقد مسنا وأهلنا الضر .

تصدق علينا : عندك أخونا الذى أخذته فى دين الملك . ولا نستطيع أن نقدم عنه عوضا ، فقد قلت من قبل « معاذ الله أن نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده » . لن نحدثك أيها العزيز ، من مدخل

الاستبدال ، ولا أن تأخذ أحدا مكانه ، ولكننا نحدثك أيها العزيز من مدخل التصديق ، ونكل في هذا ثوابك الى الله تعالى ، فنحن عنه عاجزون .

كان الحديث يحمل كل معاني التوبة الى الله والرجوع اليه والتبرؤ من حوهم وقوتهم الى حول الله وقوته . وما كان من الممكن أن يسير يوسف باعداد اخواته للمشهد الكبير أكثر من ذلك .

أحس يوسف أن نفوسهم تطهرت ، وأنهم الآن يشربون صافيا من معين أبيهم : النبي الصابر الحزين ، المؤمن بوعد الله .. فاذا صنع يوسف .. ؟

قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُ



يُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ

وينظر الاخوة بعضهم الى بعض ، كيف جاء ذكر يوسف على لسان العزيز .. ؟ وهذا التحديد : ما فعلتم بيوسف واخيه ؟ لقد كان آخر ما قال أبوهم « يا بني اذهبوا فتحسسوا من يوسف وأخيه » . جملة قيلت في فلسطين من الأب يسمعون قريبا منها ، أول وصولهم مصر ؟ « يوسف وأخيه » هناك ، و« يوسف وأخيه » هنا ؟ ومن قبل هذا قول يعقوب « وأعلم من الله ما لا تعلمون » وهنا قول العزيز « اذ أنتم جاهلون » .. ؟

« قالوا : أأنك لأنت يوسف » ؟ استفهام بين اليقين والشك . « قال : أنا يوسف وهذا أخي قد من الله علينا » ورد الفضل

فى ذلك الى الله سبحانه ثم انتقل الى قاعدة عامة هى سبب الخير  
على امتداد الزمان والمكان .

إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ  
الْمُحْسِنِينَ ﴿١٠﴾

والرباط وثيق بين التقوى والصبر، وهما جناحا الاحسان . وقد  
جمع الله سبحانه بين التقوى والصبر فى مثل قوله :

لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ  
وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ  
مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا  
وَلِإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٨٦﴾  
(آل عمران: ١٨٦)

والمنقول عن النبي عليه الصلاة والسلام فى احتماله وعفوه عمن  
كان يؤذيه ، كثير، كما قال الله تعالى :

وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ  
الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كَفَّارًا حَسَدًا  
مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوا

وَأَصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

(البقرة: ١٠٩).

والكمال في هذا الباب ، بين مقام الصبر والحلم ، ودفع الأذى ، هو حال نبيينا صلى الله عليه وسلم ، كما في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها ، أنها قالت : « ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده خادما له ، ولا امرأة ولا دابة ، ولا شيئا قط ، الا أن يجاهد في سبيل الله . ولا نيل منه فانتقم لنفسه ، الا أن تنتهك محارم الله . فاذا انتهكت محارم الله ، لم يقم لغضبه شيء ، حتى ينتقم الله » .

وفى قصة يوسف كان الاذى من اخوته ، ومن امرأة العزيز ، ومن النسوة . وقد تابت امرأة العزيز والنسوة ، ورجعن الى الله ، وهؤلاء اخوته أمامه الآن .

قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا

وَإِنْ كُنَّا لَخَطِئِينَ ﴿١١﴾

وفى موقف التوبة والعفو:

قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ

الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٢﴾

أي لا لوم عليكم ولا توبيخ .

وتلاقي الاخوة فى ظل المغفرة والصفح الجميل .

## يَا أَبَتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ

أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَالْقَوُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا  
وَأَتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٣﴾

هذا في مقام المعجزة من يوسف: أن يحملوا معهم قميصه الى أبيه، ليعود اليه البصر، دون اشارة الى ماض حزين .

لقد حملوا من قبل الى أبيهم قميص يوسف ممزقا ملطخا بدم كذب . وحملوا معه الى أبيهم الحزن المقيم ، والبكاء الطويل سنين ، على ولده الغائب . فاحملوا يا أخوتي هذه المرة قميص البشرى . ان الحسنات يذهبن السيئات .

بعض الذين حاولوا أن ينظروا الى الامر نظرة علمية فسروا بياض العين «بالماء الابيض» الذي يغم عدسة العين ، وأن في ازالته عودة البصر الى العين . وأن عامل المفاجأة والبشرى قد تسقط معه الغشاوة عن العين . فلندع الذين يحاولون أن يقولوا في التفسير الطيبي قولاً ، لنقف عند حدود الآية ، وهي أن يوسف بعد كل هذه السنوات الطوال — والآيات لا تذكر أن يوسف علم من اخوته ما أصاب أباه ، ولكن تحس من الآية — وكلها بالضمائر المتصلة — شدة حنين يوسف الى أبيه «اذهبوا بقميصي هذا فالقوه على وجه أبي يأت بصيرا ، وأتوني بأهلكم اجمعين» الأب ابي والأهل أهلكم ، لم أعرفهم بعد ، ولم ألقهم . هذا أبي الذي تركته مجبرا غير مختار والأهل

أنتم أدرى بهم، نساؤكم، أولادكم، عشيرتكم .  
و ينبئهم يوسف بما يحدث عند اللقاء القميص على وجه أبيه .  
وتتوالى المعجزات والبشريات .

وَلَمَّا فَصَلَتِ  
الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ  
تُفَنِّدُونِ ﴿٩٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴿٩٥﴾  
فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا قَالَ  
أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾

وما تكاد القافلة تتحرك شرقا، والجديد فيها قميص يوسف، حتى  
يحس يعقوب ريح يوسف، وما يحسها أحد غيره . كان واثقا أنه  
وحده يجدها، فاستدرك قائلا « لولا أن تفندون » والفند: اختلال  
العقل من الخرف .. قالوا: تالله انك لفي ضلالك القديم » .

كان هذا القول من أهله غير اولاده . فهولاء في طريقهم اليه .  
والاعجاز في أمرين : عودة الابناء، وريح يوسف . والضلال: البعد  
عن الطريق الموصلة والقديم هنا لطول طلب يوسف، رغم مرور  
السنين . وفي خطاب أهله له، خشونة واضحة منافية لحسن القول،  
الذي ينبغي أن يقابل به قلب جريح . ومن؟ أهله . وهم أدرى  
الناس بأنه نبي، وهو الذي أحس ريح يوسف .

وفي الآية جانب بلاغي: فجواب « لولا » محذوف، دل عليه

التأكيد، أي لولا أن تفندوني لتحققتم ذلك . وكأنه يدعوهم الى الصبر الجميل . وستأتي الايام بالخير من عند الله .

و يأتي العطف عليها بالفاء مرتين . . ذلك لأن الاخوة أرسلوا أحدهم مسرعا الى أبيهم . هذا هو البشير الذي يحمل القميص ، « فلما أن جاء البشير القاه على وجهة فارتد بصيرا » و يرد يعقوب الفضل والعلم كله الى الله .

قال : ألم أقل لكم ؟ اني اعلم من الله ما لا تعلمون . ألم أقل لكم : اني لاجد ريح يوسف . ومن قبل قلت لكم : اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون » ذلك من علم الله الذي افاضه على . اني أعلم من الله ما لا تعلمون .

وفي قراءتك لهذه الآيات تحس الفارق الكبير بين أدب النبوة الذي تمثل في يعقوب ويوسف ، والفجوة والخشونة من الانباء والأهل . وقد تولى يوسف أمراخوته ، أو النصيب الأكبر في اعدادتهم الى طريق الخير، وتولى يعقوب بعض أمر أهله وولده . وكان بينها — على البعد — ودون لقاء واتفاق، تعاون على التقوى « انه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع أجر المحسنين » .

وجاء الانباء أباهم تائبين مستغفرين ، بعد أن سمعوا من يوسف قوله ، « لا تثريب عليكم اليوم ، يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين » .

وبين الموقفين فارق:

الاول : امام أخيم، وفيه اعترفوا بالخطأ، ولا تزال المقارنة قائمة في نفوسهم «تالله لقد آثرك الله علينا» كأن الامر صراع أو مباراة فاز فيها يوسف. نعم، نحن اخوة، وكانت القضية أنك أحب الى ابينا منا ونحن عصبية، والآن نعتزف أن التفضيل ليس من الاب وحده، ولكنه فوق هذا من الله تبارك وتعالى. ولم يطلبوا من أخيم استغفاراً لهم، بل كان منه القول بعد الصفح «يعفو الله لكم وهو أرحم الراحمين».

الموقف الثاني : امام الوالد وقد تكشفت كل ابعاد القضية.

قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿١٧﴾

فطلبوا من أبيهم الاستغفار لذنوبهم.

فيكون رد الاب الرحيم :

قَالَ سَوْفَ

أَسْتَغْفِرُكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٨﴾

أي انه سيداوم على الاستغفار لهم. وفي المداومة على الاستغفار اشعار بعظمة الله تعالى، واليه يرجع الامر كله، وبكبر الذنوب أو الذنوب التي اقترفوها، وما تركته في بيت يعقوب سنين.

ومرة أخرى تنقلنا السورة الى مشهد جديد، و يطوي فيه الزمان والمكان معا. بيت يعقوب يجمع متاعه : الصغار والكبار. الشيخ الكبير يرى افقا جديدا من الدنيا، وقد عاد اليه بصره. وعن قريب

يرى يوسف الابن والنبي الحبيب . وفضل يوسف قد عم أهله جميعا ،  
قبل أن يحضروا اليه .

فَلَمَّا

دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ  
إِن شَاءَ اللَّهُ ءَامِينَ ﴿١١﴾ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا  
لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَتَابَتِ هَٰذَا تَأْوِيلُ رُءُوسِي مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا  
رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُم  
مِّنَ الْبَدْوِ مِن بَعْدِ أَن نَّزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ  
رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٢﴾

ومرة ثانية نقرأ «آوى اليه ابويه» وفي موقف سابق «آوى  
اليه أخاه» ، فكان يوسف خير مأوى لأهله ، بعد حياة القلق ،  
وخوف المجاعة ، والتعرض لخطارها في البدو ، بعد أن تقدمت سن  
يعقوب ، فلم تسمح له بالتنقل السهل بين أرجاء البادية ، بعد هذا  
كله ، يجد يوسف وأخوته وأهله الأمان والاستقرار في مصر ، و يرد  
يوسف هذا كله الى مشيئة الله تعالى .

«ورفع أبويه على العرش» بعد ترحيب بدخول مصر وإيواء  
تطمئن به النفس ، وتروي به بعض الشوق القديم .

ومن الواجب ينتقل يوسف الى تكريم الابوين برفعهما على

العرش، والفعل هنا مسند الى يوسف كأنه الذي قام به أو أمر به .  
والاول أقرب الى خلقه أخذ بيد أبيه وأمه، ورفعها على العرش ولهذا  
كان للابوين المكان العلى في اللقاء، والاخوة مع يوسف دون مكان  
الابوين .

وينظر يعقوب النبي، الى يوسف النبي، الذي أكرمه الله بأن  
نصره في كل الاختبارات التي مر بها طوال هذه السنين . من ادبار  
الدنيا واقبالها، ومن الحياة في ضيق الجب والسجن الى سعة القصر،  
ومن مقامه في الجب دون قيض الى مسئول عن توزيع الكيل على  
قطر كبير، والبر من حوله ويسجد الابوان، ويسجد الاخوة ليوسف،  
ولعل السجود — احتراماً — كان في شعائهم . وتتحقق الرؤيا  
«وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها  
ربي حقاً» .

رؤيا كانت في فلسطين، وكان تحققها في مصر . وبين الرؤيا  
وتعبيرها كل هذه السنين . رؤيا كانت في البادية، وتحققها في قصر  
عزیز، وبينها هذه التجارب العميقة .

ويتكلم يوسف معددا فضل الله عليه، دون أن يذكر احدا  
بسوء .. ما ذكر اخوته .. ولا امرأة العزیز، ولا النسوة . اللسان  
العف، لسان النبوة :

وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُم  
مِّنَ الْبَدْوِ مِن بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ  
رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٢٦﴾

## شَـنَاءٌ وَدَعَاءٌ

﴿ رَبِّ

قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي  
مُسْلِمًا وَالْحَقِّقْ بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾

هذا الشناء والدعاء مرتبط ارتباطاً وثيقاً بما قاله يوسف بعد أن  
« رفع أبويه على العرش وخروا له سجداً » .

قال : يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقاً .  
الرؤيا ليست ارادية . صورة شاهدها يوسف في منامه تأتي  
كأنها الوجه الآخر لما رآه أبوه إبراهيم من قبل :

يَبْنِيْ اِنِّىْ اَرَى فِى الْمَنَامِ اِنِّىْ اَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى ۚ قَالَ  
يَتَأْتِ اَفْعَلْ مَا تُؤْمُرُ سَتَجِدُنِيْ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ مِنَ الصّٰبِرِيْنَ ﴿١٠٢﴾

(الصافات : ١٠٢)

لم يكن اسماعيل صغير السن مسلوب الارادة وانما بلغ السعي  
وأصبح قادراً على الكسب . وله — لو أراد — أن يتوقف . ولكنه  
قال : يا أبت افعل ما تؤمر، ستجدني ان شاء الله من الصابرين .  
فالحنة كانت لكل من الأب والابن .

فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴿١٠٣﴾ وَتَدِينُهُ أَنْ يَتَابَرَهُمَا ﴿١٠٤﴾ قَدْ  
صَدَقَتِ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٠٥﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ  
الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴿١٠٦﴾ وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴿١٠٧﴾ وَتَرْكُنَا عَلَيْهِ فِي  
الْآخِرِينَ ﴿١٠٨﴾ سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴿١٠٩﴾ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ  
﴿١١٠﴾ إِنَّهُمْ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١١﴾ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ  
الصَّالِحِينَ ﴿١١٢﴾ وَتَرْكُنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا  
مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ مُبِينٌ ﴿١١٣﴾

طريق طويل بين الرؤيا الاولى بكل ما تحمل من محنة ، لن  
يعن عليها الا اسلام النفس لله ، ونجاة بعد تصديق الرؤيا وفداء . ثم  
تأتي الرؤيا الثانية : ليست والدا رأى نفسه يذبح ولده وانما والد وأم  
واخوة ، كواكب فى سماء ، تسجد لواحد منها .

يوسف رأى ذلك فى المنام وهو صغير ، ولم يكن وقتئذ قادرا على  
تعبيرها ، وحملها الى أبيه وقصها عليه . وهو الذى عبرها ، ونهاه عن  
قصها على اخوته ، فيكيدوا له كيدا « ان الشيطان للانسان  
عدو مبين » .

ولقد ظلت الرؤيا سنين ، تحمل فيها يعقوب و يوسف ، صنوفا  
من الحزن والمحن ، تحملها يعقوب وهو فى مكانه ، يكظمها تارة  
ويبشها تارة ، تفيض بها عينيه دمعا ، ويتحرك بها لسانه دعاء وأسفا

على يوسف ، ويجزع لها القلب . وحوله من الالهل من يصف الألم الكبير، بالضللال القديم ، ويجذره طول الحزن ، فغايتة الهلاك .

و يوسف يمر من تجربة الى تجربة طاهرا كالشعاع ، والرؤيا حق القلب ، الذى ينتظر حق العين والمشاهدة .

وليس فى القصة ما يبين أن يوسف ، عند لقائه بأبويه واخوته ، طلب من أحدهم أي أمر يتعلق بالرؤيا القديمة ، ولا يعرف متى تتحقق ، ولا كيف تتحقق . تقول الآية : « ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا » .

وأقول ، والله أعلم : كان من يوسف الاحترام الكامل لأبويه ، فرفعهما على العرش ، واخوته من حوله . أعلى مكان فى القاعة كان فيه الأبوان ، وتعلقت الانظار بالأب فى مكانه هذا ، وقد عاد اليه بصره . يراهم ويرونه ، فاذا بالأب يسجد فى هذا المشهد فيسجدون معه ، ويرى يوسف تعبير الرؤيا أمامه .

انه سجدوا الشاكرين : أن جمعهم الله بعد فرقة ، وأغناهم بعد فقر ، وهدى الاخوة بعد ضلال .

الذى حرك الموقف هنا ، هو يعقوب عليه السلام ، وما طلب يوسف — وحشاه أن يطلب — من أحد أن يسجد ، وإنما كانت هذه هى المرة الاولى التى يلتقي فيها الابناء جميعا مع الوالدين ، فى مشهد واحد ، بعد مرور السنين .

— كان الموقف طاعة لله سبحانه .. هذا من يعقوب .

— وكان الموقف طاعة لله سبحانه ، واتباعا ، لامامة يعقوب وهذا من أولاده .

تتعلق الانظار بالشيخ الكبير ، وهو على العرش الذى رفعه اليه أصغر أبنائه ، وأقربهم الى الله ، وأضوأ الكواكب فى هذا البيت ، وأشدّهم تحملا وصبرا واستقامة

ماذا يصنع الأب النبي بعد آلام السنين .. ؟ سجود لله تعالى فى حضرة الابن ، وهو مدار القصة كلها .

ولنذكر أن الموقف موقف فيه نبي والد ، ونبي ابن . والاثنان على قدم الايمان ، طاعة لله ، وامثالاً لأوامره . لم يتكلم يعقوب ، كان منه ومن البيت السجود ، تحقيقاً لرؤيا هو الذى عبرها . وكان من يوسف القول : « هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا » .

وفى هذا الموقف يحس اخوته باساءوا فى حق يوسف ، وهو الآن لهم ظل وبيت ومأوى ، وطعام وشراب ومكانة .

وتتعلق الانظار به ماذا هو قائل لأبيه ولاخوته الآن .. ؟ انه يرد الفضل لله : « وقد أحسن بي » و يعرض بعض جوانب الاحسان بقوله : « اذ أخرجني من السجن » لم يكن لاختوته يد فى ذلك .. فهذه تجربة هم بعيدون عنها ثم يقول : « وجاء بكم من البدو . الله سبحانه هو الذى جاء بكم . هذه ارادته وهذا قدره . أما الذى فرق بيننا — فيقول عنه — من بعد أن نزع الشيطان بيني وبين اخوتي » هذا نزع الشيطان . وقد مروا انتهى . وفى سرعة يعود الى الثناء على الله : « ان ربي لطيف لما يشاء » ربي الذى رباني ورعاني فى كل

أمري ، ولطف بي « انه هو العليم الحكيم » .  
وبعد خطابه لوالده ، وحديثه عن اخوته ، وأخذه في الشاء على  
ربه يتوجه الى الله داعيا ، دعاء هو خلاصة القصة كلها .

رَبِّ

قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيٌّ لِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي  
مُسْلِمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾

وفي الدعاء ثمانية عناصر يمكن أن نراها أزواجا ، ويمكن أن  
نراها شريحتين كبيرتين .. ولنبدأ بالتقسيم الثماني :

أولا : رب قد آتيتني من الملك .

ثانيا : وعلمتني من تأويل الاحاديث .

ثالثا : فاطر السموات .

رابعا : والارض .

خامسا : أنت وليي في الدنيا .

سادسا : والآخرة .

سابعا : توفني مسلما .

ثامنا : وألحقني بالصالحين .

— رب قد آتيتني من الملك . والملك في هذه الدنيا . في هذه

الارض التى نعيش فيها وتختبرنا فيها : أنشكرأم نكفر.

— وعلمتني من تأويل الاحاديث : وهذا من فيضك العلوي .  
من وحيك ، ينزل على القلب من الأفق الأعلى .

وكان يوسف — عليه السلام — فى دعائه هذا بين أفقين من  
آفاق الاكرام : الملك وهذا دنيوي أرضي ، وتأويل الاحاديث وهذا  
علوي سماوي ، والامران ثناء على الله .

ننتقل خطوة الى الثنائية الثانية : فاطر السماوات والارض ..  
وهنا نجد ذكر السماوات والارض ، والسماء مكان تأويل  
الاحاديث ، وفى الارض كان الملك ، وأنت يا رب آتيتني من الملك  
وعلمتني من تأويل الاحاديث . أما ملكك وعلمك فأنت المالك .  
لك الملك كله أنت العليم لك العلم كله ، ومنها تفيض على عبادك .  
وننتقل خطوة الى الثنائية الثالثة : أنت وليي فى الدنيا والآخرة .  
فى الدنيا : وكان فيها ما آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل  
الاحاديث . فى هذه الدنيا أنت وليي . وفى الآخرة ، وهى دار  
الجزاء ، أنت وليي .

وهذه الثنائيات الثلاث ومجموعها ستة عناصر ، كلها ثناء على  
الله تبارك وتعالى واقرار بفضلله .

والآن : أيها النبي الكريم ، ما دعاؤك .. ؟ لقد كان هذا كله  
ثناء على الله ، ارفع دعاءك الى ربك . فيناجي يوسف ربه قائلاً :

«توفني مسلماً وألحقني بالصالحين» .

وهذه الثنائية الرابعة والاخيرة فى الدعاء .

أن يموت على الاسلام : وهذا وداع الدنيا ، وألحقني بالصالحين ،  
وهذه صحبة الآخرة ، مع أبيه ابراهيم واسحق ويعقوب ، ومن شاء  
الله أن يحمل مسؤولية النبوة ، ومن معهم من رفقة الصالحين .

يقول الامام الفخر الرازي في تفسيره خاتمة الدعاء :

أحسن ما قيل فيه : أن كمال حال المسلم أن يستسلم لحكم الله  
تعالى على وجه يستقر قلبه على ذلك الاسلام ، ويرضى بقضاء الله  
وقدره . ويكون مطمئن النفس منشراح الصدر ، منفتح القلب في هذا  
الباب ، وهذه الحالة ، زائدة على الاسلام ، الذى هو ضد الكفر  
فالمطلوب هاهنا هو الاسلام بهذا المعنى .

ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ  
نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ  
﴿١٠٢﴾ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾

ولنذكر أن سورة يوسف مكية ، وأن نزولها في نسق يبدأ من سورة  
الاسراء الى يونس الى هود في الفترة بين الاسراء والهجرة ، وهي  
التي اشتد فيها أذى قريش ، وأطمعها في الاسلام أن ثقيفا لم  
تستجب له ، وعاد الرسول صلى الله عليه وسلم من الطائف وقد رده  
ردا غير جميل .

و يبدو التشابه القوي بين هذه المرحلة من حياة المصطفى عليه  
الصلاة والسلام ، وما كان من اخوة يوسف .. ان القاء يوسف في  
غيابة الحب وتدبير قتل المصطفى عليه الصلاة والسلام ينبعان من  
مصدر واحد ، هو الحسد والجحود .

وكان التدبير في الامرين سرا ، وكان اجماعا : اجماع اخوة ،  
 واجماع قبائل ، وكان مكرًا خفيا . في أولها : يضع به يوسف في  
غيابة الحب ، أو بعض السيارة ، وفي الثاني يتفرق به دم الرسول عليه  
الصلاة والسلام بين القبائل . وأصبح الامر أن قرآن يتلى ، وبشريات  
خير ، بعد اختبارات من الله تعالى .

ونحن نعلم أن الرسول عليه الصلاة والسلام كان أميا ، لا يقرأ

ولا يكتب . ولقد سأله قر يش عن قصة يوسف تحديا ، وما كان للرسول من علم بها .

ولكن : لننظر الى الامر نظرة تاريخية واحصائية ، كان أول ذكر ليوسف فى القرآن فى سورة غافر ، وذلك فى دفاع مؤمن آل فرعون عن موسى :

وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ  
مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ حَتَّى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ  
مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا  
( غافر : ٣٤ )

وسورة غافر — أو المؤمن — من السور المبدوءة ب ( حم ) وهى سبع : أولها سورة غافر وآخرها سورة الاحقاف . وكان نزولها فى العهد المكي الاوسط ، الذى شهد الهجرة الى الحبشة ، واشتد الأذى بالمسلمين . وتلتقي السور السبع فى أنها تدعو المؤمنين الى الثبات وتعددهم بنصر الله ، وتنذر الكافرين ، وتضرب الامثال مما مر بالانبياء السابقين ، كيف نصرهم الله على أعدائهم . و يبدو التركيز فى الحواميم السبع ، على هزيمة الكفر ، ونصرة الحق وفيها دعوة أهل الكفر الى ترك العناد والجحود ، قبول الايمان والاستجابة لله ، وما أنزل من الحق .

هكذا جاء ذكر يوسف فى مقطع من مقاطع سورة غافر ، أول ما جاء فى القرآن ، ومضت السنون فى مكة ومعها مراحل جديدة من الصراع بين الايمان والشرك ، ثم جاء تحدي قر يش رسول الله عليه

الصلاة والسلام ، أن يخبرهم عن أمر يوسف وهجرته مع أهله الى مصر . وفى معرفة هذا التحدي استعانت قریش باليهود ، وكانوا على صلة بهم فى تجارتهم الى الشام .

وأنزل الله تعالى سورة يوسف ، بكل هذه التفاصيل ، التى تشمل حوارا بين الاخوة ، لم يحضره حتى أبوهم ، وتآمرهم على يوسف ، ومسار القصة من فلسطين الى مصر ، حتى انتهت الى تحقق رؤيا يوسف . وأسبغ الله عليه من فضله جزاء احسانه وصبره ، واستقامته على أمر الله . كان النصر فى صف يوسف وكان وحيدا فى صف الحق والايان وأمامه اخوته بكل مكرهم وقسوة قلوبهم ، حتى على أبيهم النبي الشيخ الكبير .

وجاء اسم يوسف فى القصة صريحا خمسا وعشرين مرة ، والسورة كلها احدى عشرة ومائة آية .

أما الذكر الثالث ليوسف .. ففى القرآن المكي أيضا فى سورة الانعام وكان نزولها بعد سورة يوسف وذلك فى قوله تعالى ، عن ابراهيم وذريته :

وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا  
هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ  
وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٤﴾

يبدو من هذا أن سورة يوسف — بكل تفاصيلها — تستغرق

القصة ، وما نزل عنها شيء من القرآن في العهد المدني . و يبدو أيضا جانب من تفسير قوله تعالى تعقيبا مباشرا على القصة بعد دعاء يوسف :

تَوَفَّنِي

مُسْلِمًا وَالْحَقَّقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ

ثم يعد الله رسوله لتقبل موقف الصدود عن الحق ، الذى قد يلقاه من قومه ، أو من كثير منهم فيقول له :

وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٢﴾

ولقد شهد الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الجحود من قومه ، ونذكر فيما نزل من القرآن بمكة قول الله مخاطبا رسوله :

طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذَكُّرٌ لِمَنْ يَخْشَى ﴿٣﴾

( طه : ١-٣ )

فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿١١﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿١٢﴾

( الفاشية : ٢١-٢٢ )

فَلَمَّا لَكَ بِخُجْرَتِكَ

عَلَى مَا نَزَّلَهُمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴿٦﴾

(الكهف: ٦)

ولقد وصف الله تعالى أصحاب اليمين بأنهم :

ثُلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثُلَّةٌ مِنَ الْآخِرِينَ ﴿٤٠﴾

(الواقعة: ٣٨-٣٩)

ثم بين القرآن الكريم أن الرسول لا يأخذ أجرا على دعوته الى الله  
ويقول :

وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿١٠٤﴾

وهذا المعنى كثير الورد في القرآن الكريم ، وفي أحاديث  
المصطفى عليه الصلاة والسلام .

يقول الله تعالى في خواتم سورة سبأ :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعْظِيكُمْ بِوَحْدَةٍ أَنْ

تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْفٍ ﴾ وَفَرَدَيْ ثُمَّ نَنفَكُوا مَا يُصَاحِبُكُمْ

مِّنْ جَنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَّكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴿٤١﴾

قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنَّ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٤٧﴾

(سبأ : ٤٦-٤٧)

وهنا سؤال مطروح : اذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم لا  
يسأل أجرا على دعوته الى الله ، فما مصادر المال الذى كان يتفق  
منه ... ؟

فى مكة كان المصدر الرئيسي الذى حمل مسؤولية الانفاق هو مال  
أمننا الكبرى خديجة رضي الله عنها وأرضاها . ولقد ظل النبي عليه  
الصلاة والسلام يعمل فى هذا المال قبل البعثة حتى فرغ للدعوة بعد  
أن جاءه الوحي ، وهى الفترة الممتدة من سن الخامسة والعشرين —  
وقبلها بسنين قليلة — الى سن الأربعين .

وبعد قيام دولة الاسلام فى المدينة ، أنزل الله سهم الرسول صلى  
الله عليه وسلم فى الانفال والغنائم فقال تعالى :

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ  
وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ  
قُومِينَ ﴿١﴾

( الانفال : ١ )

ويقول تعالى :

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ

وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِن  
كُنتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ  
يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤١﴾  
(الأنفال : ٤١)

هذا الى جانب ما كان يهديه اليه أصحابه .

من ناحية أخرى : كان المصطفى عليه الصلاة والسلام  
أجود من الريح المرسلة ، وكان أجود ما يكون فى رمضان .  
وللنظر أحاديث مما جاء عن حياته اليومية ، يروها أزواجه  
وأهل بيته وهم أقرب الناس اليه :

عن عائشة رضي الله عنها « ما شبع آل محمد منذ قدم  
المدينة ، من طعام البر ثلاث ليل تباعا ، حتى قبض » . وفى  
أخرى « ما أكل آل محمد أكلتين فى يوم واحد الا احداهما  
تمر » . وفى أخرى ، كانت تقول لعروة — وهو ابن أختها  
أسماء ، رضي الله عنهم جميعا : « والله يا ابن أختي ان كنا  
لننظر الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثلاثة أهلة فى شهرين وما  
أوقد فى أبيات رسول الله صلى الله عليه وسلم نار ، قال :  
قلت : يا خالة فما كان يعيشكم ؟ قالت : الاسودان : التمر  
والماء ، الا أنه كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم جيران من  
الانصار وكانت لهم منائح ، فكانوا يرسلون الى رسول الله من  
ألبانها فيسقيناه » ( رواه البخاري ومسلم والترمذي ) .  
والمنايح : أنعام ينتفع بألبانها .

وعن عائشة رضي الله عنها « توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وليس عندي شيء يأكله ذو كبد ، الا شطر شعير في رف لي ، فأكلت منه ، حتى طال علي فكلته ، ففني » هذه رواية البخاري .

وأختتم هذه المختارات بحديث شريف رواه الترمذي عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه :

وليست الزهادة في الدنيا بتحريم الحلال ، ولا اضاءة المال ، ولكن الزهد : أن تكون بما في يد الله تعالى ، وأنت منك بما في يديك ، وأن تكون في ثواب المصيبة اذا أصبت بها ، أرغب منك فيها ، لو أنها أبقيت لك .. وزاد رزين العبدي في كتابه : لأن الله تعالى يقول :

لِكَيْلَا

تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ

لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٢﴾ (١)

(الحديد : ٢٣)

## آيات .. في السماوات والارض

وَكَأَيِّن مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا  
وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴿١٠٥﴾

بعد أن بين الله تعالى : أن القرآن وحي من عنده ، به من أنباء الغيب التي لم يكن الرسول 'ليعرفها — بكل هذه التفاصيل ، وبكل هذا الصدق — الا وحيًا .

وبعد أن بين أن الاسلام دين خالص ، لا يسأل النبي به أجرا ، مثله في هذا كمثل من سبقه من الانبياء ، وانه ذكر للعالمين .. خاطب رسوله موضعا أخبار المكذبين من قبل ، والمكذبين الذين يحاربونه ، فقال : « وكأي من آية في السماوات والارض يرون عليها ، وهم عنها معرضون » .

وواضح من الآية أن الحديث عن الآيات المحسوسة ، التي تدركها العقول .

وما آيات السماء ؟ انها قسمان رئيسيان :

الأول : أجرام نراها ، أو نستطيع أن نراها ، باستخدام أجهزة معينة .. وهذا الذي نراه هو جزء محدود من مجرات جبارة تسبح في الكون الكبير .

الثاني : نظم تتحرك بها هذه الاجرام ، ندرك بعضها بالعين

المجردة كحركة القمر والشمس وبعض الكواكب .. وصدق الله العظيم :

وَأَيُّ لَّهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ  
فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴿٣٧﴾ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا  
ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى  
عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ  
الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٤٠﴾

وما تراه العين من آيات السماء : أجساما ونظما ، يكفي أي انسان  
سوي التفكير ، ليؤمن بوجود مبدع لهذا الكون .

ولا يستطيع العلم — أي علم — أن يقوم ، اذا لم يقبل أهله ، أن  
الكون وما فيه ، يقوم على نظام ، وأنه ليس مجموعة من المصادفات ،  
أو الحقائق غير المترابطة .

ان المؤمنين والملحدين يلتقون عند وجود نظام للكون ، ويختلفون  
فى مصدر النظام ، يقول المؤمنون : ان الله الواحد الاحد ، الفرد  
الصمد . وغيرهم يقول غير ذلك .

والارض بها آياتها : آفاق الجماد من غازي وسائل وصلب ، آفاق  
النبات والحيوان والانسان .

وهى آفاق يقود التأمل فيها ، الى مزيد من الادراك لما يحكمها من  
نظم وقوانين .

وما أود ، ولا الوقت يسمح ، بالافاضة فى هذه القوانين ، ولكنني أقف عند ثلاثة منها :

الأول : نظام تكون البثورات ، وهو ما تراه الاعين ، ويدرسه أبنائنا في المدارس . كيف تحافظ البثورات على شكلها ، وإن تباین حجمها ؟ نحن نقول ان الجماد لا عقل له . حسنا . ولكن كيف تتكون وتتجمع هذه البثورات غير العاقلة ، وفق نظام ثابت لا يتغير .. ؟

الثاني : نمو النبات والحيوان والانسان . وفى كل منها ساعة حيوية ، لا نعرف مكانها ، يضرب بها النبات جذوره ، ويشق التربة ، ليخرج شطأة ، وتتوالى بعد هذا مراحل النمو . الفروع والاوراق والزهور والثمار . ولكل كائن منها نظامه ، ومراحل نموه ، منها ما يحسب بالايام ، وما يحسب بالشهور ، وما يحسب بالسنين . أنت أو أي انسان حولك : ارجع بخاطرك الى مراحل حياتك ، من وقت أن أدركت ذاتك ، وهذا النظام الداخلي الذى لا تسيطر عليه ، يحدد لك النوم واليقظة ، ويقوم بكل هذه الوظائف تقسيما زمنيا ومكانيا فى جسمك . وقبل هذا ، ومن قبل أن تدرك ذاتك ، كيف كان النمو وأنت جنين محمول فى ظلمات ثلاث ؟ وكيف تكون كل جهاز من أجهزة جسمك ؟ وكيف يتحول الغذاء الواحد ، الى عضلات وعظام وشعر وسمع وبصر .. ؟

الثالث : رباط بين الانسان والكون لا يمكن الا أن يكون وحيا .. ولنأخذ منه نظام الحج . عبادة الاسلام الجامعة . ولننظر الى الطواف : حركة ارادية باتجاه معلوم ، حول نقطة مركزية ، هى البيت

الحرام . الملحدون يقولون انها بقايا وثنية ، وانها طواف حول حجر . ولكن مع تقدم العلم ، وبالإضافة الى ما تشاهده العين ظهر أن الكون كله فى طواف مستمر . طواف كوني امثالاً لأمر الله تعالى . وأن الطواف الاختياري هو طواف الحج . الذرة تشهد فيها الالكترونات تطوف حول البروتونات . الكون الكبير تشهد فيه الكواكب السيارة تطوف حول الشمس . والأقمار تطوف حول الكواكب السيارة .. أمامك الارض والشمس والقمر آيات فى الطواف . فاذا جاء الحج متناسقا مع حركة الذرة وحركة الكون ، اذا جاء الطواف متناغما مع الكون كله ، ألا يكون هذا اعجازا ووحيا ؟ حينما ترى وحدة النظام فى الكون والعبادة ووحدة النظام فى مكونات الوجود تحس أن كل ما فى الكون يردد : أحد أحد . أحد أحد . فرد صمد . لا والد ولا ولد . رب السماء والفضاء والفضياء والحمد . رب عز يز قادر وما له كفوا أحد .

من أجل ذلك ربط الاسلام بين الايمان والعلم . وجعل العقيدة داعية الى العلم . وجعل العلم طريقا الى الايمان . ودعا الانسان — كل انسان — الى التفكير فيها حوله . وما التفكير .. ؟ انه تفتح الحواس الخارجية والداخلية ، انه القدرة على الادراك والاستيعاب ، وتنظيم المعلومات والحكم عليها ، والخروج منها بقواعد فى المعرفة والسلوك والحياة .

وينهانا الاسلام أن نسير فى طريق نجهله . يقول الله تعالى :

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ

كُلُّ أَوْلِيَّكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴿٣٦﴾

(الاسراء: ٣٦) .

السمع والبصر: هذا اتصالك بالعالم الخارجي . الفؤاد: هذا تفكيرك وتأملك الداخلي .

العلم ف يضة . والعلم حياة . وان الفجوة الحضارية بيننا وبين غيرنا من المجتمعات القيادية في العالم المعاصر ، هي فجوة علمية ، في أبرز مجالاتها . والبحث العلمي الآن أصبح جهودا جماعية ، تقوم بها مؤسسة ، يؤمن كل فريق من الباحثين فيها ، بروح الجماعة والتعاون . وتنسق جهودها على الاصعدة الوطنية والاقليمية ، في تفاعل مستمر مع تيارات الفكر العالمي .

واذا كان جانب كبير من الشاط العلمي ، الاساس الاخلاقي النابع من العقيدة ، والاخلاص الذي يحول دون الانحراف ، والاحساس العميق بأن العلم عبادة وقربة الى الله ، كما هو عمل صالح للمجتمع :

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ

(فاطر: ٢٨)

إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾

ننتقل الي الآيات التالية وهي قول الله تعالى :

وَمَا يُوْنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللهِ إِلَّا

وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴿١٠٦﴾ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ  
أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٠٧﴾

والشرك نوعان :

أحدهما : أن يجعل الانسان لله ندا ، يدعو كما يدعو الله . وهذا  
هو الشرك الاكبر . وهو الذى قال الله فيه :

﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۚ

( النساء : ٣٦ )

وقال تعالى :

وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ  
مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شَفَعَتُنَا  
عِنْدَ اللَّهِ قُلْ أَنُبِئُوكَ اللَّهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا  
فِي الْأَرْضِ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾

( يونس : ١٩ )

الثاني : الشرك الاصغر ، كيسير الرياء ، والتصنع للمخلوق ،  
وعدم الاخلاص لله تعالى فى العبادة . بل يعمل لحظ نفسه تارة ،  
ولطلب الدنيا تارة ، ولطلب المنزلة والجاه عند الخلق تارة فله من عمله  
نصيب ولغيره منه نصيب (١) .

أما التوحيد فحاصله البراءة من عبادة كل ما سوى الله (٢) والاقبال بالقلب والعبادة على الله ، والايمان بأنه مالك الملك ، له الحكم فى الاولى والآخرة ، قال الله تعالى :

قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿١١﴾ وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ  
أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٢﴾ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ  
﴿١٣﴾ قُلْ اللَّهُ أَعْبُدْ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي ﴿١٤﴾ (الزمر: ١٢-١٥)

ولقد وضع لنا السي عليه الصلاة والسلام موازين تعيننا على معرفة الخير والشر والخطأ والصواب . ولنذكر بعض هذه الموازين :

— « البر : حسن الخلق . والاثم : ما حاك في الصدر وكرهت أن يطلع عليه الناس » أخرجه مسلم والترمذي . عن النواس بن سمعان (٣) . وقال عليه الصلاة والسلام : « خصلتان من كانتا فيه كتبه الله شاكرا صابرا ، ومن لم تكونا فيه لم يكتبه الله شاكرا ولا صابرا : من نظر في دينه الى من هو فوقه ، فاقتدى به ، ونظر في دنياه الى من هو دونه فحمد الله على ما فضله به عليه ، كتبه الله شاكرا صابرا . ومن نظر في دينه الى من هو دونه ، ونظر في دنياه الى من هو فوقه فأسف على ما فاته منها ، لم يكتبه الله شاكرا ولا صابرا » (٤) أخرجه الترمذي عن عبد الله بن العاص رضي الله عنه .

## قل هذه سبيلي

قُلْ هَذِهِ

سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ  
اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٨﴾

لهذه الآية مكانة خاصة في سورة يوسف . فهي الآية الوحيدة  
التي بدأت بأمر الهي الى المصطفى عليه الصلاة والسلام ، بعد أن  
قص عليه الله تعالى أحسن القصص .

وهي ثمرة وتلخيص لما قبلها . وما بعدها تأكيد وتوضيح لها :

١ - فالسبيل في هذه الآية منسوب الى النبي صلى الله عليه  
وسلم بأمر من الله تعالى .

٢ - ويأتي السبيل في آيات أخرى منسوبا الى الله تعالى في  
مثل قوله تعالى :

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ  
وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِ لَهُم بِآلَتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ  
هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

(النحل : ١٢٥)

٣ - ويأتي السبيل في آيات أخرى منسوبا الى المؤمنين في قوله تعالى:

وَمَنْ  
يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَّيْنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ  
سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ۖ وَسَاءَتْ  
مَصِيرًا ﴿١١٥﴾

(النساء: ١١٥)

٤ - ويأتي معروفا يدل عليه سياقه في الآية الكريمة في مثل قوله تعالى:

وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴿٤﴾

(الاحزاب: ٤)

٥ - وقد يأتي موصوفا بصفة ملازمة له في مثل قوله تعالى:

وَقَالَ الَّذِي  
ءَامَنَ يَنْقُومُ اتَّبِعُونِ أَهْدِيكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿٣٨﴾

(غافر: ٣٨)

وصفة القول ، أن السبيل الحق ، يأتي في القرآن منسوبا الى الله تعالى فهو الاول والآخر والرب واليه المنتهى ومنسوبا الى المصطفى عليه الصلاة والسلام فهو الاسوة الحسنة والداعي الى الله

بإذنه ، ومنسوبا الى المؤمنين : فهم عماره وسالكوه والداعون اليه  
بإذن الله ، ومنسوبا الى صفة فيه : كالرشاد ، ومعرفا يبينه السياق  
القرآني .

يأتي الامر الالهي للرسول عليه الصلاة والسلام في هذه الآية :  
« قل هذه سبيلي » .

بالضمير المتصل : الدال على القرب ، والقول الدال على  
الاعلان والاعتراف والاعتزاز بفضل الله تعالى : « ادعوا الى الله على  
بصيرة » .

الرسول لا يدعوا الى نفسه . هو مبلغ عن ربه :

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٤٥﴾  
وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴿٤٦﴾

( الاحزاب : ٤٦ )

واذا كانت السبيل تأتي منسوبة الى الله والى الرسول والى  
المؤمنين فكيف تطابق هذه الآيات مع الدعوة الى الله وحده . . ؟  
ان الله تعالى هو الحق . وله دعوة الحق . ونحن ندعوه سبحانه ،  
وندعو الى طريقه بإذنه . وبين أيدينا نور القرآن الكريم ، وسنة  
المصطفى عليه الصلاة والسلام توضحان لنا منهاج الدعوة الى الله .  
وأصل الدين والدعوة عبادة الله وحده ، لا شريك له ، كما بعث  
الله بذلك رسله وأنزل كتبه ، قال تعالى :

﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا  
إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ  
وَلَا تَنْفَرُوا فِيهِ ۚ ﴾

(الشورى: ١٣)

وقال تعالى: **وَسَلِّ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا  
أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴿٤٥﴾**

(الزخرف: ٤٥)

وقد ثبت في الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: « انا معاشر الانبياء ديننا واحد،  
الانبياء اخوة لعلات » والاخوة لعلات هم لأب واحد وأمها  
شتى .

فالرسل متفقون في الدين الجامع للاصول الاعتقادية: كالإيمان  
بالله ورسله واليوم الآخر، وللأصول العملية: كالأعمال العامة في  
مثل قوله تعالى:

﴿ قُلْ

تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ  
شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ  
إِمْلاَقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ

مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ۖ وَلَا تَقْنُتُوا أَنْفُسَ الَّتِي  
 حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّيْنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٥١﴾  
 وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ  
 وَأَوْفُوا بِالْكَيْلِ وَالْمِيزَانِ بِالْقِسْطِ لَأَنْكَلِفَ نَفْسًا إِلَّا  
 وَسْعَهَا ۖ وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ ۖ وَبِعَهْدِ  
 اللَّهِ أَوْفُوا ذَلِكُمْ وَصَّيْنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٢﴾  
 وَأَنْ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ  
 فَتَفْرَقَ بَكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّيْنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ  
 تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾

(الانعام: ١٥١-١٥٣)

ومثل قوله تعالى في سورة الاسراء:

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا

(الاسراء: ٢٤)

الى آخر الوصايا .

فهذه الامور هي من الدين الذي اتفقت عليه الشرائع كعامة ما  
 فى السور المكية . والخطاب فيها يتضمن الدعوة لمن لا يقرب بأصل  
 الرسالة .

أما السور المدنية ففيها الخطاب لمن يقربأصل الرسالة ، كأهل الكتاب الذين آمنوا ببعض ، وكفروا ببعض ، وبالمؤمنين الذين آمنوا بكتب الله ورسله ، ولهذا قرر فيها الشرائع التي أكمل الله بها الدين ، كالقبلة والحج والصيام والجهاد ، ونظم الاسرة وأحكام الاموال بالعدل كالبيع ، والظلم بالربا ، والاحسان كالصدقة .

ولهذا كان الخطاب فى السور المكية « يا أيها الناس » لعموم الدعوة الى الاصول . فلما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، وعزبها أهل الايمان ، وكان بها أهل الكتاب خوطب هؤلاء وهؤلاء : فهؤلاء « يا أيها الذين آمنوا » وهؤلاء « يا أهل الكتاب » أو « يا بني اسرائيل » ، كما جاء فى بعض السور المدنية خطاب « يا أيها الناس » كما فى سورة النساء والحج ، وكذا فى البقرة . فالمؤمنون داخلون فى كل من الخطابين « يا أيها الناس » و« يا أيها الذين آمنوا » والدعوة الى الله تتضمن الامر بكل معروف ، والنهي عن المنكر.

ان الدعوة الى الله تجب على كل مسلم ، لكنها فرض على الكفاية . وانما يجب على الرجل المعين من ذلك ما يقدر عليه ، اذا لم يقيم به غيره . وهذا شأن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وتبليغ ما جاء به الرسول ، والجهاد فى سبيل الله ، وتعليم الايمان والقرآن .

وفروض الكفاية هذه تختلف عن فروض الاعيان التى يقوم بها كل مسلم كالصلوات الخمس والصوم والزكاة والحج .

ننتقل الى قول الله تعالى فى الدعوة الى الله « على بصيرة » ما المقصود من هذه الكلمة .. ؟

يقول الامام ابن تيمية :

القيام بالواجبات : من الدعوة الواجبة وغيرها يحتاج الى شروط  
يقام بها ، كما جاء فى الحديث ، ينبغي لمن أمر بالمعروف ونهى عن  
المنكر، أن يكون فقيها فيما يأمر به ، فقيها فيما ينهى عنه ، رفيقا فيما يأمر  
به ، رفيقا فيما ينهى عنه ، حليما فيما يأمر به ، حليما فيما ينهى عنه (١) .

فالفقه قبل الامر ليعرف المعروف وينكر المنكر . والرفق عند  
الامر ليسلك أقرب الطرق الى تحصيل المقصود ، والحلم بعد الامر  
ليصبر على أذى المأمور المنهى فانه كثيرا ما يحصل له الاذى بذلك .

ولهذا قال تعالى :

وَأْمُرْ

بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ

مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٧﴾

( لقمان : ١٧ ) .

وقد جمع الله سبحانه بين التقوى والصبر فى مثل قوله تعالى :

لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ

وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيرًا

وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٨٦﴾

( آل عمران : ١٨٦ )

والبصيرة تقتضي أيضا معرفة بظروف المجتمع ، وظروف  
المخاطبين ، والموضوعات التي تشتد إليها حاجة الافراد أو المجتمع ،  
لتكون الدعوة جامعة بين أصول الدين وحاجات الناس .  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

## لقد كان في قصصهم عبرة

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ  
إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي  
الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ  
وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ حَتَّىٰ  
إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ  
نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ

فى هذه الآيات دعوة الى السير فى الارض ، والنظر فى أخبار  
الأمم السابقة ، وربط الماضي بالحاضر ، ثم ربط الحاضر بالمستقبل  
والدنيا بالآخرة . وهذا يكون الانسان متقيا ربه ، سائرا فى نور من  
وحيه ، ومن العقل الذى أنعم الله به عليه .

فى الآيات توضيح أن التاريخ لا يسير سيرا عشوائيا ، وأنه ليس  
مجموعة من المصادفات ، أو الحظوظ ، أو الاحداث غير المترابطة .  
وامتداد الدراسة — كما توضح الآيات — له أبعاد ثلاثة واضحة :

الأول : امتداد أفقي ، تتسع به آفاق الرؤية و يتمثل فى قول الله  
تعالى : « أفلم يسيرا فى الارض » .

الثاني : امتداد طولي أو تعمق زمني ، يتمثل فى قوله تعالى :

### « فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم » .

الثالث : ترابط موضوعي يتمثل فى كلمة « عاقبة » وتحمل ترابط بين الاسباب والمسببات ، ومكونات البيئات الطبيعية والبشرية التى كانوا يعيشون فيها .

فى هذا التاريخ — كما بين القرآن الكريم بنماذجه المتكاملة ، وكان أكثر ذكرها فيما نزل من القرآن بمكة — تبدو أمم غنية وأمم فقيرة ، ويبدو العدل والظلم ، والايمان والجحود والتخطيط والتسيب ، وتقوى الله والبعد عن سواء السبيل .

ومع كل ما نخرج به من نتائج ، ومن سنن فى التاريخ ، تذكر أيها المسلم وأيها القارئ لكتاب الله : « ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أفلا تعقلون » .

ومن تعميم التاريخ ننقل الآيات الى تخصيص فى أمر الرسالة ، والذين آمنوا ، والذين استمعوا الى الدعوة . وفى هذا الانتقال نحس أن الطريق الى الله يحتاج الى عزائم قوية ، فهو طريق الانبياء والرسل ، والذين اتبعوهم باحسان ، طريق فيه متاعب وصعوبات ، ولكن عاقبته الخير ، ونقرأ معا قول الله تعالى فى الآية التالية :



إِذَا أَسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ  
نَصْرُنَا فَنُجِّى مَنْ نَشَاءُ وَلَا يَرْدُ بِأَسْنَاعِنَ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ

حتى اذا استيأس الرسل ، لم تقل الآية يشس الرسل ، فلا يأس  
والحمد لله ، ولكن جهاد طويل طويل ، الرسل فيه على ايمانهم  
العميق بالله تعالى ، ومن ورائهم المؤمنون ، وهم على ثقة بنصر الله  
وصدق وعده ، وان لم يقيد بزمان ولا مكان ولا صفة .

ولم تذكر الآية من أي شيء استيأس الرسل ؟ نعود الى صحابة  
رسول الله عليه الصلاة والسلام نسأل ما عندهم من علم ، وما دار من  
حوار حول الآية :

روي ابن أبي مليكة ، نقل عن ابن عباس رضي الله عنها أنه  
قال وطن الرسل أنهم كذبوا لأنهم بشر ، ألا ترى الى قوله : « حتى  
يقول الرسول والذين آمنوا معه ، متى نصر الله » فذكرت  
ذلك لعائشة رضي الله عنها فأنكرته ، وقالت : ما وعد الله محمدا صلى  
الله عليه وسلم شيئا الا وقد علم أنه سيوفيه ، ولكن البلاء لم يزل  
بالانبياء حتى خافوا من أن يكفر بهم الذين كانوا آمنوا بهم . يقول  
الامام الفخر الرازي هذا الرد والتأويل في غاية الحسن من عائشة  
رضي الله عنها .

وهذا الجهد الذي يبذله الرسل والمؤمنون ، وصبرهم على ما يلقون  
من عنت ومقاومة ، انما هو ابراز لعناصرهم الكريمة ، وأسوة لمن  
بعدهم ، ورفع لدرجاتهم عند الله .. وهنا نجد الترابط القوي بين هذه  
الآية وبين قوله تعالى في سورة البقرة :

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا

يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ  
وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ  
أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴿٢١٤﴾

(البقرة: ٢١٤)

فالذين أنجاهم الله هم الرسل ، والذين صدقوا بما جاءوا به .  
أولئك الذين اختاروا الايمان طريقا ، أما عذاب الله وبأسه ، فلا يرد  
عن القوم المجرمين .

قريب من هذا أو نظيره ، ما نجده فى قصص الانبياء من اشتداد  
البلاء ، حتى النقطة التى يكاد أن يفرغ عندها الجهد البشري ، فتأتي  
رحمة الله ، وينزل نصره ، بعد أن يبذل الرسل والمؤمنون الجهد ، لا  
قبل ذلك . أما إذا كان النصر بغير جهد ، فكيف تتميز مراتب  
المؤمنين ، ويبدو جهاد المجاهدين ، وصبر الصابرين ؟ ولنذكر الرسول  
عليه الصلاة والسلام فى عودته من ثقيف ، وفى غار ثور ، وفى غزوة  
بدر ، وفى غزوة أحد والاحزاب ، التى وصفها الله بقوله :

هَذَا الَّذِي آتَى الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا ﴿١١﴾

(الاحزاب: ١١)

نأتي بعد هذا الى الآية الخاتم فى هذه السورة :

لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١١﴾

هذا القصص الذي جاء في سورة يوسف ، وما سبقها ، وما نزل بعدها ، عبرة لأولي الألباب .. انه ليس مجرد معرفة ، أو متعة ذهنية ، أو تزجية وقت ، ولكنه مجال دراسة وتمعن علينا أن نتعمق فيه ، لنستخرج منه العبرة . هذه ناحية أولى يقول الله عنها انها « لأولي الألباب » أصحاب العقول الذين يربطون بين الحقائق ، ويستخرجون منها القواعد في انصاف وعدل .

الناحية الثانية : « ما كان حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه » فاجاء في القرآن من تاريخ الأمم السابقة حقائق . وهو عليها مهيمن . هو ليس قصصا خياليا . هذه الحقائق يصدقها ما بقي من الكتب السابقة على أصوله التي نزلت بها من عند الله . وما تكشف عنه الآثار والحفائر .. وذلك بعد تمحيص ما فيها من مادة علمية . ذلك لأن بعض هذه الوثائق التاريخية كانت في زمانها صناعة ، قد يتقرب بعض المؤرخين بها ، الى الحكام ، أو يحاولون طمس صفحة أو صفحات من التاريخ . فهذه الوثائق ليست لها قداسة ، وانما هي مجال بحث علمي منصف .

الناحية الثالثة : وتفصيل كل شيء .. وكل شيء هنا لا تشمل الاحاطة الكاملة ، فليست هذه سنة القرآن في القصص ، وانما

تفصيل كل شىء يستحق التفصيل . وقد رأينا فى السورة اجمالا لمواقف ، وعبورا سريعا من مواقف الى أخرى .

الناحية الرابعة : أنه هدى ، والهداية ترتبط بالمستقبل وبالعامل للغير ، ومن هذا ربط الدراسة بالعبرة بالحاضر بالمستقبل وتبدو من هذا النظرة التطبيقية فى القرآن باعتبار الحياة تدفقا مستمرا ، وأن الحاضر نقطة متحركة فى الزمن . ان الحاضر كان بالامس مستقبلا . وغدا يصبح ماضيا . والهدى هو النور الذى يسعى بين أيدينا ، ونسعى به ، من كتاب الله ، ومن البصيرة التى أودعها الله فى عباده .

الناحية الخامسة : انه رحمة .. وان بدا فى طريق الخير أنه صعب . ان البعد عن الشهوات والمغريات يحتاج دائما الى فطم النفس ، حتى تتعود على الحياة السوية . وان حسن العاقبة تدفع المؤمن دائما الى السير على طريق الخير . وهذه حقيقة رحمة الله بعباده أن يعطيهم الاختيار وأن يعين الاختيار ، وأن يتوب على العصاة .

و يتم هذا فى دائرة الايمان ، ولهذا كان الختام بعد أن ذكر صفات القصص القرآني أنه « لقوم يؤمنون » . وباب الايمان والعمل والتوبة مفتوح أمام العباد .

ونعود الى قصة يوسف لنرى فيها هذه الجوانب جميعا ..

فيها العبر الكثيرة ، وتفصيل نوازع النفس الانسانية ، ومناهج التخطيط ، فيها الهداية والرحمة .

كان يوسف عليه الصلاة والسلام متفاعلا تفاعلا ايجابيا مع المجتمع الذى يعيش فيه . معه الايمان فى قلبه ، والحكمة التى افاضها

الله عليه ، وحفظ الامانة والوفاء ، والقدرة على العفو بعد المقدرة .  
وتقلبت به الايام من حنان الابوة ، الى غيابة الجب ، الى اكرام  
المشوى ، الى التهمة الباطلة ، الى أعماق السجن ، الى الملك ،  
ومسئولية الحكم .. وظل هو هو: الصورة الكريمة للايمان . الايمان  
الذى يعلو على الضعف ، وعلى طغيان القوة معا ، و يعلو على شهوات  
الانتقام وشهوات الهوى ، والذي تمثل أفضل ما يتمثل فى دعائه :

« رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل  
الاحاديث فاطر السموات والارض ، أنت وليي فى  
الدنيا والآخرة ، توفي مسلماً وألحقني بالصالحين » .

وأخر دعوانا « أن الحمد لله رب العالمين » ، وأستودع الله دينكم  
وأماناتكم وخواتيم أعمالكم ونسألكم صالح الدعوات .  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

## الفهرست

| رقم | الموضوع                                | صحيفة |
|-----|----------------------------------------|-------|
| ١   | مقدمة                                  | ٣     |
| ٢   | المنهج والمراجع والاطار التاريخي       | ٩     |
| ٣   | بين سورة يوسف والسيرة النبوية          | ١٦    |
| ٤   | الرؤيا الاساسية                        | ٢٣    |
| ٥   | المؤامرة                               | ٣٠    |
| ٦   | نور الوحي فى غياصة الجب                | ٣٧    |
| ٧   | الوحي: ما آفاقه..؟                     | ٤٥    |
| ٨   | وجاءوا أباهم عشاء يبكون                | ٥٣    |
| ٩   | التكويين والمسئولية                    | ٦٩    |
| ١٠  | انه من عبادنا المخلصين                 | ٧٦    |
| ١١  | جولة فى كتب التفسير                    | ٨٣    |
| ١٢  | ما هى أقوى الغرائز..؟                  | ٨٩    |
| ١٣  | قال: رب السجن أحب الي مما يدعونني اليه | ٦٥    |
| ١٤  | انا نراك من المحسنين                   | ١٠٢   |
| ١٥  | ان الحكم الا لله                       | ١٠٩   |
| ١٦  | المعدل وحساب الزمن                     | ١١٧   |
| ١٧  | تعبير رؤيا الملك                       | ١٢٤   |
| ١٨  | لمعدل حق وكرامة                        | ١٣١   |

الفهرست

| رقم | الموضوع                                    | صحيفة |
|-----|--------------------------------------------|-------|
| ١٩  | الرؤيا بشير ونذير .. ودعوة الى العمل       | ١٣٨   |
| ٢٠  | وجاء اخوة يوسف                             | ١٤٥   |
| ٢١  | لا تفترسوا                                 | ١٥٢   |
| ٢٢  | عسى الله أن يأتيني بهم جميعا               | ١٥٩   |
| ٢٣  | لقاء الاخوة فى ظل الاخاء                   | ١٦٥   |
| ٢٤  | يا أبت هذا تأويل رؤيا                      | ١٧١   |
| ٢٥  | ثمناء ودعاء                                | ١٧٧   |
| ٢٦  | أنباء الغيب .. والاعداد لمسئوليات المستقبل | ١٨٤   |
| ٢٧  | آيات .. فى السماوات والأرض                 | ١٩٠   |
| ٢٨  | قل هذه سبيلي                               | ١٩٩   |
| ٢٩  | لقد كان فى قصصهم عبرة                      | ٢٠٧   |

## كتب للمؤلف

### أولا - المجموعة الإسلامية :

- ١ - دروس من غزوة أحد - عالم الكتب ، دار المعارف - القاهرة .
- ٢ - مواقف اسلامية - دار المعارف - القاهرة .
- ٢ - أحاديث رمضان - دار المعارف - القاهرة .
- ٤ - خطوات نحو القدس - دار المعارف - القاهرة .
- ٥ - الاسلام والعصر - دار المعارف - القاهرة .
- ٦ - الاسلام والمستقبل - دار المعارف - القاهرة .
- ٧ - في المحراب - دار الجمهورية - القاهرة .
- ٨ - الاسلام والتفرقة العنصرية :
- أ) باللغات العربية والانجليزية والفرنسية - اليونسكو - باريس .
- ب) باللغة العربية - دار المعارف - القاهرة .
- ج) باللغة العربية والانجليزية - رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية - قطر
- د) باللغة الفارسية - اليونسكو - طهران .
- هـ) باللغة الصربية الكرواتية - المجلس الاسلامي - سراجيفو يوغسلافيا .
- و) باللغة الانجليزية - الناشرون المسلمون - الكويت .
- ٩ - مع الرسول والمجتمع - مؤسسة الصباح - الكويت .
- ١٠ - أيها الابناء هذا دينكم - مؤسسة الصباح - الكويت .
- ١١ - آية وقصة - مؤسسة الصباح - الكويت .
- ١٢ - القرآن والتاريخ - دار البحوث العلمية - الكويت

## ثانياً - المجموعة الجغرافية العامة والإسلامية :

- ١٣ - قضية كينيا - وزارة الثقافة - القاهرة .
  - ١٤ - دراسات فى أفريقيا المعاصرة - دار القلم - القاهرة .
  - ١٥ - جغرافيا الاسلام فى أفريقيا - معهد الدراسات الاسلامية - القاهرة .
  - ١٦ - فى أرض النيل - عالم الكتب - القاهرة .
  - ١٧ - دراسات فى الجغرافيا البشرية للسودان - معهد الدراسات العربية ودار المعارف - القاهرة .
- ## ثالثاً - دراسات عربية بالاشتراك :
- ١٨ - دراسات فى المجتمع الاسلامي - الانجلو المصرية - القاهرة .
  - ١٩ - المجتمع العربي - النهضة العربية - القاهرة .

## عن المؤلف

شغل المؤلف المناصب العلمية والتنفيذية الآتية :

- ١ — أستاذ الجغرافيا البشرية بجامعة القاهرة .
- ٢ — مدير جامعة الكويت .
- ٣ — نائب رئيس الوزراء للشؤون الدينية ووزير الاوقاف ووزير شؤون الازهر بمجمهورية مصر العربية .
- ٤ — المستشار بالديوان الأميري بالكويت .
- ٥ — عضو اللجنة العالمية لتاريخ الانسانية الثقافي والعلمي باليونسكو — باريس .
- ٦ — عضو المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية « مؤسسة آل البيت — عمان/الاردن » .



تنفيذ وطباعة  
طرا المعرفه